

主要登場人物

- **フリオ……**いたずら好きで熱血漢。早く 大人になりたい15歳。なりきりの修 行中。
- **キャロ**……まじめでしっかり者。幼なじ みのフリオに口やかましい。なりき り修行中。
- **クレス**……ダオスを倒した時空の勇者の 一人。明るくさわやかな剣術士。
- **ミント**……時空の勇者、癒しの法術師。 控えめでやさしい聖女。
- クラース……時空の勇者、召喚術士。最年長でクレスたちのまとめ役。
- **チェスター……**時空の勇者、妖精弓の射 手。クールだが妹アミィへの愛情は 強い。
- アーチェ……時空の勇者、ハーフエルフ の少女。活発な性格の魔法使い。
- **すず**……時空の勇者、幼いくの一。厳し い修行を乗り越えた忍者少女。
- ダオス……母星を救う悲願を背負った孤 高の魔人。世界樹ユグドラシルの世 界に出現する。



テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2

工藤 治











テイルズ オブ ザ ワールド

工藤 治

集英社スーパーダッシュ文庫



テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2

CONTENTS

序章	ダオスの復活10
第一章	魔人の記憶
第二章	悪魔の挑戦・・・・・・108
第三章	ダオスの城177
あとがき221	



イラスト/松竹徳幸

テイルズ オブ ザ ワールド

ダオスの復活

世界樹がそびえる異世界ユグドラース。

消滅していた。 かつては繁栄を欲しいままにしていたこの世界も、いにしえの大戦により、そのほとんどが

雄大な大地は緑に覆われ、地を流れる水は河となり、やがて世界の果てから流れ落ちてい鷺が、残された大陸には生命の活力となるエネルギーがあふれている。

すべてに平等な恵みを与える『大樹』が健在であったからだ。そこで暮らす人や動物たちに最低限の自然の恵みが与えられていた。

それはすべての生命の源であった。

世界樹。

あえて言えば、かつての大戦でこの大陸がかろうじて生き残れたのも、そこに世界樹が存在

していたからといえよう。

らも勇者を呼び寄せようとしていた。

ゆえに世界樹を見守る精霊たちは、

ユグドラースでの勇者を育てるのと同時に、

別の時空か

世界樹には不思議な力がある。

そこから大地が生まれ、 枝のひとつひとつに実る『実』 生命が生まれ、 0) 中に、 人の心が生まれ……。 世界を形づくるいろんな要素が詰まってい

強大な力へと育ち、 その毒の実は魔物や災厄を生み出し、 だが、世界樹が生み出す実には『毒の実』も存在していた。 ユグドラースの崩壊を招きかねない脅威にもなる。 放置しておくと、そこから生み出された災厄はやがて

フゥ……

時空転移を終えた彼は、安堵の息をついた。 身長一七○センチ、金髪に赤いバンダナ。

鎧が凄みを放っている。
せさしそうな顔だちに反して、体には荒々しい戦歴を乗り越えて来たような、やさしそうな顔だちに反して、体には荒々しい戦歴を乗り越えて来たような、 使い 込まれた

法服をまとった女性

緒に 時

空転移してきた彼女に向かって、やさしく気遣いの言葉をかける。そんなアンバランスないでたちの彼は、隣にたたずむ白い法服を

11 一大丈夫かい?

ええ、 一そう……久しぶりの冒険だから、ちょっと心配になって」 私は平気です」

と言って、鎧の彼は照れたように頭をかく。

――クレス・アルベイン。 やや照れ屋の熱血漢。

アルベイン流剣術の継承者。そして以前に魔人ダオスを倒した、勇者のひとりである。

「クレスさん、ほかのみなさんは?」

白い法服に長いブロンドの彼女が、薄暗い空間の中を見渡す。

――ミント・アドネード。

彼女もまた、勇者のひとり――癒しの法術師である。

言われてクレスも周囲を見回す。「あれ、おかしいな?」チェスターは?」

純粋に仲間を心配する口調は急に緊張し、慌てている。勇者といえど、普段のそれはあどけ

なく、また少年のようなそそっかしさも残していた。

に行っちゃったのかな……」 「ど、どうしたんだろ? 変だな、さっきまで一緒だったのに。もしかして間違えて別の世界

クレスはひとり、そわそわしだした。そんな彼の様子を見ていると、放っておけなくなる。

守ってあげたくなる――。 「クレスさん、後ろです」 。ミントは後ろから、クレスの赤いマントを軽く引っぱった。

えっ

きょとんとした顔でクレスが振り返る。

ミントの横で、笑いをこらえていたのはチェスターとアーチェだった。

「そこにいたのかじゃないぜ。クレス、少しは落ち着けよ」 「なんだ、そこにいたのか!」

はつ? **俺たちは女神さまから頼みがあるって、ここに呼ばれたんだぜ。** クレスの親友は、諭すようにクールな笑みを浮かべる。 もっと堂々としてろよ」

妖精弓の射手。後ろで結った青みがかった長い銀髪。白い肌に浮かぶ、皮肉めいた微笑み。ぱすばはいまりょうかが、皮肉めいた微笑み。 チェスター・バークライト。

クレスとは幼なじみだが、両親を早くに亡くし、妹とふたりで生活してきた辛い環境が、彼の

精神年齢をクレス以上にさせているのかもしれない。 もちろん彼も―― -勇者のひとりである。

ふいにチェスターの隣で、ピンク色のあざやかな髪をポニーテールにした女の子が快活な笑 いいじゃん。そんなお堅いこと抜きで、いつもどおりってことでさ!」

顔を輝かせて言った。

---アーチェ・クライン。

明るくおおらかで、しかし時折口にすることは、さすが数百年も生きるエルフの血がまざって の魔物を震えあがらせてきた――が、その性格は童顔のそれと同じ、いつまでも少女のように 精霊の森の魔女。童顔のハーフエルフでありながら天地を揺るがす強大な魔法を唱え、幾多

「お前なぁ、遊びに来てるんじゃないぞ?」

いると思わせるほど、鋭く深いものがあったりする……。

ず、あまり大きくない胸をドンと叩いた。横から口を挟まれたチェスターは、たしなめるように言い返す。だが、当のアーチェは動じ

「大丈夫、大丈夫! いつものように、何とかなるって!」

「……やれやれ、気楽なもんだな。ちっとも変わってねえぜ」

「何よ、チェスターこそ堅くなりすぎじゃん。そんなことじゃ女の子にモテないよ?」

「ふうーん、そうねえ……ありそうな、なさそうな……」

「なっ! 関係ないだろ、それとこれとは!」

「ど、どっちなんだ!」

つひとつに対して熱くなりかけていた。 さっきまでのクールな表情はどこへ行ったのか。早くもチェスターは、アーチェの言動ひと

顔を見合わせるとクスッと笑った。 そんなふたりの様子をクレスとミントは、 あっけに取られて眺めていたが やがて互いに

……やっぱり、ふたりは相変わらず仲がい これでアーチェも含め、勇者六人のうち四人がそろった。 61 その時空を超えてきた勇者の四人

は、 あらためてまわりの様子を確認した。

薄暗い『神殿』の地下であった。

を司る やがて勇者の四人は神妙な面持ちとなって、祭壇へ歩み寄った。司る『大樹』の太い幹が、地中深くに向かって根を下ろす。

この世界

「大樹の根元が、途中から地中に埋まってる……どういうことだ?」

まるで大地が以前の高さより、 目をしばたたくクレスの隣で、ミントが素朴な感想を口にする。 13 くぶん盛り上がってるような感じですね……」

の根元を望む祭壇は、 神殿は、 地中に埋まりかけた大樹を掘り起こして建てられた構造になっていた。ゆえに大樹 地下に位置しているらしい。

一ミントの言うとおりだな

四人が振り返ると、 突然、四人の後ろから声がした。

鍔広の帽子をかぶった召喚術士が立っていた。

ひょうとして、どこか捉えどころのない彼は、時折ふと見せる学者ふうな顔つきになって語り 端正な顔だちに隈取りのペイント。両腕には障壁用の紋様を刺青している。いつもはひょうたセピ

我々の世界の歴史と同じく《大消失》による、魔法素の大量消失があったと

ジーでである。その勢いが予想以上に凄かったせいか、大樹を中心にしてこの世界には地殼見るべきだろう。その勢いが予想以上に凄かったせいか、大樹を中心にしてこの世界には地殼 変動が起こり、大地のほとんどが失われているようだ……」

召喚術士はそう言って、クレスたちのほうに歩み寄ってきた。

「この世界は

――クラース・F・レスター。

「ク、クラースさん、どこ行ってたんですか!?」 勇者六人の中で最年長であり、若者たちの考えをまとめる影のリーダー的存在でもある。

界のまわりを見物してきたんだ 「うん?」いや、お前たちより先に着いてしまったんでな……暇だったんで、 ちょっとこの世

クレスの問いに、クラースは呑気に答えた。

見物う?

「そう……すずも一緒にな」

た。その風がやむと、ほとんど子供と言っていい十歳前後の女の子が、赤い忍びの装束をまとクラースがそう言って後ろを向くと、一陣の旋風が巻き起こり、ひとりの少女の影が現れ

:....はい

いない。

「すずちゃん!」

た姿をさらす。

お久しぶりです、道中ご無事で何より きない 彼女は勇者五人に向かってひざまずき、うやうやしく挨拶する。

るような厳しい掟の中で暮らしてきた。そのためか、彼女が笑ったところを見た者はまだ誰も 勇者六人の中で最年少。幼き『くの一』。忍びの里で生まれたすずは、 藤林すず。 幼少の頃から血も凍

久しぶりだね? 元気そうじゃないか!」 まるで妹に再会したかのように、クレスは満面の笑みですずに駆け寄った。

「うん! それはよかった!」

のほうは大喜びだった。 いや、すず本人も実は喜んでいた。 相変わらず笑みひとつ見せず、 必要最低限の答えしかしないすずー 本当は笑顔を見せて返事をしたつもりなのだが、 すずが笑顔という『表現』に慣れるまでには、 -だが、それでもクレス それが

まだ

時間を要するのだろう。 表情になって表れていないだけである-

「・・・・・きて」

六人全員そろったところで、クラースがみんなの前に歩み出て振り返る。

クラースは腕を組んで考え込む。一困ったことになったな……」

すると、ほかのみんなも神妙な顔つきになった。

「……ダオスが、この世界に現れたなんて」 そのクラースに続いて、ぽつりと、クレスが唇をかみしめるようにつぶやいた。

そう、彼らにとって一生忘れられぬ名……。 クレスのつぶやきを聞いたとたん、勇者たちの間を重苦しい空気が覆った。

| 一魔人ダオス。

ラシルのもとに降り立ったダオス。 彼は最後まで自分の使命を語らず、ユグドラシルに害を与えようとする人間たちを徹底して 『びかけた母星デリス・カーラーンを復活させるため、大いなる実りを求めて世界樹ユグド

攻撃した。そのダオスに、クレスたちは戦いを挑んでいった。

彼の目的を完全に把握したのは、そのときになってからだった。 長き激闘の末、それはアセリア暦四三五四年 ――クレスたちは、ようやくダオスを倒した。

ダオスは人間を滅ぼしにきたのではない。母星を蘇生させる力を持つ世界樹ユグドラシルを

護ろうとしたのだ。 世界樹から生まれる《魔法素》を、兵器に利用しようとした人間たちの無謀な計画から 真実を知って、クレスたちの心境は複雑になった。

本当に憎むべきは、 何だったのか……。

そうした中、 魔人ダオスが別の世界で復活したという。

女神によって知らされた六人は、 ダオスを倒した過去の経験を認められ、この異世界ユグド

ラースに招かれたのだっ 問題は……なぜ、 ダオスがこの世界に現れたか、 た。

だな・・・・・」

《それを調べていただきたいのです― みんなの前でクラースがつぶやいたときだった。

透き通るような女性の声 がした。

とたんにクラースたち六人は、 大樹のほうに視線を向けた。祭壇の上に空間の歪 みとも

た。 べき揺らめきが立ち昇り、やがてそれがカーテンのごとく開かれると、二人の女神が降臨。

な存在の登場に、クラースたちは緊張し、うやうやしく一礼した。 薄物の衣をまとい、美しき女神だった。 繊細な水晶細工をほどこした冠をかぶった、 輝かしく近寄りがたい高貴

19

「私はエイダ……時空の勇者たちよ、よくぞここに来てくれました」

女神エイダは微笑みを見せた。

「私はステラ……お姉さまとともに、みなさんの到着を心から喜んでおります」

エイダの妹のステラは同じ女神の装いでありながら、どこか親しみの持てる雰囲気を持って 隣の女神ステラも、続いて微笑みを見せた。

親しみが感じられたのだろう。姉妹でありながら姉のエイダは超然とした《未来》を感じさ おり、女神としての神々しさよりも現在を生きる人々の平均的な美しさに近かった。それゆえ いた。黄金の髪に超然とした顔だちのエイダに比べ、ステラは黒髪に丸みのある顔だちをして

せ、妹のステラは《現在》の親和を予感させた。

やがてかしこまっていた六人の中から、代表のように年長者のクラースが祭壇へと歩み出

おっしゃられていたようだが……」 「まず、お伺いしたい。さっき『なぜダオスが、この世界に現れたか--を調べて欲しい』と

「はい。しかし正確に言うと『何者か』が、になりましょう」

クラースの質問に、女神エイダがうなずき返す。

何者かが?」

「つまりそれは、ダオスが何者かに操られているということですか?」

それは

1

わざわざ記憶を失うために、女神ステラが根拠を述べた。

ダオスは別次元に跳ぶ必要はない。

六人の代表で話にのぞんだクラースはつぶやきをもらす。

同はびっくりしたかのように顔を見合わせる。

誰もが信じられないといった顔をしてい

正直言って、 信じられない。あのダオスが操られているとは……」

「本当にダオスが、操られているのですか?」

考え込んだクラースの後ろから、法術師のミントが前に出た。

続いて、妖精弓の射手チェスターも問いかける。

その何者かが、ダオスを操ってるという根拠は?」

すると、意外な答えが返ってきた。

ダオスが記憶を失っているからです」

全員が言葉にならない声を上げた。

――あのダオスが、記憶喪失!!

これで、自らの意志でこの世界にやってきたのではないことが考えられます……」衝撃的な話だった。神殿の地下がとたんに冷え込んだ気がする。

となれば――何者かが、強

制的に連れてきた可能性が高い。 その何者かは、それだけの力を秘めているということになるのか。

ひとり考え込むクラースに対して、その疑問に答えるかのように女神エイダが口を開いた。

の力が強大すぎて不可能だと判断したのではないかと思います」 で再生を試みたのでしょう。そうでないと、生きている完全な状態のダオスでは操れない、そ 「おそらくその者は、あなた方が倒した直後のダオスの残留思念だけを、こちらの世界に運ん

なるほど、そういうことか。

不完全だからこそ、操れる ――と、その何者かは考えたというわけか。

「ふ、不完全って……」

クラースがうなずきかけたときである。

クレスが声を上げた。その口調はあきらかに戸惑っている。

る状態なのです」 「つまり、以前の自分が何者であったかを知らないために― あの強大な魔力も封印されてい

そんな……

色に染まったときである。 、魔術さえ忘却の彼方にあるダオスに、自分は何をどうしろと――。クレスの顔が、困惑のクレスの戸惑いが強まった。アルベイン流剣術士の誇りが、抵抗感をもたらす。記憶も失

それって、意味ないじゃん! いきなりアーチェの呆れたような声が、地下の神殿に響き渡った。 そんなのがダオスだって言えるの?」

その瞬間、考え込んでいたクラースがはっと顔を上げる。 それだ!

重ねて質問した。

何者かは、ダオスの何を利用したかったというのだ?

クラースは女神たちに向き直って、

そんな状態のダオスを操って、どうしようと一 はっきりとした目的は、まだわかりません」

そのことについて、調べていただきたいのです」

エイダに続いてステラが願い出る。

かに待った。 クラースは、その何者かの意図するものが見当もつかずに困り果てた。 勇者たちは、 さらに呆然とした。壇の上から六人を見下ろす姉妹の女神は、 彼らの答えを静

まるで後先のことも考えず、勢いで突っ走ってしまったような子供っぽ い策略にも思える。

なかった事実に失敗を感じて、放置したままの状態なのか……。 女神エイダが深刻そうな表情で述べた。 目的は何なのか。それは現在、 成功しているのか。それともダオスが中途半端にしか蘇生し

「しかし、どんな状態であれ――ダオスはダオス。その恐ろしさに変わりはありません」 「お姉さまの言うとおりです。ダオスの魔力は封じられているのと同じ状態で、決して消えて

はいないのです」

「ということは、もしダオスが以前の記憶を取り戻し、再び魔力を使えるようになったら

クラースの問いに女神たちがうなずき返す。

今のうちに、まだ弱いうちに――ダオスを叩くしかない。そういうことなのか。 この世界は、危険な状態になりかねない――。

「なーんかそれって、卑怯っぽくない?」

たまりかねたようにアーチェが言う。

「だって、無力のダオスを倒すなら何もあたしたちの力じゃなくったって――」

そのとおりだった。

自分の星『デリス・カーラーン』の民を救うために戦っていた、ダオスの孤独な意志。それ

全員、同じことを考えていたのか――誰もアーチェの言葉に反論しなかった。

をみんな知っている。今ではダオスに対して同情の念さえもめばえている――

考え込んでいたクラースは、みんなを代表して女神のふたりに言った。 もちろんダオスと戦う覚悟はしてきたつもりだ。しかし――。

「この世界での問題は、この世界での《勇者》に解決させるのが、本来の筋道なのでは……」

祭壇の上に立つエイダとステラは、納得した表情でクラースを見下ろす。

「おっしゃるとおりです。我々はすでに、この世界で〝なりきり師〟という、ふたりの勇者を

育てているところです。ですが―――」

ているような表情を浮かべている。 そこで、女神エイダは言葉をいったん切った。自分たちが選んだ勇者たちのことを、 心配し

まりもありません」 「勇者のふたりは、まだ力も浅く、いきなりダオスというレベルの存在と遭遇したら、ひとた

「お願いです、まだ経験の浅い勇者ふたりを、あなたがたの力で育てていただきたいのです。 女神エイダの言葉に、クラースは黙り込んだ。

そして導いていただきたいのです。フリオとキャロの心と力を――」 女神ステラが勇者たちの名をあきらかにした。

し、その力を得られるように導き、見守っていく……それが今回の使命 なりきり師、フリオとキャロ――。自分たちではなく、その彼らにダオスを倒す使命を託 確かに、この世界の勇者が育つ前に、ダオスが本来の力を取り戻したとしたら、ひとたまり

もないだろう。かろうじてあの強大な魔力に抵抗できる力と経験を積んでいたとしても、その

26 戦いは長く過酷なものになる。かつてのダオスと戦ってきた自分たちのように――。 続いて女神エイダも、あらためてクラースたちに願い出た。

す。なりきり師のフリオとキャロのふたりでは、まだこの使命を全うするには荷が重すぎま「この世界で――ダオスを強制的に復活させた者の正体と、その目的を確かめて欲しいので

六人は無言で女神たちを見上げていた。

その視線に拒否の色はない。

容れようと決心していた。 この世界での勇者『なりきり師』のふたりを導くためにも、女神エイダとステラの願いを受け できれば、今のダオスとの戦いは避けたい――。そう思っていた勇者たち六人であったが、

第 一章 魔人の記憶

も健在のままであった。ユグドラースの中心地、 彼らの生活は、 その町の教会には、 にぎやかそのものだ。 女神 から 大樹の神殿の近くには、唯一人間たちの住む町『レグニア』が、今 かなりきり師が に選ばれたフリオとキャロが暮らしている。

呆れ声をはり上げる。 教会の裏に建てられた孤児院の厨房で、銀髪をちょっと逆立てた威勢のいもう、またかよ! これで何度目だっていうんだよ!」

い少年が、露骨に

魔物の襲来で両親を失い、 フリオ・スヴェーン、十五歳。 方、その厨房で鍋やフライパンなどの調理器具を並べ、 教会の孤児院で暮らす鍛冶屋見習い の男の子だ。

仕方ないでしょ、エレインは今度こそ本気だって言うんだもの!」 フリオに反発する、短い銀色の髪に目のくりっと大きな女の子がいた。

キャロ・オランジェ、十五歳 フリオと同じ境遇にあり、そのフリオと幼なじみのキャロは、とにかく負けん気が強い。

同じ孤児院で暮らす年下の子供たちの面倒見がよく、親代わりとなっているシスターの言い

つけもよく守るのだが、フリオだけに対しては、なぜか態度が違う。

いつもケンカ腰で、言い争いが絶えないのだ。

「彼女が本気?」へっ、どうだか。エレインはいつもそう言って、好きな相手をコロコロ替え

てるじゃないか。ちょっと信じられないな」

一ひどい、あれでも私の親友なのよ!」

「あ、お前、今――あれでもって、言ったな?」

?

「つまりキャロも、実は心の中でエレインのことをあきれてるってわけだ。へへっ!」

「な、何よ、それ?」

「ウンウン、わかるぜ。なんせエレインは惚れっぽいもんな。でもよ、そのたんびに『お願~ 、私の王子さまに渡すお弁当を作ってェ~』って……それ、何回くり返してんだよ?」

作るの手伝ってあげても――」 一い、いいでしょ! エレインはあれでも悩みやすい子なんだから。ちょっとくらいお弁当を

「ちょっとかよ!」ここんとこ、毎日たのまれてるじゃないか!」

「仕方ないでしょ、これも "なりきり" の仕事なんだから!」 キャロにそう言われて、フリオはむくれた。

を倒すような勇ましいことがしたいぜ~」 「はあ~、お弁当作りなんて、そんなちっぽけな仕事じゃなくて、もっとこう、でっかい魔物

すると、

「フリオみたいな単細胞には無理ね!」 ため息まじりに、フリオは窓の外を眺める。

んだとォー だからお前は、胸ベタで可愛くねえんだよ!」 キャロは厨房に食材を並べながら、あっさり言い捨てた。

「おい、それこそ関係ねえだろ?!」 な、何よ! それ! 関係ないじゃない! あんたこそ短足のくせして!」

あんたが先に言ってきたんでしょ!」 そのときである。 ふたりは額が衝突しそうなほど、急接近でにらみ合った。

こら!あなたたち、台所で何を騒いでるの!」

いきなり女性の怒声が飛んできた。

ギのぬいぐるみを抱いた五歳ぐらいの女の子を連れて立っていた。 ふたりが振り向くと、厨房の入口に修道服に身を包んだ二十代前半の若いシスターが、ウサ

「うわ! ミ、ミル姉さん、ごめんなさい!」

れているネコのひげを抜いて、シスター・ミルからこっぴどく叱られたばかり。遠慮なくホウーバネを戻すように姿勢をピンッと正す。いたずら好きの少年は、つい先日も近所の家で飼わ

キでお尻を叩かれたときの痛さは、いまだに覚えている。

「あなたたちがあんまりうるさいから、ルシアもお昼寝ができないって困ってるでしょ!」 シスター・ミルが怒った。ミルが手を引いている幼いルシアは、ウサギのぬいぐるみをその

小さい胸に大事そうに抱え、今にも泣きだしそうな顔をしていた。

「ごめんなさい、ミル姉さん……フリオがワガママばっかり言うから」 さっそくキャロが先手を切って、シスター・ミルに謝る。しかも、しっかりフリオに責任を

なすりつけて。

「おいっ! どうして俺のせいにするんだよ!」

たまらずフリオが、隣のキャロに詰め寄る。

すると、待ってましたと言わんばかりに

「だって、フリオがエレインから頼まれた゛なりきり゛の仕事を面倒くさがるから!」

「面倒くさがってない! 俺はただ、でっかい仕事もやれたらいいなって――」 キャロは容赦なくフリオの非を責めてきた。

さまから授かった言葉を忘れたの?」 「ほら、そう言ってエレインから頼まれた仕事面倒くさがってる! だいたいフリオは、 女神

「えっ、あ……」

つながるって――そう言われたでしょ?!」 「町のいろんな悩みを抱えた人たちの手助けをしていれば、それがいつか『世界を救う力』に

「そうね、キャロ……あなたの言うとおり。人の悩みに大きいも小さいもないわ……手助けを フリオは何も言い返せなくなっていく。

うっーー

するものよ しようとするときはそんなことを考えないで、ただその人の役に立つことだけを願って、奉仕しようとするときはそんなことを考えないで、ただその人の役に立つことだけを願って、 シスター・ミルまで、キャロの側についた。

キャロは胸を張ってフリオを見下ろす。ふたりの身長差はさほどない。一六五センチと一六

「ほら、ごらんなさい。ミル姉さんだってそう言ってるわ!」

三センチのわずか二センチ差なので、がっくりうなだれたフリオは、見事にキャロから見下ろ されてるような格好となった。

「わ、わかったよ――やるよ、やればいいんだろ!」 負けた悔しさを呑み込み、

「よーし、ワンダーシェフに着替えるぞ!」

った白い布の塊を取り出す。それは高度に圧縮されたコスチュームのひとつである。 フリオはやる気になった。すると、腰のポーチからビー玉ぐらいの大きさの、きれいに丸ま

に持ち運ぶときに便利な術だった。 剣士、魔術師、格闘家、学者、商人、医者、盗賊、音楽家……それぞれの衣装の玉が、

女神から〝なりきり〟の力を授かったときに追加されたこの能力は、たくさんの衣装を同時

できるよう微妙な色違いで小さく丸まっており、それらの玉を詰め込んだポーチの中はさなが

ら宝石箱のように色とりどりに輝く。

とができるのだ――。 この能力のおかげで、必要なときに必要な衣装の玉を取り出し、その圧縮魔法を解凍するこ

|タアッ!|

ヤアツ!

のようにバサッと一枚の布となって広がり、そしてふたりの体に舞い降りてくる。 フリオとキャロは、同時に《衣装の玉》を自分たちの頭上に放り投げた。それらは宙空で傘

の姿を覆い隠した。 て、くるりと身を回転させる。その瞬間、時空のゆらめきが立ち昇り、光のカーテンがふたり フリオとキャロは舞い下りてきた白い布をそれぞれつかみ取ると、マントのごとく羽織っ テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン 2

イパンを片手に持ったふたりの『ワンダーシェフ』が華麗に登場していた。 そこには白いコック帽をかぶり、 そして再び、光のカーテンが解かれると―― シェフコートのユニフォームに赤いマントをまとい、フラ

フリオは自慢げに手にしたフライパンを掲げる。

「へへっ、料理の神様になった気分だぜ!

「おう!(好きな男の舌とハートがとろけちゃうほど、メチャうまな弁当をな!」「さあ、エレインのために、とびっきり美味しいお弁当を作ってあげましょう!」

料理がしたくってしたくって、ウズウズしてくる――。 ふたりはさっそく調理に取りかかった。なりきりの衣装に着替えたら、もうその能力の虜。

焼きをジュッと素早く作る。 一あらよっと! ワンダーシェフのフリオはフライパンの上に卵を落とし、フライ返しで形を整えながら玉子

つけ合わせの軽いデザー 一方のキャロ・シェフはホクホクのごはんを握り、海苔を巻いておにぎりを作った。 --ト用のクリームを泡立て器でホイップする。 続いて

レグニアの人々からの寄付で建てられた孤児院の質素な厨房は、 たちまちふたりのシェフに

「次はナポリタンだ!」

よって輝き出した。

フリオ・シェフも次のレシピに取りかかった。

パスタ鍋でゆでた柔らかいパスタをスパゲッティ・トングでつかみ取り、それを水切りざる

に移したのち、フライパンでトマトソースにからめながら炒めていく。

「メインはハンバーグね!」

に焼き上げる。 キャロ・シェフが隣で、お肉たっぷりのジューシーなミートを表裏ひっくり返しながら丁寧

一わかってるって!」

「火加減、注意しろよ!」

ジュッと焼き上がったハンバーグを、 お弁当箱の中のレタスを敷いた上に載せる。

「こっちは盛りつけ、できたわよ!」

ソースの味見をしていたフリオ・シェフがうなずく。 キャロ・シェフが呼びかける。シチュー鍋でコトコトと煮込んでいた贅沢な特製ハンバーグ

うまい! さすがプロと同レベルの味!

これだけでもシチューとして食えるほどだ。

よし!あとは、この特製ソースをかけるだけだ!」

玉杓子で掬ったトロトロのうまみソースを、キャロ・シェフが焼いたハンバーグの上にこぼたまだす。

さないよう慎重にかけていく。

うんっ!」

銀紙の小皿にフリオ・シェフが炒めたナポリタンを盛って、最後にハンバーグとおにぎりの にそっと置いた。 にぎりを並べた横で、食欲をそそるハンバーグソースの香りが引き立つ。キャロ ・エフ

あっという間に、 ふたりのコラボレーションによるハンバーグ弁当が完成した。

わあー、おいしそうねー」 脇で見物していたシスター・ミルは、そのあざやかな腕前に目を見張る。

ねえ、あまった食材で、ほかのお弁当も作っちゃおうか?」 ルシアも食べたあーい」 ウサギのぬいぐるみを抱えたルシアも指をくわえて、うらやましそうに眺める。

そうだな。腕によりをかけて、ミル姉さんとルシアにごちそうするか!」 ワンダーシェフのフリオは、頼もしく胸を叩いた。

まあ!それは楽しみね、ルシア?」

シスター・ミルと一緒にルシアは喜んだ。

と、そのときである。

おい、

フリオっ!

ふたりの少年が厨房の中に駆け込んできた。

男の子の声がして、

どちらもフリオの友達である。ひとりは、レグニアの町で一番の情報通として有名なルッ

ツ。もうひとりは、雑貨屋を営む『フンダクル商店』のひとり息子のガメルであった。

「おお、どうしたんだ? そんなに慌てて――」 料理に取りかかろうとしたフリオ・シェフは、中華鍋を持つ手を止めた。

色い髪に青い瞳をしたルッツは、緊迫した表情でフリオに叫んだ。

ふたりとも息を切らせ、シスター・ミルを押し退けるようにして奥に進んでくる。そして茶

「そうや! 魔物や、魔物が出たんでっせ!」

「大変だ、魔物が現れたっ!」

商売人の息子らしい口調のガメルも、ルッツの後ろから身を震わせて叫ぶ。

「えっ? 魔物? どこに――」

町の中にだよ!」

なっ! ホントか!!」

いきなりフリオの表情が変わった。

「嘘つきますかいな!(フリオはんを騙しても、わてはもうかりまへんで!」 ガメルはこんなときまで商売人口調である。

「そ、それで、今どこに!!」

「町の中央広場だよ! 今、レグニア騎士団が戦ってる――」

フリオの問いに、ルッツが即座に答える。

え? 中央広場か! お V3 キャロ!

フリオに見つめられて、キャロがドキッとする。

剣士の服に着替えて行くぞ!」

とたんにキャロの顔にも緊張感が走った。

*

衣装替えをした。そしてキャロと、ルッツたちを伴って中央広場へと駆けつける。 レグニアの中央広場は、噴水のある池を中心にした町の人々の憩いの空間であった。 俺たちが町を守ってやる――意気込んだフリオは、『ワンダーシェフ』から『剣士の服』に

普段は散歩をする人をまばらに見かける程度だが、今は、 突如起こった事件のせいで町中の

どいて! ちょっと通してくれよ!」

人々がまわりに集まり、異様なムードに包まれていた。

フリオは人垣をかきわけて、その最前列へと躍り出る。

いきなり目の前に飛び込んできたのは、紅い鎧をまとったレグニア騎士団の隊長レオニスがいきなり目の前に飛び込んできたのは、ホボームダル

剣を抜き放ち、 目の前の黒ずくめの長身の男に向かって身構えているところであった。

れた細かい通気孔からは、 レオニスが叫ぶ。眉庇の下に覗いた目だけの部分で瞳を大きく見開き、兜の顎当てに開けら「貴様っ!」自分がどこからきたのかわからんとは、やはり魔物だったのだな?」 レオニスの少しビクついているような怒声が聞こえてくる。

「兄貴、気をつけろ! 負けたら、今夜の晩ご飯が食べられなくなるからな!」

そのレオニスの背後では、

同じ形状の深緑の鎧をまとうグライド、蒼い鎧のメンデルが、長男レオニスの陰に隠れるよ「ま、魔物……に、兄さん……だ、大丈夫かな……ぶるぶるぶるっ」

うにして声援を飛ばしている。

男の威圧感に押されて、完全におびえているように見えた。 レグニア騎士団の三兄弟はそれぞれ剣を抜いて構えているものの、目の前に立つ黒ずくめの

とったキャロとルッツ、ガメルもおそるおそるついてくる。 みようと、フリオはその男の顔が見える位置までゆっくりと移動した。後ろから剣士の鎧をま フリオは興味を抱いた。レグニア騎士団がおびえている、相手の男に――。もっとよく見て

男は何もせず、ただそこにたたずんでいた。

ゆるやかなウェーブを描いた黄金の髪は肩より下まで伸び、猛者というよりも気品を漂わせ

かの王国の君主を思わせるような、威風に満ちた装いをしている。 ている。さらに全身を覆う漆黒の衣、二重のマント、金糸を使って装飾されたブロケードの模 しかし、その顔は透き通るような真っ白い能面であり――まるで悪魔に見つめられているよ 手首を飾る金の腕輪など、どれをとって見ても宮廷に属する高貴な存在か、 あるいはどこ

妖しく誘い込まれてしまいそうな藍色の双眸。それに見つめ続けられると、心から降伏してきな、心が凍てつくほどの鋭い眼が光っていた。確かに、魔の匂いがそこにはあった。

しまいそうな、危険な匂いがする。

からぬことだろう。 しかし、まだ十五歳のフリオにはその男が放っている空気が何であるのか、またその意味す なるほど、魔物に間違えられそうな雰囲気は強い――レグニア騎士団が警戒したのも、 無理

想像とはまるで違った男の流麗な姿に、フリオは違和感を覚えた。 あれは魔物じゃなくて、人間じゃないのか?」

ることが何なのかについてもわからずにいた。それよりも

むしろフリオには ――その彼が、どこか『かわいそうな存在』に見えていた。

象のときから感じ取っていた。胸を衝かれる思いがした。 恐ろしく孤独な世界に生きる人。 二十代半ばぐらいと思われるその男の人から漂ってくる、 生きざまのようなものを、第一印

孤児院で育ってきた環境だからこそ、その男の人が背負っている孤独感のようなものに、心

が反応したのだろうか。いや、共感していたのだ。

それは憧れに近いものだった。男として決して捨てられぬ冒険心がくすぐられていた。こん――あれは、自分の未来の姿ではないか、と。

な大人の男になりたい。孤高の旅人――夢に見た理想の姿が、そこにあったのだ。

「おい、レオニス! この人のどこが魔物だっていうんだよ!!」

フリオは考えるより先に身を乗り出していた。

レグニア騎士団三兄弟のそばに歩み寄り、彼らの怒りを鎮めようと声をかける。

「どこから見たって、人間そのものじゃないか!」

「う、うるさい! 子供は黙ってろ!」

剣を構えたまま、身動きできずに固まっていたレオニスが震える声でどなり返す。

しているくせに!」 「こ、こいつは……私の質問に何も答えられなかったんだぞ!」ただでさえ、怪しい身なりを

「そうだ、兄貴の言うとおりだ!」

「ぼ、僕……ぶるぶるっ」

弟のグライドとメンデルが、兄の後ろで続く。

「それに決定的なのは、私が『お前は魔物ではあるまいな』と尋問したら、なんとそいつは

表情で見つめ返している。 対する魔物呼ばわりされている男は、動じる気配もなく、ただレオニスたちを哀れむような 言葉だけは威勢よくレオニスが叫んでいる。しかし、その剣を持つ腕はガタガタと震えっぱ

もその男の人のほうに視線が釘づけだった。後ろに、おそるおそる近づいたキャロが聞いてくる。フリオがちらりと振り返ると、キャロ 「フ、フリオ……ど、どうなっちゃうの?」

――やはりどこか只者じゃない気がする。フリオはその男の様子に注目した。剣を向けられてうろたえず、あれだけ冷静にいられるとフリオはその男の様子に注目した。剣を向けられてうろたえず、あれだけ冷静にいられると

「安心しろ、レオニスはきっと何もできないから フリオは確信しきったかのようにキャロに言った。

しまっている。おそらくこのまま膠着状態が続くのだろう― いつも威張り散らしているレオニスだが、本当は気が弱い小心者だということを知ってい 現に今だって、剣を抜いてしまった自分に戸惑って、どうしたらいいかわからなくなって ―フリオがそう思ったときだっ

「愚かな……」

いきなり黒ずくめの男の口から、つぶやきがもれた。なんという繊細で、深みのある声なのいきなり黒ずくめの男の口から、つぶやきがもれた。なんという繊細で、深みのある声なの

だろう。心に響くような透明感のある声だ。

「私には、お前たちと戦う理由はない……」 男はそう言って、レオニスに歩みだす。とたんに、レオニスの兜の顎当てから「ひっ」とい

う短い悲鳴がもれた。

「く、来るな! 魔物め、貴様は自分で『魔物だ』と、さっき認めたではないか!」

レオニスの問いに、黒ずくめの男が答える。

は "ダオス" ……それだけだ」 「……わからぬのだ……自分が何者か、どこから来たのか……ただ、確かなことは……我が名

と、自らの名を語った。

「ダ、ダオス……」

|.....ダオス.....さん|

フリオに続いて、男の話に聞き入っていたキャロもその名をつぶやく。

目の前のレグニア騎士団三兄弟に向かって、そのダオスは近づいていく。ますます三兄弟の

「く、くそっ、魔物め!!」 その瞬間、固唾を呑んで見守っていた中央広場を取り囲む町の人々から、驚きと悲鳴のざわ突然、震えが最高潮に達したレオニスが、その反動で剣を勢いよく振り上げてしまう。

めきが一気に上がった。そしてそれが、合図になったかのように 「こ、これでも食らえーっ!」

――危ないっ!!」 勢いづいたレオニスは、我を忘れたかのようにダオスに向かって飛びかかる。

フリオとキャロは、同時に叫んでいた。

「お、おのれっ!」 目前まで迫っていたレオニスの剣を、そのダオスはさっとたやすくかわしてしまっ

背後に襲いかかる。再び大勢の人々から声が上がった。 覚悟っ! 剣をかわされたレオニスが振り返り、次こそは懲らしめてやろうと本気になって、ダオスの

誰もがそう直感したときだ――。 今度こそやられ る!

レオニスの剣が、ダオスの背を包むマントに迫る。

フッ!

だ。目にも止まらぬ瞬発力に、中央広場に集まっていた人々から喚声がわきたつ。 突如にして、ダオスの姿が消えた。いや、そのくらいの素早さで、彼は宙空に跳躍したの

そして目標を見失ったレオニスは――。

「ぬわあああああああーっ!」

あ、兄貴! 絶叫しながら、勢い余って中央広場の噴水に転落した。水飛沫が高く飛び散る。

一兄さん!」

と舞い上がらせて着地した。勝負はあっけなく片づいていた。 弟のグライドとメンデルが、池のほとりに駆け寄る。その後ろで、ダオスがマントをふわり

|す、すげえ……|

やはり只者じゃない。それも、相当の手練だと見た。フリオの心はカッと熱くなった。

フリオは、あざやかなダオスの身のこなしに感激した。

――こんな人を待っていた! 逢いたかった! 強くて、カッコよくて、どこか寂しさを背

負っている……まさに自分の憧れ! フリオは誰よりも先に、その人と親しくなりたい気持ち を抑えきれなくなって駆けだしていた。

一あ、待ってよ!」



それは、あとに続くキャロも同じだった。

----あ、あの!!<u>-</u>

いきなり駆け寄って、フリオはダオスに声をかけた。

くる。フリオは即座に、 に反省したかのように、神妙な顔でたたずんでいた。そしてフリオのほうに藍色の瞳を向けて すぐに返事は返ってこなかった。彼は、レオニスをあっけなく片づけてしまった自分の行動 ぺこりと頭を下げた。

「すみませんでした! いきなり魔物だなんて、ヘンなこと言う奴がいて!」

フリオの隣で、キャロも懸命に詫びている。から――それでピリピリしていたんです。どうか、失礼を許してあげてください!」 「本当にごめんなさい!」あの人たち、悪気はないんです。最近、町の外で魔物が増えてきた

しばしの沈黙があった。

やがてダオスが、ふたりの格好を見つめて静かに訊いてきた。

一……君らも、騎士というものなのか?」

「えっ? いや、これは……あの、なりきりっていう……」 見つめられたキャロが、ドキマギしながら答えようとする。

えっ

ん! お詫びに、ごちそうさせてください。この町一番の料理 「フ、フリオ、そんなお金あるの?」 ――俺、 おごりますから!」

いいんだよキャロ。そんな細かいことはあとにしろ! それより、あの――ダ、ダオス、

2

「もちろん、お前の貯金からも出してくれるよな?」

一そ、そんなことないわよ――あ、行きましょうダオスさん! 嫌なのか?」 さっそくキャロは、ダオスの手を引いて歩きだした。 私が案内しますから」

一フ、フリオ! 待ってくれよ!」 フリオも、慌ててあとを追いかける。 「あっ、おい!」

一わても、連れてってえなあー」

ぞろと動きだした。みんな、ダオスに興味を引かれたかのように 乗り遅れたルッツとガメルも、追ってくる。ダオスの移動に従って、町の見物人たちもぞろ

-----まずいな」

47

その人の流れを見送る一行の中で、ひとりの男がつぶやいた。クラースである。勇者六人

が、立ち去っていく人の群れを呆然と眺めていたのである。

「ダ、ダオスが……」 クラースの隣に立つクレスが、信じられないような驚きの声をもらす。

すると、さらに隣では

「すっかり、町の人と馴染んでいますね……」

「これは、何かの間違いだろ?」

ミントに続いて、チェスターが我が目を疑っているようにつぶやく。

「どうやら、一歩出遅れたな……」 言ったあと、クラースは後悔したように唇をかみしめた。

からレグニアの町まで移動してきたが、その間に事態は思わぬ方向に進みだしていた。この中 それは勇者六人にとって、夢でも見ているような光景だった。女神に話を聞いて大樹の神殿

そんな拍子抜けしたような一同に、アーチェが訊ね回る。央広場にたどり着いたときは、すでにダオスが町の人たちと接触したあとだったのだ。

ダオスと仲良くなっちゃってるよ?(あれでホントに、いいの?)ねえってば。みんなあたし 「ねぇねぇ、さっきの子たちが〝なりきり師〞の、フリオとキャロでしょ?゛いいの、なんか 聞いてる?」

「……わ、私に聞かれても、何も申しあげられません……」

みんなに無視されて、半ばムッとしかけたアーチェに、すずだけが答えていた。

「ふぅ……何ともやっかいなことになったな……」 しばらくして、

クラースは腕を組んだまま、困ったように空を見上げた。

*

パブ・ローズに案内されたダオスは、そこでも歓迎ムードだった。

こぢんまりした店内は、中央に座ったダオスを囲むようにフリオとキャロ、そしてルッツや

そんな賑わいの中で、フリオたちに無理やり連れてこられた黒ずくめの男は、あいかわらずガメルが両脇を陣取り、さらに広場からぞろぞろついてきた見物人たちでごった返していた。 無表情のままだった。ダオスは名前以外、自分がどこから来たのか、今まで何をしていたの

か、その過去についての記憶がすっぽりと抜け落ちていたのだ。

「もしかしたら、どこか遠くの国の王様だったんじゃないかしら? だって、身なりがすごく

んだぜ! 魔王とかに呪いをかけられて、記憶を失ってるんだよ! きっとそうだよ!」 いや、さっきのレオニスの剣をかわした動きを見たかよ! この人は、きっと伝説の剣士な

子供たち特有の想像力のたくましさか。フリオとキャロは、勝手にダオスの過去を想像し、 フリオは興奮しながら、自分の予想を自信たっぷりに語る。

そして彼の力になってあげようと盛り上がっていく。

その様子を離れた場所のテーブルから見ていたクレスたちは、もはや頭を抱えていた。

小声でクレスが訊いた。(ク、クラースさん、どうするんですか?)

着き、できるだけ目立たないようにしていた。といっても、彼らとダオスとの間には立ったま 彼らは、ほかの客にまぎれて店の中に入ると、ダオスの席から二つほど離れた丸テーブルに

ダオスの姿も、こちらに背を向けた人の壁の隙間からわずかに見える程度だ。 、まタオスを囲む人垣が出来ていて、それによってうまく隠れてしまっている。おかげで肝心のまタオスを囲む人垣が出来ていて、それによってうまく隠れてしまっている。おかげで肝心の

さらすことを避け、おそらく天井裏にでも潜んでダオスのことを監視しているのだろう。 そしてここに、すずの姿はない。くの一として隠密行動を専門とする彼女は、人ごみに身を

(……しかし、不思議なもんだな……)

(何がです?)

(あのダオスが、普通の人に囲まれている……これはめったに見られない光景だぞ)

(感心してる場合ですか、クラースさん)

(うん、そうなんだが……あまりにダオスらしくない感じがするんでな。ちょっと珍しくて)

小声でクレスに答えたクラースだったが、ふとそこで否定の意識がめばえてきた。 いや、これが本当の姿なのかもしれない。

慕われ、たくさんの笑顔に囲まれて……きっと、それが本人の望んでいたものではない。 ダオスが望んでいたもの――。故郷の星デリス・カーラーンで、彼は多くの民に感謝され、 故郷では、彼はどんな生活をし、どんな人だったのだろう。そのことへの興味をクラースは

「俺さ、ダオスさんに剣技を教えてもらいたいな!」 ダオスの脇に立ったフリオが、大きな声で言った。

「もう、フリオったら。ダオスさんは剣士かどうか、まだわからないのよ!」

抱き始めていた。

なると思う!」 「でも、さっきのあれは凄かったな! レグニア騎士団よりも、この人のほうが絶対に頼りにフリオと反対側の、ダオスの左脇に立つキャロが言い返す。

フリオの後ろに立つルッツが言った。

一うんうん、そうだよな! ねえ、ダオスさん。これから行くところはあるの?」 何気なくフリオは、ダオスの横顔を覗き込む。

込んでいた表情で、ゆっくりと首を振る。 その長身を持て余すかのように足を組んで座っていた彼は、笑顔もなく、ずっと何かを考え

いいや

「だったら、この町に住めばいいぜ!」

たら私たち、歓迎しますから!」 左隣に立つキャロも、ダオスの反応をうかがうように覗き込んでくる。

「フ、フリオったら、また勝手に決めて! ……あの、でもダオスさんが、もしいいと思われ

ちらりと視線を合わせただけで、ダオスは何も答えなかった。

「ねえ、ライエル長老に相談してみたらどう? 長老さまなら、お許しくださるはずよ」

「キャロはんこそ、勝手に話を進めてはりますなぁ」 みんなに笑顔で提案すると、右隣に立つガメルが吹き出しそうな顔で言った。

「アハハハ、確かに! 俺よりも積極的だぜ!」

歯をニッと輝かせてフリオが笑う。

(……何だか、ダオスがこの町に住むことになりそうですよ?)

(いや、それは……ど、どうなんだ?)

(いつまでこうしてるつもりなんですか?)

(うーん、困ったな……実をいうと、どうしたらいいのかわからないんだ)

(ク、クラースさん――)

(みんなは、どうしたらいいと思う?)

(僕は……) クレスは考え込んだ。すると、みんなが名案を出すのかと注目する。しかし、クレスは懸命

に考え込んだあげくに、ため息をつく。 (ど、どうしよう――わからないや)

(·····

やがて、ミントが何か思いついたように顔を上げる。 期待したことを、みんなは後悔してガックリとうつむいた。

(あの、ダオスと話し合ってみるのはどうでしょう?)

(何を話すんだよ? あいつは魔人なんだぜ) チェスターが小声で返した。

(でも、今は記憶ないっていうじゃん。あの様子だと、本当にそうみたいだよ?)

ダオスのほうに視線を向けながら、アーチェが言った。

ればいいなって思えてきた。そうすればダオスだって、ここで幸せに暮らせるのに) (あんなに平和そうなところを見てると、何だかあたし……あのままダオスの記憶が戻らなけ

(おいおい、本気で言ってんのかよ?)

しかし、クレスが神妙な顔でうなずき返した。チェスターが顔をしかめる。

(いや、アーチェの言いたいことはわかるよ……僕も、この世界で何も悪いことをしていない

ダオスとは戦いにくいよ)

(クレスさん……)

ターはそれに黙っていなかった。 困惑した表情を浮かべるクレスを、ミントが横からいたわるように見つめる。だが、チェス

(おい、クレス。お前までどうしちゃったんだよ? 忘れたのか、俺たちの村は誰のおかげで

チェスターは、あの惨劇を思い出してクレスをにらんだ。あんなふうになったのか――)

あの悲劇は起こらなかったといってもいい。 よって、クレスとチェスターの故郷 ダオスが、自らの復活のために操っていた黒騎士団の長、 ――トーティス村は壊滅したのだ。ダオスがいなければ、 マルス・ウルドールなる者の手に

(わ、わかってる……わかってるけど……)

クレスは苦い顔をしてうつむく。忘れようとしていたことを謝るかのように……。

(とにかく、 あのダオスに普通の生活なんて無理に決まってるぜ)

(へ? なんでよ)

アーチェが目を丸くさせて、チェスターを見つめる。

(魔人は魔人……その本性は捨てられないからな。ダオスは一時的に記憶がなくなってるだけ

で、あの恐ろしい魔力が消えたわけじゃないんだぞ) (それはそうだけどさ……)

(あのさ、そういうのやめようよ。みんなの夢を壊すのは (こいつらだって、ダオスの正体を知ったら驚くに決まってるぜ

(夢?)

な顔で答えた。 怒りにまかせて熱くなっていたチェスターが、目をしばたたかせる。アーチェは怒ったよう

近寄るな』って言ったら、みんなの夢を壊すようなもんじゃん――) (だって、あんなにみんなから喜ばれてるんだよ? 今さら『ダオスは魔人です、危ないから

そう言ってアーチェがまた、みんなに囲まれているダオスのほうに視線を向けたときであ

る。

「お待たせ! 急だったから、このくらいしか作れなかったけど」 **皿**の

上にはカナッペ、ソーセージ、卵料理、魚料理などが約十人分以上載っている。 店主のローズが、大きな皿に盛ったオードブルをダオスたちのテーブルに運んできた。 ローズさん、ありがとう!」

「いいえ、こちらこそありがとうね。こんな素敵な方をお店に連れて来てくれて!」 礼を言ったキャロに、ローズはウインクする。ひとりでパブを営む彼女は、フリオとキャロ

の理解者であり、シスター・ミルと並ぶお姉さん的な立場だった。

「へへっ、いやー、ホントは『カフェ・ベック』と、どっちにしようかって迷ったんだけど、

あそこはときどき、タランチュラ・パフェとか変なスペシャル料理が出てくるからなぁー」 「ちょっとフリオ、そんな言い方はベックさんに失礼でしょ!」

「へっ、そ、そうか?」

「そうよ。ベックさんだって、一生懸命なんだから!」

「へー、じゃあキャロは、あのタランチュラ・パフェを、ダオスさんと一緒に食べてみたかっ

たって言うんだな?」

「うっ……そ、それは……」

シェフがいる喫茶店だ。キャロは以前、新作の試食を頼まれて、とんでもない料理を食べさせ 思い出したキャロが青ざめる。カフェ・ベックとは、レグニアの町で一番の創作料理好きの

そのことをちょっと思い出して苦笑いしていると、

られた経験があるらしい。

キャロ!」

突然、女の子の声がした。

けて、ダオスのいるテーブルへとひとりの女の子が寄ってきた。肩までの金髪に、おしゃれな ブラウスを着たキャロと同年代の女の子である。 賑やかだった一同が何事かと、声がしたほうに視線を向ける。すると、店内の人垣をかきわ

あ、エレイン――」 彼女を見たとたん、キャロは思い出したように声を上げた。

まったことを後悔したが、すでに遅い。キャロと違ってお嬢様のような上品な感じのするエレ の裏手にある孤児院の厨房に置きっぱなしだったのだ。 「ああっ、いけない!」さっき作ったお弁当、まだ渡してなかったわ!」 約束のお昼なんて、とっくに過ぎている。広場の騒ぎで頭からすっかりそのことが飛んでし フリオとふたりで『ワンダーシェフ』になりきり、 一緒に作ったハンバーグ弁当はまだ教会

とあなたのことを探してき……あっ」 インは、もう怒りがおさまらないといった様子だ。 「ひどい、ひどいじゃないの!─勝手に約束をやぶって!─かわいそうなこの私ったら、ずっ

く、その脇に座っているひとりの男性へと向けられていた。 一ど、どうしたの? エレイン!」 キャロに近寄ろうとしたとたん、急にエレインは足をとめた。彼女の視線はキャロではな

カルチャーショックを受けたような表情のまま、その場に立ち尽くすエレインに、キャロは

心配して声をかける。しかし彼女はぴくりともしない。息を呑み込んだような驚いたまなざし は、あきらかにダオスへと向けられていたのだ。

1

何か文句があるのだろうか、とダオスは少しだけ眉を寄せる。すると、 ダオスは無表情のまま、エレインを見上げる。何だろう、このまなざしは……彼女は、

|あらまあ……どうしましょ? あ、あの……はじめまして……私、エレインと申します」

いきなり清楚な微笑みと口調になって、エレインはダオスに挨拶をした。

ズルッ。

その見事な態度の変わりように、フリオたちはコケそうになった。

「こんなに素敵な方に……お会いできて光栄ですわ」

いわゆるひと目惚れっていうやつらしい。 もう目の前の彼のことしか見えていない。それは恋する乙女の『はにかんだ笑顔』であり、

「なんだなんだ、急にしおらしくなっちゃって」

フリオは目をぱちくりさせる。

見つめて、そして何を思ったのか、いきなり勝負に出た。もうこの瞬間を見逃すまいと言わん ばかりの素早さで――。 しかしエレインには、そんなフリオのつぶやきも耳に届いていない。じっとダオスのことを (なんでだよ!)

「あの、私でよければお弁当を作りましょうか? ぜひ一度、召し上がっていただきたいんで

唐突にそこへ持っていくか――フリオは呆れたように声を上げる。す! 私の作ったお弁当は、みんなから美味しいって大絶賛なんですっ!」

フリオ! 私の作ったあ?」

「イッテェ、何するんだよ?」 (……もう、少しは黙っててあげなさいよね!) フリオは横からキャロに腕をつねられた。にらみ返すと、キャロが顔を寄せて小声で言う。

つられてフリオも小声で言い返す。

(恥をかく?) あんな心臓に毛が生えたようなエレインがぁ?) (みんなの前で恥をかかせたら、エレインがかわいそうでしょ!)

再び、フリオは腕をぎゅーっとつねられた。

(また! なんてこと言うのよ!)

一ふぎっ! イテテテテ!!!

アハハハ、何やってんだよ、ふたりして!」

59 いきなりルッツが声をかけてくる。ふと気づくと、まわりのガメルやローズたちもニターッ

とした意味ありげな笑みで、こちらを見ているところだった。

あわててキャロがごまかそうとするが、「え?」い、いえ別に何でもないのよ!」

「ハハハ、隠さなくったっていいぞぉ~、ヒューヒュー」

「ま、よう言いますさかいなぁ~、『夫婦ゲンカは犬も食わない』って~」 ルッツとガメルにはやし立てられて、キャロの顔はたちまち真っ赤になった。

「ちょ、ちょっとぉ! 誰が夫婦なのよ! ご、誤解しないでよ!」

(アーチェの言うとおりだな……この平和な光景を、できれば壊したくないものだ) そのムキになった顔に、どっと笑いが起きた。店内はさらに賑やかになった。

フリオたちの様子を眺めたあと、クラースは小声で言いながらクレスたちに向き直る。

(じゃあ、どうするんですか?)

クレスが訊いてくる。クラースは自分の考えを整理するように、みんなに小さい声で伝え

(ここで重要なことは、ダオスはどういう目的で、ここに連れて来られたかだ――)

(どういう目的で?)

とに成功しているのか、それとも失敗しているのか……) (ああ、そうだ――女神エイダが言っていた"何者か』は、この世界でダオスを復活させるこ するとミントが、声を震わせて訊ねてきた。

(だけど……あれは、どう見ても成功しているとは言えないぜ?)

(うん、私も最初はそう思った……しかし……)

チェスターが言った。

が、とつぶやいたあとだった。先にアーチェのほうがピンときた。 そこでクラースは、言葉を切った。言うべきかどうか迷っていた。その確証はまだないのだ

接触させる。そして充分に信用させたうえで、何か別の罠を仕掛ける……) (へ? もしかして……わざと?) (---その可能性はないとは言いきれない。わざとダオスの記憶を封印したまま、町の人々と

(そ、その罠って……何ですか?)

(………) (そこまではわからん)

またみんな、無言になった。

きことはただひとつ――と、クラースが小声で切り出した。 確証のない話はこれ以上、進めようがない。みんなが黙り込んだ中で、ここで我々のやるべ

出し、女神エイダのもとへ連れていくしかない) (とにかく、 ダオスの記憶が封印されている今しかない―― -騒ぎにならないようダオスを連れ

(そうですね、もしものことがあってからじゃ遅いから……)

(私も、町の人たちを巻き込みたくはありません……)

クレスに続いて、ミントもうなずき返す。

(うむ……となれば問題は、どうやってダオスをここからうまく連れ出すかだ)

と、クラースは四人を見回す。

(だったら私は、ミントが提案した『ダオスとの話し合い』を、今から試みてみたいと思う) 何か案を求めたが、とくに出て来なかった。あの案を除いては――。

(ク、クラースさん――)

のぞめばいい。そうすれば案外、簡単に決着するかもしれん――) だ。だから私たちも、ダオスと同じように、いったん昔の記憶を忘れて、普通の人だと思って (大丈夫だ。あれは自分たちの知る魔人ダオスだと思うから、あのときの恐怖がよみがえるん それに何事も試してみないと結果はわからないからな、と言ってクラースは席を立った。

* * *

テーブルのまわりを囲んだ人々を眺めながら、ダオスは不思議な感じがしていた。 自分は気がつくとこの世界で目覚め、あてもなくさまよい、レグニアというこの町にたどり

るが、 分を取り囲むようになった。いろいろなことを聞かれるたびに答えられないもどかしさを感じ 着いた。それからというもの、フリオとキャロと名乗るふたりに慕われ、さらに大勢の人が自 しかし、この明るい彼らの中にいると、記憶がないという不安がいくぶん和らいでく

それも、どこか懐かしいという気もしてくる。

次第に、闇に閉ざされた《自分の過去》もよみがえってくるかのように思える。 ようにも感じている。その理由はわからない。だが、こうして彼らの中に溶け込んでいると、 ダオスがくつろいだ状態で、まわりのはしゃいでる人々を心地よく眺めていたときだった。 大勢の笑顔……それを眺める自分は、どこか喜びを感じている。このときを待ち望んでいた おそらく自分は、過去にこれと似たような経験をしているのではないだろうか。

一お兄ちゃん!」 気になってダオスが目を向けると、おかっぱの髪を赤いリボンで結んだ五歳くらいの女の子 ふいに、幼い少女の声がした。それは今にも泣き出しそうな声だった。

が人垣の中から出てきて、こちらに歩み寄ってくるところだった。

ールシア!!

「どうしたんだ、ルシア?」 フリオがその女の子の名を呼んだ。予想したとおり、そのルシアという子は泣いている。

かんないの……お兄ちゃんたちなら、わかるかなって……」 「あのね……ぐすん……ジャンが、あたちのぬいぐるみを隠しちゃったの。どこにあるか、わ

「またジャンが?!」

フリオが呆れた声を上げる。

「お願い、お兄ちゃん……あたちの゛ウサちゃん゛を探してきて!」

ダオスは、自分のそばまで近づいてきたルシアの泣いて訴える横顔を、じっと見つめた。

一う、うーん……」

とたんにフリオは、困った顔をした。

フリオが前屈みになって、ルシアの頼みごとを断ろうとしたときである。「ご、ごめんな、ルシア。今それどころじゃなくて――」

「私が、探しに行こう――」

えっ?

いたのだ。それは、本人でさえ予期しない行為であった。 びっくりした顔で、フリオが見上げる。驚いたことに、ダオスは自らの意志で立ち上がって

た。おそらくそれは《自分の過去》と何か関係していることなのだろう。 のか、自分でもわからなかった。しかし、幼い子が泣いている姿に過剰に反応する自分がい この世界に来て、初めてダオスが能動的になった瞬間である。なぜ急にそんなことを思った 65

「えっ……」

幼いルシアは、不思議そうな顔でダオスを見上げている。そんな彼女にダオスは、

「私が見つけ出して、必ず戻ってくる――」 同じ目線の高さまで腰を下ろし、やさしく言い伝えた。

自分は、今のこの約束を必ず守りたい――そう思って、自分に誓ったときである。 出せなくなる。ダオスの中に、再びもどかしさが込み上げた。そのもどかしさを払うためにも かは思い出せなかった。そこまで記憶をたぐろうとすると、とたんに霞がかかったように思いかは思い出せなかった。そこまで記憶をたぐろうとすると、とたんになかかかったように思い は必ず戻ってくるから、と約束したような記憶がある……しかし、それがなんの約束だったの ふいに、それは訪れた。警戒すべき気配が人垣を割って、ダオスの前に出てきたのだ。 この瞬間 以前にも同じことがあったような気がした。泣いている子たちを前にして、

ダオスは、その人物を見たことがあると思った。

* *

店の中が静まり返った。今まで誰も気がつかなかったのが不思議なくらい、いきなり好奇の

目にさらされていた。 やっと、 まわりが勇者たちのほうに注目し始めた。その先頭に立つ召喚術士の異質な装いを

目に止めて、フリオとキャロも、呆然とした表情をこちらに向けている。 まずは、彼らに挨拶したほうがいい――クラースはそう思った。

お邪魔するよ。君たちが女神エイダとステラに選ばれた〝なりきり師〞だね?」

······あ、あなたはどなたですか?」

フリオのそばに寄って、警戒した表情のキャロが訊いてくる。

に招かれ、 一私の名はクラース。そして後ろにいるのは、私の仲間だ……私たちは女神のエイダとステラ 別の時空からやって来た」

め、女神さまに?」

別の時空から……?」

そう、そこのダオスを元の世界に連れ戻すためにね」

え!

クレスたちが続き、店の中は忽然として異様な空気に包まれた。ダオスも緊迫した空気を察し間髪を入れずに、クラースは幼いルシアに話しかけていたダオスに歩み寄る。その後ろには「ちょっといいかな」

て立ち上がる。瞬く間に両者は、にらみ合うような格好になった。

話したいことがあるんだ――」

.....私にか?」

ああ、まずは座らないか?」 緊迫感を解こうとするかのように、クラースはさっきまでダオスが座っていた席の向

立った。 散っていく。ふたりは向かい合うように席に着いた。同時にクラースの後ろには勇者の四人が へと移動する。そこに群がっていた町の人々は、クラースに席を譲ろうとして、 逃げるように

かい側

-----それで、 落ち着いた表情で、ダオスがクラースに訊いた。 私に話とは?」

の存在感を持っていれば、町の人々が自分たちのほうに気づかなかったのがうなずける。 ……さすがに圧倒的な迫力が漂ってくる。間近に見るとあらためてそれを感じる。これほどその瞬間、くっと息を呑んだ。クラースは身震いする自分を知った。

を捕らえて放さないカリスマ性に満ちているのだ。 「……どうした、私に話があったのではないのか?」

ダオスは、ほかの存在がまったく気にならなくなるほどの強い魅力――たくさんの人々の心

あ、いや・・・・・」

さすがに圧倒されていたクラースが、大きく深呼吸をして口を開いた。

67

「悪いが、お前にここに居てもらっては何かと都合が悪い」 やっと冷静になって、話すことができた。クラースの中に無駄話をする余裕などなかった。

ゆえに、ずばり本題から切り出そうとしていた。

「お前の中で眠っている記憶と力が蘇れば、この町の人たちに危険が及ぶ……」

ない。やがて、静かな口調でダオスが答えた。 た。すべての感情を殺したような彼の表情からはどんな反応が返ってくるのか、予想すらつか クラースは、続けて厳しい言葉を投げかける。その間、ダオスはぴくりとも動かず聞いてい

「危険……私は……危険なのか?」

ダオスが、そうつぶやいたときである。

「ふざけるな!」お前が、以前にどんなひどいことをしたか、忘れたとは言わせないぜ!」

チェスターが、今にも殴りかかりそうな勢いで叫んだ。

その瞬間、ダオスの両脇で心配そうに見守っていたフリオたちの顔が凍りつく。

「よせ、チェスター」

線を受けて、チェスターは唇をかみしめるように言葉を呑み込んだ。 クラースは後ろを振り返って、興奮気味のチェスターをたしなめるように見つめた。その視

憎しみを抑えようとして、辛そうな表情だった……。

無理もない、とクラースは思った。チェスターはダオス復活に取り憑かれた黒騎士マルス・

アミィを失っているのだ。その喪失感と怒りは簡単に消えるものではない。 ウルドールたちの手によって故郷のトーティス村を焼かれ、そしてそのときに、 チェスターのそうした心情と葛藤を和らげるためにも、早くダオスを説得しなければならな

い。クラースは、黙り込んでいるダオスに向き直った。

「どうだろう、私たちと一緒に大樹の神殿まで来てもらえないか?」

「なっ! ちょっと待ってよ、ダオスさんをそこへ連れてって、どうしようって言うんだ?!」 と、言ったときだった。

う。 つとめて冷静にクラースは答えた。だが、そのとたんチェスターが、吐き捨てるように言

「もちろん、女神に会わせるためだ」

たまらなくなったのか、フリオがとうとう口を挟んできた。

ダオスの処理は、 処理って…… 女神に任せたほうがいいからな――」

「そ、そんな言い方ないだろ! ダオスの後ろで、黙って聞いていたキャロの声 かわいそうじゃないか、何もしてないのに!」 が震える。

「お前、本当のダオスを知らないくせに!」 ついに、フリオが爆発した。

69

チェスターが応戦するかのように身を乗り出す。横からクレスが止めに入った。

|やめろ! チェスター」

け、けどよ……

寄ってきたアーチェは、厳しく彼をにらみつける。 親友のクレスに見つめられて、ようやくチェスターは我に返る。そのチェスターの隣に歩み

「チェスター、相手は子供なんだよ。何をそんな熱くなってんのさ?」

「そうだ。礼儀を欠くのはどうかな……たとえ年下でも、この世界の勇者なんだからな」 クラースも続いた。

ふたりから諭されてチェスターもため息をつき、落ち着きを取り戻した。

「わかった……すまなかったな」 チェスターが、フリオに詫びた。

だが、ダオスの後ろに立つフリオは、チェスターから顔をプイッとそらす。

「くっ……こ、この……」

悠然とした構えで話を聞いていたダオスが、静かに口を開いた。 小生意気なフリオの態度に、チェスターが歯ぎしりをしたときだった。

「……私が何者であったのか、わかるのか?」

貴様たちのあとについて行けば、それがわかるというのだな?」 クラースは緊張した面持ちで、うなずき返す。なんと、ダオスから返ってきたのはクラースの説得に応じるような言葉であった。

高い……はずだ」 ああ……おそらくな。以前の自分が何者だったのか、 自覚できるようになる可能性は、

そう答えながら、クラースは考えた。

ればいけないことであった。 そこで自動的に戦闘に突入してしまう可能性は高い……だが、それも六人全員が覚悟しなけ ダオスが記憶を取り戻した瞬間、どうなるのか?

の説得にあっさり同意したあとに言った。 クレスたちに対する怒りも憎しみもまったくあらわにしない記憶喪失のダオスは、クラース

淡々と語っていたダオスが、突如にして顔つきを変えた。
だだない。

約束?」 私には、 果たさねばならぬ約束がある――」

71 んだばかりの幼いルシアを片手でひょいっと抱えて、椅子から立ち上がった。 クラースが眉を寄せると、目の前のダオスはゆっくりとうなずき返し、その脇にいる泣きや

一あっ……」

れた。ダオスは驚いた一同を見下ろし、そして自分の決意を宣言するかのように言った。 ルシアが短く声を上げた。しかし彼女は怖がったりはせず、ダオスの肩におとなしく乗せら

「この子が探している "ぬいぐるみ" というものを見つけ出して、持ち帰ってやろうと思う」

テーブルに着いたままのクラースは、目をぱちくりさせながらダオスを見上げる。 一瞬、ダオスが何を言ったのかわからなかった。今、ダオスは、なんて言ったんだ? ぬい

ぐるみを探す?「ダオス自身が?」しかも今、その肩に抱え上げた幼い少女のために……? クラースは夢でも見ているのかと思った。しかし、ダオスのほうは真剣そのものだった。

「私は今、この子と約束した……だからお前たちとの約束は、それが完了してからだ」 なんと、ダオスは『おつかい』をひとつ、引き受けてしまっていたらしい。

あっけにとられている。 啞然として、言葉を失うクラース。振り返ると、クラースの後ろに立っているクレスたちもぁサメヘ

ほうに念を押した。 やがてダオスは、肩に担いだルシアのびっくりした顔をちらりと見やったあと、クラースの

「それが終わってからで、よいか?」

クラースはうなずくしかなかった。ダオスの決意は決して揺らぐものではないと、その真剣

なる表情を見て判断したからだ。

「あ、ああ……わ、 そう言って、クラースも立ち上がった。 わかった。それなら、 そのひと言に驚いたのは、 私たちも手伝おうー クレスたちだった。

* *

なんで俺たちが、あいつなんかと一緒に……」

、彼らは『狩人の森』をめざして歩んでいた。時刻は昼下がり。町の外はおだやかな風が流れ、 チェスターは口をへの字に曲げながら、レグニアの町を出発した一行の後列に続いていた。 草原の香りを運んできてくれる。そんな中

てきた。 「ねえ、チェスター。 お前は、 魔法のホウキの柄にまたがり、 よく平気でいられるな」 あんた、まだむくれてんの?」 ふわふわ宙を浮かんで進むアーチェが、チェスターに近づい

「何が?」

73

「だから、あいつと一緒にいてだよ」

が続く。一番後ろのアーチェは、それらを呆然と眺めた。 を務めるフリオとキャロ、そしてダオスだった。そのあとをクレスやミント、クラースとすず と、チェスターは前方にちらりと目をやる。前を進む一行の先頭を歩いていたのは、道案内

「……ほんとだ……何かちょっと、ヘンな感じがするね……」

「だろ? 本来敵同士だってェのに、一緒に冒険するなんて、絶対におかしいぜ!」

「うーん、でも……慣れれば、きっと平気だよ!」

チェスターはため息をついて、悔しそうに歩きだす。「……そういう問題じゃねえだろ」

「ごめんな、ダオスさん……こんなことに付き合わせちゃって」

「本当にすみません、ダオスさん……」

フリオとキャロは歩きながら、ダオスに詫びていた。

出発前に、ルシアのぬいぐるみを隠した孤児院の男の子、ジャンを問いつめたところ、その

ウサギのぬいぐるみは『狩人の森』に隠したということだった。

いるのはレグニアの町のみだったが、その周囲には繁栄を究めた人間たちの文明の跡がいくつ 異世界ユグドラースは大陸の一部を残して、そのほとんどが消滅している。人間が暮らして

のひとつである。

か残されてい

た。

襲うことが増えてきていた。今ダオスたちが向かっている『狩人の森』も、そんな危険な地域 もたらす場所も多かったのだが、そこにはいつしか魔物が棲みつくようになり、訪れた人々を そして今でも発掘調査が行われている『万年氷洞』や『漆黒の坑道』など、今なお町に資源を空高く浮かぶのは『浮遊死都』、遺跡のように地上にそびえる『水の古城』や『試練の塔』、

取りに行くしかない。 を向かわせるわけにもいかない。結局はフリオたち〝なりきり〟の力を使える者や大人たちで やってしまったことをあとで責め立てても何も解決しない。また、そんな危険な場所にジャン なのだ。ジャンもよくそんなところまでウサギのぬいぐるみを隠しに行ったなと感心 狩人の森には したが

聞き出し、ダオスやクレスたちと一緒に『狩人の森』を目指していたのだった。 「でも……俺たちだけでも、よかったのに……」 フリオは、 ・ジャンをきつく叱ったあと、そのウサギのぬいぐるみを隠したおおよその場所を

方角をじっと見つめて歩みを進めているだけだった。 ボヤくように、フリオは つぶやいた。しかし当のダオスはそのことに返答せず、

めざす森の

:

出発前にパブ・ローズでクラースが言ったことは、本当なのだろうか。 フリオとキャロは、それぞれに不安を感じていた。

ひどいことをしてきたという……今は過去の記憶を失っているから、本人も忘れているだけだ ダオスは元いた世界では悪人で、クラースたち六人と敵対関係にあった。そして彼はかなり

こうして颯爽と『狩人の森』をめざすダオスの流麗な横顔を見上げていると、この人が悪人というが……。それは本当なのだろうか。できれば信じたくない気持ちが強い。

だとは思いたくなくなってくる。

すこやかで、誠実で、やさしい兄のようにも思えてくる――。 もっと別の、どこか近しい存在のように見えてくる。

ダオスと並んで歩くフリオとキャロの後ろ姿を眺めながら、ミントが言った。

「ちょっと、かわいそうな気がしますね……」

「仕方あるまい。思春期には、必ず誰もが乗り越えるべき壁にぶち当たるというものだ」

ク、クラースさん……」

横からクレスが、そういう問題じゃないでしょ――という困ったような顔をする。

てくれたのは、ありがたい展開だったな――」 「ああ、すまんすまん……まあ冗談はこのくらいにして、あのダオスが我々の言うことに従っ

真剣な顔に戻ったクラースのつぶやきに、クレスはそれは同感だと言わんばかりにうなずい

た。とはいえ、それで心配ごとが消えたわけではない。

一ええ。私も……このまま何も起こらずに、うまく運ぶといいですね……」 一なんだか、あっさりすぎるから― ―却って不気味なくらいですよ」

クレスもミントも、まだ不安を隠しきれない様子だった。

正解なのだろう。しかし、それはできなかった。 のためにやりたいと言ったことなど無視して、すぐさま女神エイダたちの許へ連れていくのが できればダオスとは一戦も交えず、無事に終わらせたい。そのためにはダオスが幼いルシア

と言ったこと、それを無下にすることができなかったのだ。 できればこの世界に想いを残さずに、もとの眠りにつかせてやりたかった。

ダオスへの慈悲だろうか。彼が、最後にどうしてもしたいこと――他人のために尽くしたい

永遠の眠りに・・・・・。

「えっと、森の北側が狩場で、東が採取場……ジャンがぬいぐるみを隠したのは北の奥の……陽が少しだけ西に傾きかけたころ、一行は『狩人の森』の入り口に到着した。

あっ、ダオスさん!」

かけるように、クラースたちも続いた。乗り遅れまいとフリオとキャロも林道を急ぐ。 フリオの説明を最後まで聞かずして、ダオスは森の中へと足を踏み入れていく。慌てて追い

だがフリオは、先を急ごうとしたキャロを呼び止めた。

「おい、キャロ!」ちょっと待てよ。ふたりとも剣士の格好のままじゃ、まずいだろ?」

「えっ、そうかしら」

「そうだろ、ふたりとも剣士の服を着たまんまなんてさ」

「ゝゃ、ごかっそうゝう意未じやなぃってば」「……そうね。同じ服だと、つまんないもんね」

「いや、だからそういう意味じゃないってば」

一へ?違うの」

キャロが目を丸くさせる。

「同じ服着て、同じような攻撃をしていたら、いざというときにダオスさんを守りきれないか

もしれないだろ?」

「ああ、そうか。違う服で、能力の種類を多くしておいたほうが、もしものときに役立つわ

フリオの言葉に納得するキャロ。

高める能力と、さらに剣技を究めた特殊能力としての『魔神剣』や『秋沙雨』『虎牙破斬』となりきり師の服には、それぞれ服の能力というものが備わっている。剣士の服には剣の技を

うに服の能力を育て、 いった特技が、その経験値に応じて追加されていく。つまり、 なおかつ技を使いこなしていくのだ。 服を着こなしていくのと同じよ

「わかったわ。そうね、 私はウィンドメイジと、ナースの服が少しだけ育ててあるんだけど、

フリオのほうはどう?」 「俺は……ワンダーシェフと、ひさめ剣士か……それが今のところ、能力値が高

なぁ。んっ……いや、そういえば俺、『忍者の服』も自主トレで育てていたんだっけ!」 フリオは腰のポーチを開けて、中を覗き込みながら《衣装の玉》を確認していく。

かったか

じゃあ、 キャロが確認してくる。 フリオはその忍者の服ね?」

ちょっと待て! 「だったら私は、 ナースの服で回復役に回るから― キャロはむしろ、ウィンドメイジの服にしたほうがいいんじゃないか?」

とき、俺が接近戦するから、その間にキャロは呪文を唱えて一気に叩くんだよ! そうすれば「だって、この森――奥に行くと、結構強い魔物がいるって話だぜ。そういうのとぶつかった 「どうして」

わかったー ーそうする一

楽勝だぜ!」

79 フリオの提案にキャロは素直にうなずく。もともと戦闘が苦手なキャロは、そういう場面に

おいて自分の考えより、フリオの意見に従ってくれることが多かった。 「よし、だったら森の奥に入っちまう前に着替えちゃおうぜ!」

うん!

を包み込み、選んだコスチュームへと自動変化させる。 ふたりは、それぞれ腰のポーチから衣装の玉を取り出した。瞬く間に光のカーテンがふたり

こうした衣装チェンジの魔法は、魔物たちの潜む場所では使えなかった。なぜなら魔物たち

の放つ魔力に妨害されて、うまく作用しないからである。

べる数に限りがあるため、ふたりとも本当にいざというときまで、なるべくその変身ステッキ それを回避するためには別の道具『変身ステッキ』なるものが必要なのだが、それは持ち運

を使わないようにしていた。

真っ白い忍び装束の忍者が現れ、忍刀を振りかざす。着替え終わったフリオの姿である。「ほっ、ハアッ!」

てて、ブイサインを決める。ウィンドメイジの衣装である。 その横でウィッチ帽をかぶり、ホウキの柄にまたがった深緑の法衣のキャロが、指を二本立

「へえー、可愛いじゃない!」

振り返ったアーチェが、すぐさま歓声を上げた。

一ほう……これは!」



アーチェの声に振り返ったクラースも感心する。クレスもミントも立ち止まって、振り返

なりきり師の衣装替えを初めて見た勇者たちには、珍しく見えたらしい。

「ねえねえー、それって面白いね?」

ひょいっ、とホウキを方向転換させて、アーチェがウィンドメイジの格好をしたキャロのほ

うに飛んでくる。

「いいよねー、これ。オシャレだよぉー。特に、この魔法使いの帽子が可愛くて似合って

「は、はあ……」

まるで妹ができたみたいに、アーチェは似たような格好をしたキャロのまわりを、はしゃぎ アーチェにオシャレだなんて褒められて、キャロは恥ずかしくて顔を赤くする。

ながらぐるぐると飛び回る。

みせてよぉー 「ほかの服にも着替えられるの? いろいろ持ってそうだよね? 見たいなぁー、ねえ、着て

「えっ……いや、あの、これは……」

「おい、キャロばっかり褒めてないで、俺のほうも見てくれよ!」 忍びの装いをしたフリオは、ちょっと面白くなさそうに唇を尖らせる。すると、

ふむ、 この装束……なかなか良い仕立てです」

えっ

しかも、 フリオが振り返ると、いつの間にかすずが近づいて、その格好を後ろから眺めていた。 、先ほどの軽やかな身のこなし――お見事でした。失礼ですが、どちらの里のご出身

で?

|はあ? 里?|

すずと申します。このような場所で、お仲間に出会えるとは思いもよりませんでした」 ほど堂に入ったものだった。 まとった十歳くらいの女の子が立っていた。彼女はフリオと視線を合わせるなり、 いたように深々とお辞儀をした。その挨拶は、とても十歳くらいの女の子がするとは思えない 「隠密の行動ゆえ、今まで気配を消していて、すっかり申し遅れました……。 今まであまり目立たなくて気づかなかったが、フリオの目の前には、赤い忍びの装束を身に 私、 ふじばやし はっと気づ

一ああ、これね……これは、なりきってるだけだよ。 「そのお姿、先ほどの身のこなし……同じ忍者と、お見受けしましたが」 へへつ」

「えっ?な、仲間って……」

しかし、すずの真顔は緩まなかった。照れながらフリオは、すずの誤解を解 すずの誤解を解こうとした。

83

「私は『伊賀栗流』の忍者……そちらは?」

「へっ? だ、だから、あの……なりきり、流っていうか……そうだ、あの、『女神流』って

「めがみ流ですか……世界は広いものです。私が存じ上げない流派もたくさんあるのですね」

言えばいいのかな? へへっ」

ダメだこりゃ。フリオは仕方なく、すずのほうに話を合わせることにした。

と、みんなが立ち止まって、フリオとキャロのなりきりした姿に注目していたときだった。

ディぎこうゃ。フートは上げて、、「゛)ほっこ舌「ま、まあ、そういうことになるのかな……ハハ」

いきなり、チェスターが叫んだ。

「えっ――|

チェスターはわざと、彼のことを"あいつ"と呼んだ。それは呼び方を変えることで、あの 急にみんなが、森の奥に続く林道の先に目を向けた。

忌まわしい過去や憎しみを抑えようとしていたのかもしれない。

クラースが、気の緩みを後悔した。

「なんてことだ……ひとりで先に行ってしまったのか?」

その「あいつ」――ダオスの姿が消えていたのだ。

「もう、ダオスちゃんたら仕事熱心なんだからぁ!」

「つ、使ってしまったら?」

アーチェ!! あいつに "ちゃん付け" なんかするなっ!」

てしまった。 烈火のごとく、チェスターが怒りだす。だが、その怒りはクラースの次の言葉でかき消された。

使ってしまったら 「とにかく、すぐ追いかけよう! 魔物に襲われたダオスが、もしも条件反射で魔術なんかを

「ダオスの記憶の一部が、そのとき甦るかもしれない。魔力を甦らせるということは クラースの言葉に、ミントが反応した。

り、本来のダオスに戻ってしまう可能性が高い――ということだ!」 ! つま

「みんな、急ごう! ダオスに魔力を使わせたらダメだ!」 すぐさまクレスが一同に叫んだ。

クラースの話を聞いて、クレスたちの中に緊張が走った。

っていうのか?あいつを「守ってやる」ってことかよ!」 「あ、あいつに魔力を使わせない? それって、まさか……俺たちが、あいつの代わりに戦う

いようにする チェスターは、 ―すなわちそれは、チェスターたちがダオスの盾になるということだ。信じられないような顔をして叫ぶ。憎しみの対象であったダオスを戦わせな

を思う気持ちがそれを押しとどめた。しかし、ふと気づくと、すでにみんなは森の中へと駆け チェスターは踵を返して、今すぐここで使命を放棄したい心境にかられた。だが、彼の仲間 ――そんなこと、なんで俺たちがしなきゃいけないんだ!

「くそっ、なんでこうなってしまうんだよ!」 チェスターは苛立ちを爆発させるかのように、全速力でクレスたちのあとを追った。

ていったあとだった。

フが姿を現し、ダオスに向かって「ウルルッ」と、警告するような唸り声を上げた。 澱んだ雲が覆う、薄暗い空の下だった。ダオスは森の奥地へと歩みを進めていた。 次第に魔の気配が濃くなり、樹木の陰から羆のような巨体のエッグベア、狼のダイアーウル

ダオスは足を止めた。そのとき、踏みしめた雑草がザクッと音を響かせた。

:

しばし、魔物たちとにらみ合った。

固まらせていた。ダオスから発せられる不思議な波動に、下級の魔物たちはおびえだしていた 彼らは、じっと動かなかった。攻撃もして来なかった。いや、むしろ驚いたかのように身を

に告げた。 牽制のための唸り声は、服従を示す信愛を込めた鳴き声へと変化していく。ぱぱいルルッ……》 ダオスは、 魔物たちに敵意がないことを悟った。そして息をつくと、悠然たる態度で、

「……貴様らに聞きたいことがある」

と言いたげな神妙な目つきになった。ダオスは言った。 低く透き通るような声が、魔物たちの耳に染み渡っていく。魔物たちは何でも訊ねて欲しい

「この森に来た少年が、ウサギのぬいぐるみというものを隠していったそうだ。私は、それを

探しにきた。もし貴様たちがその場所を知っているのなら、私をそこまで案内してくれない

ダオスの口調は、そこにいたすべての魔物たちの王になりうるだけの重々しい響きがあっ

すると魔物たちは、ダオスに目で答えた。

が放置していった異物の所在など、教えることは雑作もありません……今すぐご案内してさしが放置していった異物の所在など、教えることは雑作もありません……今すぐご案内してさし もちろん知っています、 人間のたどった足跡、匂い、そして森の中に侵入したその少年

魔物たちはダオスに敬意を示すように低く吠え、ゆっくりと歩き出した。

一……すまんな、助かる」

現れ、ダオスの背後を守るかのように行列をなした。 キーホークが舞い降り、毒虫のキラービーやテラーニードル、小型獣類のプローズへアなどが うなずき返したダオスは、それに導かれて行くように歩き出す。とたんに空から猛禽のロッ

すでにダオスは、その存在感だけで『狩人の森』の王として迎え入れられていたのだ。

この森の中においては頂点を究めようかという規模であった。 しばらくしてダオスは、大きな樹木の下にたどり着いた。世界樹のような巨大さはないが、

ここか……」

み――ダオスはそれを取り出し、じっと見つめた。 た。その根元の幹にある窪みの穴の中に、それがあった。薄いピンクをしたウサギのぬいぐる ダオスは取り囲む魔物たちに目線を配らせると、自分の前にそびえる樹木のほうに歩み寄っ

これに、どういう価値があるのかわからない。しかし、あのルシアという女の子が大事にし

ていたのだから、あの子にとってはかけがえのない意味が、これには込められてあるのだろ

「よかった、あまり汚れてはなさそうだ……」

礼を告げようとした。 ダオスはウサギのぬいぐるみを傷つけない ٤ そのときだった。 複数の足音が近づき、例の男の声が響 よう胸に優しく抱えると、 踵を返して魔物たちに

ダオス! 離れていろ—

をした彼らは、ダオスをここまで案内した魔物たちに向かって、 「くらえっ、かまいたち!」 ダオスは怪訝そうに振り返った。 本内した魔物たちに向かって、一斉に襲いかかっていった。あのクラースと仲間たちが駆け寄ってくる。緊迫した表情

唱えだす。さらにクラースも、懐から小さな魔術書を取り出し、 群れの一匹、 そのフリオの隣では、キャロとアーチェとミントの三人が、それぞれに魔法の呪文を同時に 忍者の装いをしたフリオは素早く印を結び、 狼のナイトレイドが 《真空波》 の高速回転によって斬り刻まれる。 服に備わった特殊能力を放った。 それに記載された召喚魔法を めざす魔物の

詠唱し始めた。 三人がすでに激闘をくり広げていた。 それら後方支援四人の先では、魔物への接近戦を挑んで行ったクレス、チェスター、すずの

クレスが技の名を叫び、その抜き放った剣を振り下ろす。剣の切っ先から、光の刃ともいう 魔神双破斬つ!」

き衝撃波 **『魔神剣』が地を走り、迎え撃とうと巨体を揺らしたエッグベアの足を打ち砕く。**

クに飛び蹴りを連続して喰らわす。そして、怯んだ連中をくり出した剣で突いた。 宙空に舞い上がり、倒れ込んだエッグベアの頭上を飛ぶ毒虫のテラーニードル、 グワァッと悲鳴を上げて、エッグベアがその場にくずおれた。それと同時に、クレスの体は ツキー

ーーす、すごいっ!

の赤いマントをなびかせながら軽やかに着地した。続いてチェスターの声が響く。 大技を見たフリオが、息を吞む。目にも止まらぬ勢いで、クレスは魔物に大技を浴びせ、そ

一貴様らは、これで充分だ! 紅蓮つ!」

を次々に射止めていく。炎の矢が命中したキラービーたちは、たちまち紅蓮の炎に焼かれて、 チェスターが弓を引いた。放たれた矢は炎に包まれ、空中を飛び回る毒虫キラービーの群れ

ある。技の威力、洗練された無駄のない動き、まさに一級品の鮮やかさだ――。 見とれてしまっていた。さすが、女神エイダとステラが、別の時空から呼び寄せた勇者だけは フリオは呆然とした。 格の違いを見せつけられて、戦うことよりも彼らの技の素晴らしさに

ッグベアが巨体を起こし、反撃に転じた。 しかし、攻撃を受けていた魔物たちも黙ってはいなかった。魔神剣を受けて倒れ込んでいた

咆哮が響き、エッグベアは太い腕をクレスめがけて振り上げる。

うっ! 着地したばかりのクレスは不意を衝かれた。 その鋭く尖った鉤爪の餌食にされそうになる!

クレスさん、バリア! 呪文を唱えていたミントが叫ぶ。 とたんに光の薄い膜に全身を包まれたクレスは、 彼女がかざした魔法杖のスターメイスから光が放たれる。 エッグベアがくり出 した鉤爪 0 餌 食に

シルフ!

直後である。

その光の膜によって防ぎきった。バコン!

Ł

エッグベアの腕がはじき返される。

その

イラプション!」

クラースが魔術書から顔を上げた。

続いて、

同じくホウキにまたがって浮かぶウィンドメイジのキャロが、 宙に浮かぶホウキにまたがったアーチェが、 大地に向かって呼びかける。 片手を天にかざして叫んだ。 ほぼ同時 隣で

ストームっ! それは、 魔法の集中放火ともいうべき総攻撃だった。

風が吹き荒れ、 がらせる。 魔物の群れが立 アーチェの唱えたイラプションだ。 溶岩の炎を勢いよくあおる。 つ地面が真っ赤に燃え上がり、 さらに宙空から、 たちまち溶岩の海となって、 キャロの放ったストームの突 火炎弾を噴き上

ストームにまざった石つぶてに撃たれ、のたうちまわる。とどめは、 獣たちの咆哮が、悲鳴のようになって轟く。燃え立つ火柱に覆われた魔物たちは、火炎弾と クラースが召喚した風の

精霊シルフだった。 薄い羽衣をまとった六人の精霊が、 燃え立つ炎の渦を囲みながら飛び回り、その勢いが衰え

が、その最後の一匹にすずが狙いを定めた。魔物の群れはなす術もなくなった。唯一、ないよう風の力を調節していった。 難を逃れた毒虫のキラービーが飛び回っていた

瞬時にして焼き払っていた。 摩擦熱で発火する手裏剣を投げつけた。それは、空中で逃げ惑うキラービーに見事命中し、「曼珠沙華っ!」

きずにたたずんでいた。真っ白い忍者の服も、 ついに、魔物の群れを退治した。結局フリオは、勇者たちの力に圧倒され、 その能力を活かせなかった。しかしフリオは大 途中から何もで

満足だった。クレスたちの大技を見られたのだから――。

一やったな……

クラースが、焼け焦げた跡の地面を見下ろしてつぶやく。

が向き直ったときだった。 全員に安堵の表情が訪れる。ほっと息をつき、呆然と立ち尽くしていたダオスのほうに一同

れが、 まだ危機は去ったわけではなかった。ダオスの立つ背後の藪の中から、また新たな魔物の群 ザザザァーッと飛び出してきたのだ。

事.

再び、クレスたちに緊張が走る。

と考えた。ダオスの身を守るためには、それが一番だと思えたからだ。 フリオは、 忍者の服が持つ特技《はがくれ》を使い、ダオスをこの戦況から離脱させようか

「よしっ、やってやる!」 そう決意したフリオは印を結び、術を唱えだした。だが、そのとき、ダオスの口から意外な

た。続いてダオスの背後に集結した魔物の群れも、同じくぴくりとも動かなくなった。 言葉が飛び出した。 もういい――やめろ!」 すると、身構えて戦闘に突入しようとしていたクレスたち全員の動きが、ぴたりと止まっ あの無表情だったダオスが、いきなり怒ったような顔でクレスたちに叫んでいたのだ。

全身に怖気立つような震えが起きているのを感じた。 いた。それだけダオスの怒りからくる波動を感じて怖くなったのだ。そしてフリオは、なぜか フリオは呆気に取られた。何事が起こったのかわか らず、 術を唱えるのも中断 してしまって

を感じていた それは、ダオスを目の前にしたクラースも同様だった。戦慄していた。身が凍るような思い

に突入したら勝てるのだろうか。その心の準備も、ましてや六人全員に戦う気力もまだ充分に ――ついに、ダオスの記憶が復活したのか。そんな不安がよぎる。今ここで、ダオスと戦闘

いた。硬直しきっている。そんな中でダオスは、落ち着きを取り戻したかのように言った。 ふと、まわりを見ると、クレスやミントたちも戸惑い、緊迫した表情をそれぞれに浮かべて

高まってはいないというのに――。

「もう充分であろう。これ以上、無意味な争いをして何になる……」

えっ

「見ろ。目的の品だ――」

クラースは、その言葉を耳にして目をしばたたく。

の約束を忘れていたわけではなかった。 ダオスは、胸に抱えていたウサギのぬいぐるみを掲げて見せた。なんと、彼は幼いルシアと

一もう、ここですべきことは何もない……」

と静かに言って、ダオスは背後に控える魔物たちに向き直って、彼らにも声をかける。

一お前たちも傷つけたりしない。私は今から、彼らとともにこの森を立ち去る。だから安心し 自分たちの棲み処に戻れ――

に従うかのように、 無駄な行動のように思えたそれは、意外な展開を招いた。なんと魔物たちは、 茂みの中へぞろぞろと戻り始めたのである。 ダオスの言葉

驚いたことに、ダオスは魔物たちに話しかけていた。

その不可解な行動に、クレスたちは息を呑む。ダオスから発せられる魔力の強さが、

連

中 を

ゆっくりと歩み寄ってきた。 見送っていた。そして彼は、 服従させたというのだろうか。 ウサギのぬいぐるみを大事そうに胸に抱え、クレスたちのほうに 誰もが言葉ひとつなく、藪の中へと立ち去っていく魔物た たちを

……待たせたな

その顔は、 覚悟を決めた表情で沈んでいた――。

*

* *

陽が沈んだころ、一行はレグニアの町に戻ってきた。

ルシアにウサギのぬいぐるみを届けてやるつもりだった。 教会脇の細い路地から裏手に回ると、町の人たちの善意で建てられた漆喰の壁に赤い屋根の ダオスたちが帰ってきたことで、 町の人たちが騒ぎだした。 しかし一刻も早く、待ちわびる

孤児院が見えてきた。 入り口には騒ぎを聞きつけたのか、すでにシスター・ミルと幼いルシアが出迎えている。

「わーい、あたちのウサちゃんだぁ!」

ダオスの胸に抱えられたウサギのぬいぐるみをめざして、ルシアは小さな体で勢いよく駆け

ルシア…… 持ち帰ったぬいぐるみをルシアに渡し、ダオスは訊ねた。

「これで、間違いはないか?」

になった。 受け取ったぬいぐるみをまじまじと見つめ、ルシアは、それとの再会を喜ぶ笑顔でいっぱい

「うん! これが、あたちのウサちゃんよ! ありがとう、お兄ちゃん!」

満面の笑みで、ダオスを見上げてルシアは礼を言った。

無意識のうちに出来てしまっていた。 なぜかダオスも喜びが込み上げ、彼女の小さな頭を自然に撫でてやっていた。そんな行為が

「このたびは、この子のために……なんてお礼を申し上げたらよいか……」

「いや、構わない。気にしないでくれ……これは、私が自ら望んでしたことだ」ルシアのあとから歩み寄ってきたシスター・ミルが、ダオスに一礼して恐縮する。

人のように見えてしまいます」

「再びシスター・ミルは、丁寧に頭を下げた。 「そうですか……でも、本当にありがとうございます」

「お兄ちゃん、ありがとう!」 ルシアも続いて、もう一度礼を言った。ダオスはそこで、初めてうっすらと笑みを見せた。

「これで……ひとまず安心だな」 ダオスがルシアたちと話しているところを、ちょっと離れた位置から見守っていたクラース

が、ほっと息をつく。

「あの女の子も、あんなに喜んで……不思議ですね。こうして見ていると、あのダオスとは別 彼らもダオスに続いて、教会の裏手にある孤児院の建物の前に着いていた。

ミントの言葉に、クラースもうなずく。 クラースの横で、ミントがつぶやいた。

異なる存在なのだ。ゆえに、別人のように思えても仕方ないところがある。 正確に言うと、ここにいるダオスは本質だけが同じであって、心や性格は以前のダオスとは

魔物の群れを前にして見せた、あの表情が忘れられない――あれは仲間を守ろうとして、クラ しかし、クラースもさっきまでは内心穏やかではいられなかった。『狩人の森』でダオスが

ースたちに敵意を剝き出しにした表情だった。 のうちに意思の疎通ができた魔物たちのために、戦う意欲が顔を覗かせていた。 おそらく記憶の戻っていないダオスは、我々と戦う気はなかったのだろう――しかし無意識

が、自然と出来てしまう。それは、彼自身も気づいていない宿命みたいなものなのであろう。 彼が持って生まれた運命。民のためを思い、守るために立ち上がる。そのような振る舞い

「さて、そろそろダオスを連れていくか――」

暗くなってきている。真っ暗になる前に、女神たちの待つ大樹の神殿に到着したかった。 クラースは、感傷にひたるのを打ち切ろうとした。そろそろ夜の帳が下り始め、あたりは薄

「あの、クラースさん……」

クラースが、ダオスを呼び戻そうとしたときである。

クレスたちの後ろにいたフリオとキャロが、こちらに歩み寄ってきた。

早く済みそうだ」 あるよ。見事な〝なりきり〟だった。おかげで私たちも、ダオスを連れ帰る任務が思ったより 「ああ、君たちもご苦労だったね。さすが女神が、この世界の勇者として選んだだけのことは

喜ばずに、むしろ沈んだ表情できりだした。 と、クラースは彼らに礼を告げた。しかしフリオとキャロはなぜかそれを聞いても、少しも

「そのことなんだけど……」

ー ん ? クラースは優しく笑みを浮かべて、フリオに問い返す。すると、フリオの隣にい 何かな」

顔を上げて、決心したかのように口を開いた。 「今日はもう遅いから――できれば今夜一晩だけでも、ダオスさんに教会に泊まってもらって

たキャロが

もいいですか?」 「なっ――」

じょ、冗談だよね?」 いきなりのお願いに、 言葉に詰まった。

キャロのまなざしは本気だった。

いいえ

「いろんなことがあったから、ダオスさんもきっと疲れてると思うんです。それに、ルシアの

ために頑張ってくれたから、お礼もしたいんです」 お礼?」

て。さっき帰り道に、フリオとふたりで相談したんです。だから、どうかお願いします!」 俺からも頼むよ、クラースさん!」 「はい。ふたりでワンダーシェフに「なりきり」して、美味しい夕食をごちそうしたいなっ

キャロに続いて、

フリオも頭を下げてくる。

「そ、それは……」 ダオスの願いを聞き入れた次は、フリオとキャロからもお願いされてしまった。

クラースは頭を抱えそうになった。

「お、お礼って、言葉だけじゃダメなのかな? 知ってると思うが、私たちは急いでいるん

でも?

「わかっています、でも――」

言いづらそうにしていたキャロが、ついに---。

「悪人だからって、みんなが冷たくしていたら――ダオスさんが、かわいそうです」

「私たち、このままダオスさんと、別れるのはイヤです!」 その声に続いてフリオも訴えかけてくる。

魔人だかよくわからないけど、ダオスさんは、そういう扱いを受けちゃうんだろ?」 「そうだよ! 女神のところへ連れていったら、もう会えなくなるんだろ? それに悪人だか

「それなら、せめて私たちといる間だけでも、ダオスさんにやさしくしたい-クラースに願い出るキャロの瞳は、涙でうっすらと輝きだしている。

返答に困ったクラースは、まわりに立っているクレスたちのほうに、助け船を求めるような

視線を向けた。 しかし、 彼らも困惑した表情でこちらを見ていた――だが。

「いいのか、そんなことまでして?」

ひとりだけ、 、けわしい表情をしていたチェスターが言った。

「結局、ズルズル先延ばしになるだけだぜ?」

「何度も言ってるけど、あいつは魔人なんだー そのとおりだった。チェスターは続ける。 ―みんな、それを忘れてんじゃないのか?」

チェスターの忠告に、みんな黙っていた。

最後のひとときくらい与えてあげたい――そんな想いが、クレスたちの中に生まれてくる。 見ていると、断りにくくなってしまうのだ。 彼らの夢を壊したくない。おそらくこれで一生の別れになるのに違いないのだから、せめて わかっている、忘れたわけではない、決して……ただ、フリオとキャロのおがむような目を

「あの……私たちも一緒に泊めてもらうという条件で、許可するのはいかがでしょうか?」 考え込んでいたミントが、ふと妥協案を申し出た。

あ、なんだ、それでいいじゃないの!」

101 急にアーチェが、問題解決と言わんばかりに、あっさりそれに賛成する。

クレスも続いた。

「うん、そうだね―― 僕も、ミントの提案に賛成だ!」

「すずは……みなさんの意向に、従います……」

「げっ! まさか! 俺たちも、あいつと同じ、ひとつ屋根の下に泊まるっていうのかよ?」 くの一のすずは、表情を変えることなくクラースたちに告げる。

一仕方ないじゃん――」

チェスターは、露骨に拒否反応を示した。

「仕方ないって、お前!」 チェスターはアーチェをにらみつける。しかし彼女は、平然と言った。

ダオスを連れていけばいいだけの話でしょ? それって、楽勝じゃん!」 「だってほら、一緒に泊まっちゃえば、ダオスを見張るのも楽だし。明日の朝、 女神のもとへ

|楽勝なもんか!|

そのひと言に、とうとうアーチェがムッとする。

「……もう、うっさいなぁー、何が言いたいワケ? チェスターは!」

だから、俺はな——」

お、おい! 「ハイ、わかった! チェスターはみんなとは別に、外で野宿したいんだ?」

?

あのねえ、あんたおかしいんじゃない

「そもそもここは、あたしたちのいた世界とは別の世界なんだよ? 急にアーチェの顔が怖くなった。

あんた、わかってん

「わ、わかってるよ、そんなこと!」

「ノンノン、わかってないね。だいたい世界が変われば事情も変わるってことでしょ。ダオス

がそのいい例じゃない―――」

け。だから、今のあのダオスを慕ってくる子だっているわけよ。チェスターは、そういう子た ちの夢を壊して平気だっていうの?」 「いい? この世界でのダオスは、あたしたちの知ってる世界のダオスとは根本的に違うわ アーチェはいつになくまじめな顔をして、チェスターに迫った。

り言ってるの! 何でもかんでも自分の考えばっかり押しつけないで、たまにはこっちの世界 「チェスターだけだよ、元の世界のことをこっちの世界にまで引きずって、自分の事情ばっか えっ

の人たちに譲ってあげたらどうよ?」

「な、何をだよ?」

だから自分の考えってものよ! 個人的な恨みや憎しみだけじゃなくて、ほかの人がダオス

に抱いてる感情も尊重してあげるってぐらいの、心の広さのこと!」

「……狭いねっ」「お、俺は、心が狭いっていうのかよ!」

アーチェはきっぱりと言う。

「じゃ、おやすみ。外で寝るんでしょ? あたしはこの教会で休ませてもらうから!」

「おい、勝手に決めるなよ!」

「風邪なんかひかないでよね。あとで世話するの、大変なんだから!」 と、アーチェはさっさと孤児院のほうに向かって歩きだした。

「……どうする、チェスター?」

横からクラースがうかがうように訊ねてくる。返事に迷ってると、クレスが近寄ってきた。

一ク、クレス……お前まで」 「チェスター、もう意地を張るのはやめたらどうだ。僕もアーチェの言うとおりだと思うよ」

「難しく考えるからいけないんだよ。交代で、ダオスを見張ればいいだけの話じゃないか」

ま……まあ、それはそうだけど……」

そうなると、人数が多いほうがいいと思うんだ。見張りの時間も短くて済むから――」 クレスがさわやかな笑顔で言う。

....

チェスターは次第にあきらめ顔になって、しぶしぶ了承した。

くつ・・・・・わ、 わかったよ。あいつを見張るためってことで、俺も特別に……泊まってやる

「ありがとう! チェスターなら、そう言ってくれると思ったよ!」

クラースはそれを受け、フリオとキャロのほうに向き直る。 と、クレスが明るくチェスターの肩を叩く。

「……ということで、だ。仕方ない……特別に許そう。でも本当に、今晩だけだからね?」

とたんに、ふたりは明るくなった。

「あ、ありがとうございます!」

うひょーっ、やったぁ!

「おう、やるぜ!」 | フリオ、やったね! みなさんにすっごく美味しい料理をつくりましょうよ!」 フリオとキャロは、さっそく張りきりだす。そんなふたりに、クラースは問いかける。

「へへっ、任せときなよ! ここは孤児院だから、空き部屋なんてちょろいちょろい!」 ところで……私たちも泊まれる部屋はあるのかな?」

「じゃあ、みなさん! どうぞ、中のほうへ――」 フリオが胸を張った。

キャロが、孤児院の入り口へとクレスたちを導く。

いた。その横のシスター・ミルも呆然としている。 話の経過が聞こえていたのか、ルシアの隣に立っていたダオスは、驚いた顔でこちらを見て

「では、今夜一晩……お世話になりたいと思います」

年長のクラースが、シスター・ミルに一礼して挨拶する。

「どうぞ、歓迎いたしますわ」

と、シスター・ミルも笑顔になって、孤児院の中に一同を招き入れた。

しばらくしてーー。

《フフッ……アハハハー まったく……バカだなぁ、まんまとハマっちゃって!》 教会の孤児院に入っていく一同を見送った影の存在が、ひそかに笑いだす。

それは何か、たくらみを持つ怪しげな少年の声であった。

入り、つかの間の休息についていることだろう。 教会の孤児院の前は、すでに誰もいなくなっていた。ダオスもクレスたちも、孤児院の中に

《ホント、人間ってバカだよね。他人に優しくしたいからって、どんどん弱みを見せるんだも

んなア……》

その影の存在は、ずっとダオスやクレスたちの行動を、こっそり監視し続けていたらしい。

それも、 《ママ……もっともっと、 誰にも気づかれない時空の狭間から――。 、あいつらのことをからかってあげようよ。そのほうが面白いよね?

アハハハハ、ワクワクしてきたよ、 影の存在は、 次のたくらみを思い浮かべて、また笑いだしていた――。

ボク……フフッ》

第二章 悪魔の挑戦

レグニアの町に、朝が訪れた。異世界ユグドラースの唯一の陸地に、まぶしい光が降り注 人々が動き出す時刻だった。

感をあっけなく解きほぐし、おとなしく宴の席に着いていたダオスを、アーチェとふたりして をうならせるほどにうまかった。そしてクラースは酒がすすみ、その酒の力はクラースの緊張 ワンダーシェフに〝なりきり〞したフリオとキャロの腕をふるった料理は、クレスたちの舌〟 意外に思われるかもしれないが、昨夜の宴はそれだけ盛り上がってしまっていたのだ。 だが、クレスたち― ――肝心の勇者たちは、まだまどろみの中にいた。

すぎるものだった。 その内容は、とてもここに記録として残せないほどの、醜態ぶり― いや、楽しくて和やか

説教し、からかうほどにエスカレートしてしまったのである。

ているだけなのだ。そんな反応を示されたら、酔っぱらってしまったクラースがどんどん調子 なにしろ、記憶のないダオスは何を言っても怒らない。怒らないどころか、黙って耳を傾け

に乗って、あれやこれやと議論をふっかけていくのも無理からぬことだろう。 それまでずっと緊張感を持続していたのだから、 それがフッと消えたときの反動は、

凄まじいものがあるということだ。

同じ宴の席にいたクレスやミントがどんなに慌てて、クラースとアーチェの暴走を止めよう

すずにいたっては、フリオが出してきた特製激辛カレーの味に目を回 方のチェスターはふてくされてヤケ食いをし、腹いっぱいになって食いだおれ。 してい

張感を持続させることの限界、 ... ک とにかく彼らは、 昨夜の宴の様子を報告できるのは、ここまでが限界である。 異様に盛り上がった。 お酒の力、 幼い少女にやさしかったダオスの意外な一面を見た 重苦しい一夜になるだろうと予想されたことは、緊

を作り上げたことだけは事実のようであった。 ことの驚きと、感激……などなど。それらの要因が重なって、宴の席に *摩訶不思議な空間

そのために、彼らの寝起きは遅くなってしまっていた。

う状態であった。そして、そのときに彼らは、初めて『事件』を知ったのだ。 として働く『ポルポル工房』が、またフリオたちが衣装を買い求めによく通ってい ア服飾店』などが、開店の準備に追われる時刻になって― 朝日が高く昇り、 町のお店『フンダクル商店』『カフェ・ベック』や、フリオが鍛冶見習い ―ようやく寝床から起きようかとい る 「ステビ

「な、何だって……ダオスが?」 三角クラウンのまわりにコインを何枚か貼りつけた鍔広の帽子をかぶり、二日酔いの頭を抱

えながら、叩き起こされたクラースが信じられないような声を上げる。 クラースの泊まった部屋には、クレスとミント、フリオとキャロ、そしてシスター・ミルが

クラースは慌てて前袷の茶色い服をまとい、訪れていた。全員、紫鷺等で寝床から起き上がったばかりのクラースを見つめている。

「それで、出かけたのはいつなんだ?」

すると、事情を知るシスター・ミルが一歩前に出た。 と、二日酔いの頭痛に顔をしかめながらも一同に問い返した。 彼女は、 昨夜の騒ぎに動じることなく

ぐっすりと休み、朝早くから日課をこなしていたのだ。 「夜明け前のことだったと思います。レグニア騎士団のレオニスさんが、血相を変えて訪ねて

来られたんです。ダオスさんに用があるって――」 一まさか、決闘の申し込みか?」

クラースは、あせって解答を先読みしようとした。しかしシスター・ミルは首を振った。

頼みたいこと?」 いいえ。ダオスさんに、頼みたいことがあるとおっしゃっていました」

はい。みなさんをそこで起こすべきだったんでしょうけど――ダオスさんがその必要はない

と強く止められたので……」

そう言って、申し訳なさそうにシスター・ミルがうつむく。クラースはそれは構わないか と言って、話の続きを聞いた。

けたまま戻って来ないとのことでした。それで長男のレオニスさんはひどく心配されていたん 「レオニスさんの話によると……何でも弟のメンデルさんが、『試練の塔』に腕だめしに出か

――修練の場所さ シスター・ミルの横から、フリオが答えた。

試練の塔?

には魔物がうじゃうじゃいて――」 「な、なんで、そんなところにひとりで……」 「剣士や格闘家とか、とにかく腕を鍛えたい連中がこぞって出かける場所なんだ。でも塔の中

クラースは呆れたようにつぶやいた。

た連中のことではないか。口ばっかり達者で、た連中のことではないか。口ばっかり達者で、 レグニア騎士団と言えば、昨日のダオスとの争いで剣を抜いたものの、何もできずに自滅し 剣の腕前はほとんど疑ってしまうようなレベル

111 なぜ、それがいきなり『試練の塔』に挑むことになるのだ。クラースは、ややうつむきかげ

んになり、ひとさし指を眉間に当てて考え込んだ。 「……つまり、昨日ダオスに負けたことが、よっぽど悔しかったんだな?」

そのクラースのつぶやきに、シスター・ミルがうなずいた。

弱虫だとか言って、きつく叱りすぎたと……」 「はい、レオニスさんも後悔されていました。ダオスさんに負けたあと、弟のメンデルさんを

「それで、『試練の塔』に出かけたまま、夜遅くになっても戻って来なかったと?」

ええ

「それなら、その兄のレオニスとやらが、自分で探しに行けばいいものを……」 なぜ、ダオスに頼んだりするのだ、とクラースは歯がゆい思いで言った。

あるから留守にすることはできない』とおっしゃって、さらには『お前の腕を見込んで、 たい』と、土下座までされたりして……すっかり取り乱しておられるご様子でした」 ーレオニスさんは、ダオスさんに『お前のせいで弟が戻って来なくなった、私には町の警備が

シスター・ミルの話に、クラースはため息をつく。

だと認めてしまったわけか。 なるほど、そういうことか――。弟を無事に連れ戻すだけの実力があるのは、ダオスのほう

「クラースさん、すぐに出かけましょう!」

鎧をまとい、もう支度を整え終えているクレスが言った。

たら大変なことになる。ミント、ほかの連中をすぐ叩き起こしてくれ!」 「そうだな、こうしてはおれん――ダオスが魔物たちの巣窟に入って、以前の自分を取り戻し

は、はいーー

俺たちも行くよ!」 ミントがうなずいて、ほかの部屋に向かった。クラースもすぐさま出かける準備を始める。

フリオが、クラースに訴えてきた。

る。これ以上巻き込んで、果たしていいのだろうか――。 クラースはどうしようか、少し迷った表情を浮かべた。彼らは、ダオスに心を寄せすぎてい

5! 「もちろん、足手まといになったりしません! 私たち、これでも ^なりきり師〃ですか 「なあ、『試練の塔』の場所を知らないんだろ? だったら、俺たちが道案内するぜ!」

キャロの言った。なりきり師〟という言葉に、クラースの心は動かされた。

:

……そうだな」

113 | 召喚呪文の記載された魔術書を手に取りながら、クラースは仕方なくうなずいた。 彼らにとって、辛く苦しい結果が待ち受けているかもしれないが― ーふたりは、女神が選ん

だ〝なりきり師〟である。彼らの成長を願うなら、厳しい試練を与え、それを乗り越えさせる のも必要なことなのだろう。

クラースがフリオとキャロの肩をかるく叩き、そして静かに言った。

「行こうか、『試練の塔』に――」 はいっ!

この世界の『勇者のふたり』は、

明るい笑顔でうなずき返した。

な、なんだ、これは……」

塔の中は、赤で統一された壁に、唐草の模様を描いた銀フレームの装飾、そしていたるとこあると思っていた。そしてそれは、中に足を踏み入れた瞬間、確信へと変わりつつあった。 塔の中に入ったとたん、クラースはびっくりしていた。

ろに美しい女性や子供の肖像画が掛けられてある。

「こ、この壁に、絵画……まるでフレイランドにあった『炎の塔』と同じではないか!」

そうですね。熱さも、あのときとそっくり……でも、どうして『炎の塔』がここに?」

クラースに続いて、クレスも首をかしげていた。

ばむかのごとく《灼熱の地獄》の世界に変わっていくのだ。ら、壁の隙間から、ままじい勢いであふれ出る『永遠に消えないであろう炎』が、行く手をはら、壁の隙間から、まき イランドの『炎の塔』は、侵入者を焼き払おうとする。上の階に登るに従って、床か

「あ! ひょっとしたらー

そのとき――何かを思い出したように、後方を歩いていたキャロが声を上げた。

7! 「何、大樹の?」 「長老から聞いた話だと、この世界にあるものは、大樹さまの力によって生み出されたっ

振り返ったクラースに、キャロはうなずき返す。

「ええ。大樹さまには外の世界を見通す力があって、あちこちで見たものを『実』の形にし

て、大地を広げているって言ってました!」

「……ふむ。それで、我々の世界と同じ構造物があるわけか……」

と、クラースが納得した顔でつぶやいたときである。

一な~んだ! んじゃあ、道に迷わないですむじゃ~ん!」

アーチェが気軽そうに言った。

「おいおい、そういうお前は覚えてんのかよ?」 すかさずチェスターがツッコミを入れる。すると、ホウキにまたがって宙に浮かぼうとして

いたアーチェは、バランスを崩してつんのめってしまった。

「……ぐっ。あ、あによー、そういうアンタはどうなのさ!」

「へへーっ、一度通った道を忘れるようじゃ、森で狩りはできねえぜ。なあ、クレス!」 自信満々な顔で、チェスターはクレスのほうを見る。

からね 一ん? ああ……でも、油断はできないよ。この世界にはわからないことがまだたくさんある

そのクレスの慎重な答えに、アーチェは満足そうにうなずく。

「っんだとぉ!」もしかして、俺のこと言ってるのか?!」 「さっすがはクレス!」どっかの『誰かさん』みたいに、いい気になんなくて冷静だよね~」

「あら、わかっちゃった?」

「こ、このぉ!」

チェスターが熱くなって、アーチェに飛びかかろうとしたときだった。

「ウンディーネッ!」

いきなりクラースが真顔で叫んだ。みんなは突然のことにびっくりして固まった。

117

熱くならずに先を急ごう 「すまない……あまりに熱くて、水の精霊を呼びたくなった。まあなんだ、みんなこれ以上は と、クラースは『試練の塔』の薄暗い回廊を歩みだした。ほかのみんなが、あとに続く。

ク、クラースさん……」

冗談を交わしていられるのは、最初のうちだけだった。

「ねぇ、チェスター。道案内してよ~、一度通った道は覚えてんでしょ~?」 もぉー、なんでこんなに熱いのよぉ~」 階段を登り、上の階へと向かうにつれ、壁から噴き出る炎の勢いは容赦なく増してくる。 ホウキにまたがって飛行するアーチェが、額の汗を拭って今にも死にそうな声をあげる。

「う、うるせえ! この熱さで思い出せるかよ!」 たまらずアーチェが、後ろのチェスターに訊いた。

なんだぁ~、あんだけ自信たっぷりだったくせにィ~」 アーチェはガッカリした。みんな、熱さで頭がぼんやりしてきていた。

|頑張ろう! 頂上まで、あともう少しだ!| クレスだけが気を吐く。気力だけが、全員を後押ししていた。

だが、ほかの部屋で燃え立つ炎の熱気は、どの通路を通ってもあまり変わりはしなかった。 入り組んだ回廊を縫うように上の階をめざす。

火の海と化した部屋や通路を

取りも、もつれて倒れそうになる。あのときと同じだ。フレイランドの『炎の塔』と、まった 尋常ではない熱さのおかげで、額からとめどもなく汗が流れ、意識が朦朧としてくる。歩む足でだち く同じ環境がここにはある。

よろめきつつも歩むクラースは、とうとう音をあげるように言った。

いったのか?」 「ダ、ダオスはともかくとして……メンデルという騎士は、本当にこんなところを通り抜けて

すると、先頭を歩むクレスが答える。

「今まで通ってきた場所にはいなかったから、たぶんこの先にいると思うけど……」

「たいした根性だな、と誉めてあげたいところだが――できれば途中であきらめて、引き返し

てもらいたかったぞ……」

クラースがため息をもらす。それだけ、この『試練』は過酷だった。そんな滅入る気持ちに

希望をもたらすかのように、やがて通路の先に階段が見えてくる。

「・・・・・やった、とうとう最上階だ!」

クレスはそれを見て、ほっとしたようにみんなに伝えた。

いくぶん笑みが戻った。足取りも軽くなった。すると、 目的の場所が近い――全員、言葉にする余裕はなかったが、それでも辛そうだった表情に、

「あの上に、ダオスさんが――」

り、そこは か うわあーつ! 慌てて一同が、階段をめざした。 チェスターが列の中から、ふたりを呼び止める。しかし、

あ はやる気持ちを抑えきれなくなり、真っ白い忍者の装いをしたフリオが列から飛び出す。 待ってよ! フリオ

続いて、ホウキにまたがったウィンドメイジのキャロも、 宙を飛んで追いかけた。

おい、勝手に先走るな!」

ったのか、 最上階に続く階段を勢いよく登り始めてしまう。

フリオたちにはその声が聞こえな

そして、ふたりの姿が見えなくなった直後だった。

――フ、フリオっ!」 フリオの悲鳴が聞こえてきた。残されたクレスたちに緊張が走る。

*

レスたちが最上階にたどり着くと、 一面 "火の海"であった。 目の前には大広間があった。 床は一段低くなってお

燃え盛る地獄のような床の上を、一本の細い橋が渡されてある。その先は向こう岸の大きな

119

扉がある部屋の前まで続いていた。フリオとキャロはその橋を渡った途中で、宙を舞う二匹の 魔物にねらわれていたのだ。

のまわりを旋回し、攻撃の隙をうかがっている。 これの二頭は橋の中央で立ち止まったフリオし、巨翼を羽ばたかせる竜――ドレイクであった。その二頭は橋の中央で立ち止まったフリオ ひとつは全身が燃え立つ鳥――ファイアバード。そしてもうひとつは、全身が青黒い体色を

「待ってろ、フリオ! いま行くぞっ!」

「凍牙っ!」 クレスが剣を構え、橋の上を駆けだす。その後ろからチェスターが弓を構えた。

チェスターが叫んだと同時に、凍気を帯びた矢が放たれる。しかし、宙を旋回していたドレ

イクが身をひるがえしてよけた。

「くそっ!」

と、唇をかみしめるチェスターの横で、ホウキにまたがったアーチェが呪文を唱え上げる。

メテオスォーム!」

クが苦しそうな咆哮を上げる。 を標的にしていた。衝撃音が響き、隕石がドレイクの巨翼や背中を打つ。グアァッと、ドレイ きたかのように隕石が大広間へ次々に落下する。それらは宙を舞うドレイクやファイアバード それは、アーチェの取得した強力魔法のひとつだった。時空の壁を突き破って、飛び出して

橋の上からアーチェの強力魔法を目撃するフリオは、 すげえ……」 胸 の高まりを覚えた。そして、

フリオ! 下がってろ!」

- 次元斬っ!」 - 依の上を一直線に駆けてきたクレスが、剣を振り上げて跳躍する。 橋の上を一直線に駆けてきたクレスが、剣を振り上げて跳躍する。 技の名を叫んだ直後、 .スがくり出した剣から放たれた "闘気"のなせる技であった。 宙に浮かぶドレイクの巨体は、 半円をした光の膜に覆われた。

それは

よって斬りつけられる。 ヴォルト!」 高電流を帯びた黒い球体のヴォルトが出現し、 光の膜に囚われたドレイクはその中から逃れられず、 クラースが、 召喚魔法を唱え終わった。 続いて、 ダメージを受けたばかりのドレイクとファイ クレスの剣から伸びた 一闘気の刃が

と落下する。 |落下する。一方のファイアバードは、橋の下の『火の海』に呑まれるように墜落していっ光の炸裂と轟音が、大広間を揺るがす。ドレイクは苦しみもがきながら、橋の上にズズーンバードに、閃光の激しい雷を放った。

くつ・・・・・

悔した。『狩人の森』に続いて、ここでも傍観者のような状態に終始してしまっている。 『おうゆうと …… 『からかと またしても自分が戦力として役に立てなかったことを後息を呑んで見守っていたフリオは、またしても自分が戦力として役に立てなかったことを後

「ち、ちきしょう……す、すげえよな……」

て。力と経験の差を前にして、どうしようもない悔しさがみなぎる。当たり前のことだとわか っているが、超えられない壁を実感し、どこにぶつけたらいいのかわからない苛立ちが募って 真っ白い忍者の装いをしたフリオは、自然と拳に力をみなぎらせる。悔しい。自分に対し

一大丈夫か――

ミントたちの姿が見える。 やがてクレスが、フリオのほうに歩み寄ってきた。その後ろには橋を渡ってきたクラースや

からだ。しかしクレスたちは近づいたとたん、意外な言葉を口にした。 勝利した彼らに、悪い気がした。自分は何の役にも立てなかったという後ろめたさがあった

クラースさん---

「このレベルの魔物になると、さすがに僕たちの力じゃ、もう無理かも――」 神妙な口調で、クレスは後ろに近づいてきたクラースのほうに振り返った。

この世界の勇者であるフリオたちでないと、本当の意味で倒すのは困難なようだ」 「ああ、昨日の『狩人の森』とは違って、なかなか手強かったな……やはり私たちではなく、 テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン

「――?」 近づいてきたクラースが、クレスの言葉に答える。

「な、何を言ってるんだよ、ふたりとも? 今さっき自分たちが倒したばかりなのに、俺たち フリオはきょとんとする。

じゃないと倒せないって、よくわかんないぜ?」 フリオは、もしかしたら何もできずにいた自分のことをクレスたちがかばおうとして、

わざ

とそんなことを言っているのかと思った。

「いや、そうじゃない」「まさか、俺に同情して……」

「今、僕たちが言ってることは事実だよ」 フリオの問いかけを、クレスがすぐさま否定した。

フリオは、ますますわからないといった顔をする。「事実?」どういうことなんだ?」

「いいかい?私たちは、 すると、クラースが目の前に歩み寄ってきた。 別の世界から来ている……だから、いくら技を使おうとも、この世

界の魔物に与える影響には、 「限界? 嘘だろ」 おのずと限界があるということなんだよ」

123

「いや本当だ。下級の魔物なら、長い時間その活動を封じ込めていられるが、もし今のように からかうなよ、と言いたげにフリオが答える。だが、

強い魔物だったら――私たちはとどめを刺すことができない」

「とどめを刺すことができない?」ちょ、ちょっと待ってくれよ!」 フリオの横に降下してきたウィンドメイジ姿のキャロが、宙を飛ぶホウキから降りて訊ね

「じゃあ、今まで戦っていたのは――私たちに技の見本を見せるため?」

「ああ、そういうことになるかな……この世界は、君たち自身の力で守らなければならない」 キャロの問いに、クラースはうなずく。

「だから、僕たちは……そのお手伝いをしてるだけなんだよ」 クレスが自分たちこそ、力及ばずだと言わんばかりの苦渋に満ちた表情で言った。

一う〜ん、どういうことなんだ……俺にはワケがわかんないよ〜」 頭を抱えそうになったフリオに、キャロが横から言った。

一つまり、さっきの魔物は――まだ倒れたわけじゃないのよ」

「おい、嘘言うなよ! 現に、いま倒されたばっかりじゃないか?」

嘘だと思うなら、自分の目で確かめてみるといい――」 興奮したフリオにクラースは低い声で伝えた。

!

た。その視線を追って、 フリオも振り返る。そのとたん、

そしてクラースは、

一前方の橋の上でうつ伏せに倒れているドレイクの巨体のほうに目を向け

はずのドレイクの瞼や顎が、フリオは、目を見開いた。 ! ぴくぴくと動き出しているのだ。 信じられないものを見た。クレスたちの大技によって、絶命した

ど、どういうことだ!! あれは!」

「そ、それって……」 「言っただろ。強い魔物は、 私たちでは倒せないと―

フリオは振り返って、クラースの顔を見る。

鍔広の帽子をかぶった召喚術士は、

半分あきら

めたような顔でつぶやいた。 一つまり、 強い魔物だと― すぐに蘇ってしまうということなんだ」

フリオは信じられない顔で、再びドレイクのほうに視線を戻した。

びくつ。 脚を

まさにそれは蘇生へのプロセスである。イクの前脚の指が動いた。続いて腹が

いて腹が膨らみ、

膨張と収縮をくり返す呼吸が、

再開さ

そ、そんな……

125

今まで、強くて無敵だと思っていたクレスたちに限界があった-―それはフリオにとって、

一フリオ、 君たちの出番だ」 衝撃的な事実であった。

えっ

クラースが、ふたりに『試練』を与える厳しいまなざしで言った。

「キャロとともに、魔物にとどめを刺せ――」

フリオは、隣に立つキャロを見た。彼女もいつになく、こわばった表情をしていた。

クレスが励ましてきた。

大丈夫だ! 君たちならできる――」

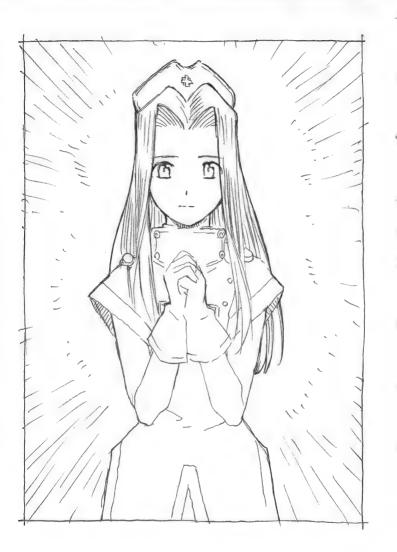
「お前たちの腕を見せてみろよ。危なくなったら援護してやるから!」

「あたしたちに遠慮せず、パパッとやっちゃいなよ!」 チェスターが荒っぽい口調ながら、どことなくやさしい笑みを浮かべて言う。

アーチェが笑顔でけしかける。

「頑張ってくださいね……あなた方のことを、きっと女神さまも見守ってくださってるはずで

まるで彼女自身が聖母であるかのように、ミントは微笑んだ。



「すずも、信じております……おふたりがこの試練を乗り越え、またさらなる試練に挑まれる

フリオとキャロは、勇者六人から託された――それは、この世界を守るべき勇者としての誇 忍びの世界に生きるすずは、あくまでも表情ひとつ変えずに静かに言った。

りと、そして彼らふたりが、これから切り開いていく《未来》である――。 「わ、わかったよ――やるよ!」

フリオは、勇気百倍になった顔で答える。

「私も一生懸命、頑張ってみます!」

ずき返す。そのときである。ドレイクの咆哮が大広間に轟いた。 隣のキャロはさっそくホウキにまたがって、力強く答えた。それを聞いて六人の勇者がうな

「行くぞ、キャロ!」

"なりきり師" ふたりの、戦いが始まる。 一うん! 真っ白い忍び装束のフリオは踵を返し、ホウキにまたがったキャロは宙高く舞い上がった。

迎え撃つドレイクも、身構えて高らかに吠える。

「覚悟なむあああーいっ!」「負けるかああああーっ!」

ぐあっ! 吹っ飛ばされ、

は、 ふたりは、 顎を開き、喉をごくりと動かしたのち、口から火球を吐きだした。 ドレイクにとどめを刺そうとめざしていた。だが、その青黒い巨体を起こした竜

間に、全身が炎に包まれた。 ! フリオが、 はっとする。 橋の上を走っていると、 火球がフリオに命中したのだ。 火球が迫る。 よけられない! あっという

「うわぁ!」 「フ、フリオっ!」

フリオの身に、 宙に舞い上がったウィンドメイジのキャロが悲鳴を上げる。 激突の衝撃と、 火球を浴びた高熱が一気に襲いかかる。

落ちるところだった。フリオは命拾いした。

橋の上に背中を打ちつけた。

危うく橋の上から、

真下の

″火の海″

に転がり

「ち、ちきしょう……」

ブリオっ、大丈夫っ!!」 頭上で、キャロの声がする。

あ、ああ……なんとかな……」

129 なりきり師の服が持つ "防御力" に助けられたおかげだ。 もし普通の服をまとっていただけ

だったなら、今ごろは

服?

そうだ、服だ!

いいだけの話じゃないか!(なぜ、そのことに今まで気がつかなかったんだ! フリオは心の中で叫んだ。自分は〝なりきり師〞なのだ。熱さに耐えられる服に着替えれば

「よし、変身ステッキを使おう!」

響を防ぐ結界が、瞬時にして生まれた。 み取り、そして宙に放り投げた。同時に変身ステッキを掲げる。不可視の力によって魔力の影 フリオは立ち上がるなり、腰のポーチを開く。その中にある水色をした《衣装の玉》をつか

一フ、フリオ……」

ホウキにまたがったキャロが息を呑んで見守る。

光のカーテンに包まれたフリオは、その中で『ひさめ剣士』の鎧をまとった姿へと変化し

瞬にして着替えが完了する。

-----おっ?

られない。それは、ひさめ剣士の服が持つ『水』の属性が周囲の高温を遮断し、フリオへの影られない。それは、ひさめ剣士の服が持つ『水』の属性が周囲の高温を遮然し 光のカーテンが解かれると、ひさめ剣士のフリオはびっくりした。さっきまでの熱さが感じ 《グオオォーン!》

「へへっ、これなら戦いやすいぜ!」響を軽減していたからである。

一から飛び立ったドレイクめがけてジャンプする。 高温の悪影響が収まったのは、ありがたい話だった。フリオはすぐさま腰の剣を抜き、 お返しをする番だ!

橋の

別を長)上げ、兆瞿「――虎牙破斬っ!」

剣を振り上げ、 グサッ! バシュッ! 跳躍したフリオが宙を突き進む。ドレイクの真横から斬りつけた。

に決めていた。 上段から斬りつけ、そして下から斬り上げる。宙に舞い上がった状態で、その二段技を見事

「へっ、どんなもんだ!」 悲鳴のような咆哮を上げたドレイクが、逃げるように方向転換した。

すとんと、フリオが橋の上に再び足をつけたとき、

きゃあ!」

イアバードが同じく蘇生し、 一フリオ、 今度はキャロの悲鳴が聞こえた。ハッとして振り返ると、巨大鳥の姿となった火の塊のファ 助けて!」 、ホウキにまたがったキャロを空中で追いまわしている!

「キャロっ!」 見上げたフリオは、反射的に剣をさっと垂直に構える。そして一心に念じた。

ゼリー状のそれがフワフワと浮かんだかと思うと、瞬く間に手裏剣のように高速回転を始め垂直にかざした剣から〝闘気〞が放たれる。それは宙を舞う〝水の塊〞へと変化していく。 アクアエッジ!」

「行け、キャロを守れっ!」

飛び立った。キャロを追いまわすファイアバードめがけて急接近し、そして、 フリオが声を出したとたん、まるで命じられたかのごとく―― "水の手裏剣"

ーズザザザザアーッ!

一瞬のことだった。実態のない火の塊のファイアバードの中に、水の手裏剣は飛び込んだ。

自分の中に飛び込んだ〝異物〟にびっくりしたかのように空中でもが

《キエエエエーッ!》

ファイアバードは、

内側で高速回転を始めたのだ。たまらず、ファイアバードは逃げようとしたが一

に遅かった。

内部をかきまわす水の手裏剣が、ファイアバードを形づくる炎の塊を粉砕してしまった。

「おおっ!」

たちまち炎の巨大鳥は、破裂したかのように飛び散り、大広間の中を火の粉が、ぱらぱらと 離れた場所で見守るクラースたちが歓声を上げた。

舞い落ちていく。

「フ、フリオ、 フリオ、 ありがとう!」

空中を逃げ回っていたキャロが、ホウキを方向転換させて笑顔を見せた。

「へへっ、いいってことよ!」

フリオが親指を立てて、勝利のポーズを決める-

ーそのときだった。

危ない! フリオ!」

あった。竜の鋭い双眸が、ぎょろりとフリオを見下ろしている。その声に気づいたフリオが振り返る。背後に忍び寄っていたのは、なんとドレイクの巨体で えっ 離れた場所で見守っていたクレスが叫んだ。

不意を衝かれて、 フリオは身動きできなかった。 !!

-グワアッ!

目の前の巨大竜が、顎を大きく開いた。まさに、フリオを呑み込まんとするかの勢いだ。

「うわあっ!」

逃げられない! そう思ったフリオが、やぶれかぶれで手にした剣を振り上げた。すると、 フリオはのけ反った。逃げようにも、橋の縁に立ってしまっている。その後ろは火の海だ。

「ダメージ注射っ!」

ドレイクの口の中めがけて、突っ込んでいた。 横から、いきなりナースの服を着たキャロが飛び出し、手に抱えていた大きな注射器の針を

ドレイクの舌に、注射針が深く突き刺さったらしい。竜の双眸が大きく見開かれた。

《グホッ!》

――ここまでよ!」

ナースのキャロが、怒った顔で叫ぶ。大きな注射器の針をドレイクの舌に刺したまま、太い

筒の中に満たされた毒薬をぐぐーっと押し込むように注入していった。 みるみるドレイクの貌つきが、青白く変化していく。キャロは容赦なく、液体を丸ごと全部

注ぎ込んでしまった。すると、

ほっ!

《グアアアアアアーッ!》 キャロが気合いを入れて、 注射針を引き抜く。

ドレイクは痛さのあまり、飛び上がるように身を反らして天井を仰ぐ。そのときの咆哮は、

絶叫に近かった。 ズドドォーンと地響きが起こり、ひっくり返るようにドレイクは背中から倒れた。

と痙攣させたのち、ドレイクは橋の上から転がり落ちた。眼下の火の海に落下したとたん、ままた。見守るクラースが目を見張る。橋の上でバタバタともがき苦しみ、やがて脚をぴくっぴくっ やったか!!

ドレ いイクの巨体を喰らうかのように火柱が高く立ち昇った。

―ゴオオオッ!

やったわ・・・・・ ドレイクの最期を、橋の縁から見下ろしていたナースのキャロがつぶやく。その後ろから、

「キャロ……」 ひさめ剣士のフリオが歩み寄った。

ん?

フリオを助けるために――ウィンドメイジの呪文を唱えていては、間に合わないと考えて。 「あ、ありがとな……その、助けてくれて……」 ナースの格好したキャロが振り返る。 キャロも変身ステッキを使って、着替えたのだろう。

フリオは照れくさそうに礼を言った。

すると、キャロはいつもの笑顔に戻って答えた。

「何言ってるの?」ふたりで助け合っていきなさいって、女神さまから言われてたでしょ?」 「あ、ああ……そっか……へへっ」 フリオは苦笑いして、頭をかく。キャロはそれを見て、ちょっぴりうつむいてつけ加えた。

でも・・・・・」

「ん?」

「うれしいよ、フリオがそう言ってくれるの……」

······

とたんに、フリオの体じゅうが熱くなった気がした。

だろ?。ふうー、あちぃー、あちぃー」

一フリオなんて、まだいいほうよ……私なんて、水の属性の服をまだ育ててないから……この

一あ、あれ? 変だな、ひさめ剣士の服で、すずしくなったはずなのに……どうしちゃったん

ナースの服に着替えてもまだ熱くって……な、なんだろ? この熱さ。ふぅー」 と、キャロは手を団扇のように振って、自分に風を送るような仕草をする。その表情は熱さ

のせいではなくて、何だか照れて顔を赤らめているかのようだった。 一やったな、見事だったよ———」

のように、勇者たちはうなずき合っている。彼らは、フリオたちが本当のピンチになるまでは クレスが、そう声をかけて近づいてきた。ふたりの活躍を見届け、その能力を確認し合うか

と、クラースは心の中でつぶやいた。

手を出さないつもりでいたらしい。 「これで、もう充分に戦えるな――この世界の勇者として」 クラースのその言葉に、フリオは拳をかざして応えた。

を渡った先の、部屋の扉へと目を向けた。 一ああ、まかせてくれよ!」 自信満々のポーズだった。それを見て、クラースは頼もしそうに笑みを浮かべる。そして橋

強い魔力が漂ってきている。 こんなにも強い "魔力"を感じさせるのは――やはり、あの おそらくダオスは、あの部屋の中にいるに違いない―― あの扉の内側からは、今まで以上に ″魔人ダオス』 しかいない

「クラースさんも気づいてたんですか? この邪悪な魔力を――」 ふと横を見ると、クレスとミントが同じようなことを言ってくる。

「私も……さっきから……」

ると、チェスターやアーチェ、すずも神妙な顔を浮かべている。 クレスとミントが、自分たちの感じる異様な『気配』に警戒心を強めていた。その後ろを見

あの「ダオス』と同じ波動を――。 おそらくみんな、感じ取っているのだろう。

「……そうか。みんなもか……これは、いよいよ覚悟しないといけないかもしれないな」 「えっ、覚悟?」

わりに立つクレスやミントたちにも、同様の半ばあきらめたような表情になっている。 事情がわからないフリオは、クラースのつぶやきに首をかしげる。どうしたことか、

「ど、どうしたんですか、みなさん……」

が、フリオにゆっくりと歩み寄った。 ただならぬ雰囲気を察したキャロが、心配そうに訊ねた。そんな中で真顔になったクラース

フリオ……

えっ?

「これからどんなことがあっても驚かず、冷静に、君たちの持てる力を発揮してくれ

「……な、なんだよ、それ?」

一つまり……」 クラースの言う意味がわからず、またもやフリオは戸惑う。

伝えることに決めたのか、ゆっくりと口を開いた。 そこで、クラースはいったん言葉を切った。しばし迷ったような表情を浮かべたが、やはり

|もし、ダオスと戦うことになっても----

ギイツ・・・・・。

ほどの六角柱となった、黒くて大きな水晶が二つ並んでいた。

ダオスにとどめを刺せるのは―― それはふたりにとって、最も『過酷な試練』であった――。 クラースは覚悟を決めて、この世界の勇者たちに伝えた。 フリオとキャロが、その言葉にどきりとする。 君たちしかいない」

* * *

たどり着いた。不思議なことに、固く閉ざされていたはずの扉が勝手に開き始める。 やがてクレスたちは火の海の上に架けられた一本の橋を渡り、向こう岸にある部屋の扉前に

不気味な音を立てて、重々しい扉が開かれていく。それは 『運命の扉』のように、 フリオや

キャロ、そしてクレスたちを『別の空間』へと招き入れた。 !

も感じられず、代わってひんやりとした冷気が部屋全体を覆っていたからである。 薄暗く縦に長い部屋の奥には、祭壇のように高くなった場所があり、その上には人の身の丈能 足を踏み入れた瞬間、 フリオは息を呑んだ。その空間は、今までの『炎』による熱さは微塵

そしてそのひとつずつの前には、まるで眠ったかのようにたたずむ、ふたりの人影があっ

ひとりは、蒼い鎧に身を包んだ騎士メンデル。

そして、もうひとりは――。

ダオスさん!!」

フリオは叫んだ。この異様な光景にためらいつつも、黒い水晶の前で眠ったまま立ち尽くす

「ど、どうしたんだい、ダオスさん!」ダオスへと、とっさに駆け寄っていた。

と閉じたまま、意識がここにないかのように眠っている。自らの意思で立っているというよ 目の前まで近づき、必死に呼びかけてみたが、ダオスからの返事はない。その瞼をしっかり 何者かの力によって仮死状態にさせられているといった感じだった。

「……どうしたんだよ、いったい……どうしちゃったんだ、本当にダオスさんは……」

フリオはわけがわからず、混乱する。

ダオスもメンデルも眠っている。クレスたちはフリオに近づいた。

落ちつけ、フリオ」

表情を浮かべている。 クラースはなだめるように声をかけた。しかし、振り返ったフリオは今にも泣きだしそうな

「だって、だってよ、ダオスさんが! これは眠ってるのか? 死んだわけじゃないんだ

「もちろんだ。何者かの魔力によって、そういう状態にさせられているだけだ―

じゃあ、助けようぜ!」

フリオが、 、クラースに叫んだ。

「残念だが、それは無理だな……」

クラースはうつむきかげんに首を振った。

なんで!!

まず先にそれを断ち切らなければ、ふたりを救い出すことはできない」 「何者かが、 強力な魔力を――そのダオスと、こっちのメンデルに対して放っているからだ。

「ああ、おそらくそいつは……ダオスを、この世界に復活させた奴だと思う」 と言って、クラースはあたりに視線を向けた。

何者か?」

メンデルしかいない。それ以外の気配は感じられない。 薄暗い部屋の中には、 クレスたち勇者六人とフリオとキャロ、そして眠ったままのダオスと

てっきり、ここに潜んでいるものと思ったのに――クラースが落胆の息をついたときだ。

「だ、誰なんだ……そいつは!」

フリオが怒りをあらわにした。

一やい! 隠れてないで出て来い! どこにいる!!」

姿なき相手に向かって、フリオは叫び続ける。

一……フリオ

「姿を見せろよ! 隠れてるなんて卑怯だぞ! おい、ダオスさんをこんなふうにして、何が ナース姿のキャロが心配そうに見つめた。

おもしろいっていうんだ?!」

なかった。 フリオは、天井に、壁に――視線を向けて、何度も訴え続ける。しかし、どこからも返答は

どんなに呼びかけても無駄だろう――。

クレスたちがフリオを止めかけたときだった。

《アハハハハ! 何だ、つまんないな! せっかく感動のご対面が見られるかって期待してた

嘲笑うような、幼くて甲高い声が、どこからともなく響いてきた。のに、涙のひとつも見せてくれないのかい!?》

だ、誰?」

キャロがあたりを見渡す。

「なんか、子供っぽい声だけど…」

らまだ十代半ばくらいといった幼さを残している。

が走り、 すると、 アーチェが、 触手のように二つの黒水晶を結んで波打った。 次の瞬間 みんなの思っていたことを口にした。 ―祭壇に二つ並んだ黒い水晶の間に異変が起こった。 稲妻のごとき電流

やがて電流の走る黒水晶の間に、うっすらと人影が浮かび上がってくる。 あれは……!!

っ白い顔をしていた。小さな水晶を額につけ、その顔だちはどこかあどけなく、 それは、 フリオが声を上げた。電流が収まり、そいつの姿がはっきりと見えるようになった。 銀灰色の髪を矢印のように、左右に二つずつ尖らせ、白粉を塗ったかのごとき真があるよく

あえて言うなら、 ラインがいくつも入ったものをまとっている。手足には、 お前は、何者だ!! 身の丈は、一六五センチ。細身の体軀に、ぴったりと密着する特殊なスーツ― 白皙の悪魔が 『戦闘服』を着ている― ーといった、 赤い手套と赤いブーツ。 異様な姿だった。 その形態は 黒地に赤の

クレスがとっさに身構えて、 叫ぶ。

アハハハハハッ! 一つの黒水晶の間に現れた異様な姿の少年は、大きく口を開いて笑いだした。 はじめまして。ボクの名前は、サナトス! ダオスをこの世界に呼んだ

このボクさ―

まるで自慢するかのように、サナトスは名乗った。

お、

フリオが眉をつり上げる。お、お前が?!」

一あなた……人間なの?」

続いて、キャロが問いかける。

そのとたん、サナトスの表情に怒りが灯った。

「人間だって? おいおい、ボクを君たちと一緒にしないでくれよ!」

すると、

「何言ってんの? あんた……ただの子供じゃん!」 ――ずばり、アーチェが言い返した。

サナトスは、フッと余裕の笑みに戻った。

に連れて来れるほどの力を持ってるんだからさ!」 「ボクをバカにしないほうがいいと思うけどなぁ……君たちの知っているダオスを、この世界

うぬぼれた表情で、祭壇の上からクレスたちを見下ろす。

「そのとおりだな、恐ろしい力だよ……」

「ああ、言えてるぜ……ガキに無駄な力を持たせると、ロクなことがないっていう証拠だな」 クラースは無感動に言った。その横で、チェスターが呆れたように続ける。

……なんだと? 動じていない彼らの態度に、サナトスがムッとする。祭壇を仰ぐ勇者たちの中からクレスが

叫んだ。

「サナトス! お前の目的はなんだ?!」 「答える必要なんてあるのかなぁ……女神に呼び出されて、のこのこやってきた使いっぱしり

お返しとばかりに、サナトスは彼らをバカにした。

の連中なんかにさ!」

「悪かったわね! パシリで!」 「使いっぱしりだとぉ!!」 すぐさま反応したのはチェスターだった。その隣で、アーチェも顔を真っ赤にして怒りだ

横を向いたチェスターが、呆れ顔でツッコミを入れる。

「おい、アーチェ! 認めてどうすんだ!!」

「あ、あのなぁ……」

寄った。 チェスターが頭を抱える。そんなふたりをよそに、クラースがサナトスの立つ祭壇へと歩み

いるとは思えないんだが……」 「とにかく、お前の目的を教えてくれないか?」まさか、単なる気まぐれで、ここまでやって

はない。とにかく、おだててやればいいだけだ――うまくいけば、手なずけられるかもしれな クラースは冷静な口調で、サナトスを見上げた。相手が子供のような性格なら、慌てること

い。そう考えたクラースの策をあっけなくぶち壊す、同じ子供レベルの勇者がいた。

「答えろ! なぜダオスを利用する?!」 クレスだった。普段はおとなしくてまじめなのに、ひとたび火がつくと一直線に熱血する。

「ダオスを、どうするつもりなんだっ!?」

「ク、クレス……」

横目で見て、クラースはがくっと肩を落とした。

クレスが怒りにまかせてサナトスをどなりつけていては、おだてて大事なことを喋らせてし

まおうとしたクラースの考えは、もはや無になったも同然だ。

一フフフ……いけなかったのかい?」

サナトスはいまだ余裕を保っていた。

「お、おのれ……サナトス!」

「お願いです!」ダオスは、私たちとの戦いで傷つき――永遠の眠りについているのです! クレスは拳を震わせる。すると、クレスの様子を見かねたようにミントが前に出た。

――こいつは何が目的なんだ!

クラースはこみ上げる怒りを抑え、つとめて冷静に答えた。

7 テイルズ オブ ザ ワールド たりきりダンジョン

もう、そっとしておいてあげてくれませんか……?」 嘘ではなかった。それが勇者六人の、いつわりなき本心だった。

だが、サナトスはその祈るようなミントの訴えを聞いて、ニヤリとした。

「おやおや、またずいぶんとダオスの肩を持つんだね? 君たちはダオスと戦ってたはずじゃ

ないのかい?」 のしたり顔である。 にやついた顔で、サナトスが問いかける。まるで、やっとこの話になったかと言わんばかり

助けるという悲願を――その想いを、我々は理解している!」 「過去はそうだったかもしれん。だが、今はダオスが背負っていた使命 母星の多くの命を

事実である。クラースは、仲間たち全員の〝ダオスに対する想い〟をはっきりと口にした。 だが、それを聞いてサナトスは喜んだ。待ってましたと言わんばかりの笑みをこらえながら

言った。 「ふーん、じゃあ……戦いづらいってことなんだ? アハハハー やっぱり思ったとおり

147 だ! 何つ?

クラースが眉を寄せる。悪い予感がした。

「お前……俺たちをからかってるつもりか?」 たまらずチェスターが、祭壇の前に飛び出す。そしてサナトスをにらみ上げた。

「――だったら、どうだって言うんだい?」

- ふざけるな! -

ビュン!

チェスターは弓を引いた。祭壇の二つの黒水晶に挟まれて立つ、サナトスに狙いを定める。

避けるように彼の脇を通り過ぎていった。* 矢が飛んだ。サナトスめざして――しかし、命中すると思われたそれは、まるでサナトスを

ちっ!

チェスターが舌打ちする。

「アハハハ! 矢を向ける相手が違うんじゃないのかなぁ……君たちが戦う相手はこのふたり

なんだよ?」

「くそっ、もはや避けられんか……」 サナトスが、黒水晶の前で立ったまま眠る、ダオスとメンデルのふたりに目を配らせる。

クラースの表情にけわしさが増す。

祭壇上のサナトスが、その変化を見て笑う。

考えちゃダメだよ!」 「アハハハ! 戦ってもらうために、わざわざここまで呼んだんだ! サナトスがはしゃぎ出したとたん 無事に帰れるなんて、

「そりゃ見たいからに決まってるだろ?」君たちは、ダオスをもう憎めない……その心をボク 「やだよ、今のダオスとは戦えないよ! なんで、そんなことをあたしたちにさせるワケ?!」 アーチェが叫んだ。

は知ってるから、戦うところを見せてもらうのさ!」 「お前! やっぱり、俺たちで遊ぶ気だったんだな!!」

チェスターが、再びどなった。

「うん、遊ばせてもらうよ! フフッ……それでね、心を乱れさせて欲しいんだ」

「心を乱れさせる?」 その一言を、クラースは聞き逃さなかった。

「そうさ。そうすれば君たちの心が手に入る……ボクはね、人の心をいっぱい集めたいの

サナトスは、クラースの問いかけに答えた。

「あたし、人間じゃないんだけど――」 一心を手に入れる。それが、この悪魔のような顔をした少年の目的なのか。

アーチェがむくれたように言う。怒ったような態度をして、サナトスの本心を探り出そうと

「同じ扱いをされて、気に入らないって言うのかい?」

「ハーフエルフだって、心があるから同じだよ」サナトスが、アーチェの誘いに乗ってきた。

ーノー・コン・オーニー 小力はな力が同した

「あんた、心を集めるってマニアなの?」

| はあ? | コレクターってちゃんと言って欲しいね。人の心をたくさんたくさんコレクション

しようと思ってるんだから!」

もういっぺん、よぉ~く考え直してみたほうがいいんじゃないの?」 「一緒じゃん! マニアと、どこが違うっていうのさ――あんた、自分のやってることをさ、

アーチェに説教っぽく言われた瞬間、サナトスが少年のようにキレた。

をさせてあげてるのに、つまんないなー、やる気になってくれないと!」 呼び方なんて、どうでもいいよ!とにかく、やるの?やらないの? せっかく心の準備

怒りを爆発させそうなその態度は、手のつけられない駄々っ子のようであった。

「ダ、ダオスさんを、ダオスさんを……よくも……」

他人をぞんざいに扱い、自分中心の考えを押しつけてくるサナトスに対して、今まで感じた サナトスと話をするクラースたちの脇で、フリオは怒りがこみ上げてきていた。 パチン

ことのない敵意がめばえてきていた。それは、隣にいるキャロも同じだった。

許せない……人の心をもてあそぼうとするなんて!」 キャロも、サナトスをにらみ上げ、震える声でつぶやいている。

ダオスは力あるものに利用され、今や玩具のような扱いを受けている。 の人を喜ばせたかった。あの人の笑顔を見たかった……純粋にそう思っていたことは叶わず、ダオスに、孤児である自分たちと同じような、寂しさがあるのを感じ取っていた。だからあ

……許せなかった。今すぐサナトスに、このような悪ふざけを止めさせたかった。 だから怒りは、ボクじゃなくて、ダオスとメンデルのほうにぶつけなよ!

もうそろそろいいかい? 君たちがぐずぐずしてるから、こっちのほうから行かせるよ――」

サナトスは一方的に、話を打ち切った。

たりの男が動き出した。それを見た瞬間、クレスたちから戦慄の声がもれる。 サナトスが指を鳴らした瞬間である。二つの黒水晶の前で、眠ったようにたたずんでいたふ

ダオスが……」 虚ろな瞳をしたダオスは、 士メンデルがあとを追う。 黒ずくめに黄金の髪をした長身のダオスが、ゆっくりと祭壇を下りてくる。 続いて蒼い鎧の

クレスたちの前までやってくると、立ち止まってつぶやいた。

152 「私の目的を邪魔するのは、お前たちか……」 ダオス、何を言ってる!」

みんなの前に立つクレスが言った。

「記憶だ! 私たちがダオス戦ったときの記憶が

·頭の中で、再生されてるんだ!」

「何だって!」

クレスが、クラースに訊ね返す。

「ダオスは元に戻ったんですか?!」

「残念だが――そのようだ」

「私たちと戦わせるために、サナトスは-――ダオスの憎しみが最も高まったときの感情を復活

させたんだ!」

クラースがそう言った直後である。

したまえ!」 「お前たちに邪魔はさせぬぞ! 我が愛する故郷 ″デリス・カーラーン』よ! 我の力を解放

ダオスはマントをバサッと広げ、そして天を仰いだ。今まで感じられなかったダオスの魔力

がよみがえってくる。

「く、来るぞ!」

僕は、

クラースが身構えて、 Щ

350

だ!!

一アハ

ハハ!

始まっ

た、

始まった!

いぞ!

心が壊れるまで、

お互いに殺し合うん

「な、何だ――この強さは?!」

クレスはくり出される剣の勢いを、自分の剣で受け止めるのが精いっぱいだった。

に焦点が合っていない。 メンデルが兜の顎当てから、つぶやきをもらす。見開かれた瞳は、僕は、僕は……強くなるんだ……」 何かに取り憑かれたよう

どけ! クレスの横から、 邪魔だ! チェスターがメンデルに弓を構えている。だが、忠告の言葉は届いてな 死にたいのか!!」

61

念仏のようにつぶやきを繰り返している。 「兄さんに……兄さんに……僕は強くなって……兄さんに、 認めてもらうんだ……」

「おい、クレス! 早くこいつを倒してしまえ!」

騎士メンデルと剣を打ち合うクレスに、チェスターはゲキを飛ばす。

「待ってください!」この人は、魔物じゃありません――」 慌ててミントが、クレスの脇に駆け寄る。

うがわずかに早く、膝蹴りをクレスの腹にかましてきた。クレスは避けきれず、派手に吹っ飛、メンデルと剣をかち合わせるクレスが、薙ぎ払おうと力を込める。だがメンデルの動きのほ 「わ、わかってるよ、ミント――で、でも!」

あおむ!

ばされた。

ヒール! 床に仰向けたクレスにミントが近づき、回復魔法を与える。

その間に、メンデルは四人に歩み寄ってくる。

れたクレス、ミント、チェスター、アーチェの側には蒼い鎧の騎士メンデルが挑んできた。 戦いは二手に分かれて繰り広げられていた。ダオスはクラースやフリオたちに向かい、残さ

強さに手こずる結果となっていた。騎士メンデルが壁となり、クラースたちのほうに向かわせ 早くこいつを気絶させて、クラースたちの援軍にまわろう。そう考えていたが、メンデルの

「兄さん、兄さん……見ててよ! この魔物どもを倒してみせるから!」

なかったのである。

テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン

ダメだ、見えてない!(クレスを魔物と勘違いしてやがる!」 じりっじりっと、クレスたちに歩み寄るメンデル― ーその瞳は、

虚空を見つめていた。

チェスターが、クレスを守るようにメンデルの前に出る。

クレスに回復魔法をかけ終えたミントは、すぐさま次の詠唱を始めた。

-----ピコピコハンマーッ!」

ふがっ! すると、宙空を割って出現した巨大なハンマーが―― 騎士メンデルの頭上に落ちる。

「よし、今のうちに――」

た。

兜で守られていたものの、

法術の力で叩かれたメンデルは、

短い悲鳴を上げて床にくずおれ

ミントの回復魔法によって、復活したクレスが立ち上がった。しかし、 クラースのほうに向かいかけた足が止まる。気絶したかに見えたメンデルが、あっさり起き !?

一兄さん……負けないよ……僕は、 剣を振り回し、再びクレスたちを釘づけにしてくる。 負けないから……」 上がってしまったのだ。

155 「くそっ、急がないと――みんながダオスに!」

「ダ、ダオスさん……どうしちゃったんだよ?!」

クレスたちと反対側の位置で、フリオたちは迫ってくるダオスに震えていた。

黄金の髪の下に覗くダオスの双眸が、じっと『ひさめ剣士』の装いをしたフリオを見下ろ「気安く我が名を呼ぶのは、誰だ……」 。フリオの隣では『ナース』姿のキャロが、寄り添うようにおびえている。ダオスは訝しげ

貴様は、何者だ?」

な顔になった。

「な、何を言ってるんだよ! フリオだよ! 忘れたのかい?!」

自分たちの知るダオスに呼びかけるかのように、フリオは叫ぶ。

一フリオ……?」

眉を寄せて、ダオスがその名をつぶやく。しかし反応は鈍い。

「ダメだわ、もう私たちのことを忘れちゃってるのかも!」

キャロがフリオの隣で、哀しそうに首を振る。

「そんな! ダオスさん、ねえ! 思い出してくれよ!」

信じたくないという口調で、ダオスに歩み寄ろうとした――そのときである。横からさっと

誰かが、 一危険です 飛び出してきた。 下がっていてください

ここは、

忍者の装いをした、すずだった。 「すずがお引き受けいたします。たとえこの身を犠牲にしてでも、あなた方をお守り装いをした、すずだった。フリオたちより小さな体が、盾になろうとしている。 盾になろうとしてい

そう言って、すずは忍刀を抜いて一 ダオスに飛びかかっていった。

「飯綱落としっ!」 ふん、 ダオスの細く長い腕が振り下ろされ、 おろかな!」 素早く体勢を立て直し、 跳躍しかけた小柄のすずを叩き落とした。床に落ち、 再び床を蹴った。

すずはダオスの頭上に跳躍し、そこから回転しながら忍刀をくり出す。

肩を斬られたダオスがよろめいた。

しつぐっ!

……ね、ねえ……フリオ……あんな小さい子が、私たちのために戦ってるわよ?」 キャロの震える声がする。隣のフリオは、 すっかり困惑しきった表情だった。

くそつ……どうすりやい そう声に出したとたん、 į, んだ!」

斜め後方からクラースの声がした。召喚魔法を唱えていたらしい。手にした魔術書を閉じ、「ヴォルト!」

ダオスめがけて片手を突き出す。

それが、ターゲットを示す合図なのか。宙空に突如現われた黒い球体のヴォルトは、ダオス

「ぐおおぉっ!」

めがけて電流を放つ。

すずの忍刀をかわし続けていたダオスが、電流を浴びてのけ反る。

「フリオ、最期のとどめは 頼んだぞ!」

クラースはその言葉を残して、すずの援軍に向かった。

見送るフリオは呆然とした。

クラースさん……」

その脳裏に、クラースの言葉がよみがえる。 - ダオスを倒せるのは、君たちだけだ……。

突破できずにいる。 ついに、チェスターが苛立ちをあらわにした。目の前のクレスは、メンデルの妨害をいまだ「クレス! いつまで手間取ってるんだ!」

「くそっ、もう我慢の限界だぜ!」

とうとうチェスターは、 メンデルに弓を引いた。

タアッ!」

後ろに控えるミントとアーチェが息を呑んだ。

――バシッ! チェスターが弓を放つ。それは狙いどおり、メンデルの肩を射抜こうとした。しかし、

クレスに剣を振り回していたメンデルが、片手でチェスターの矢を受け止めた。

....な、 なんだ?」

との剣戟に集中しているはずなのに、横から飛んできた矢も正確に見切っていたとは!

チェスターが目をしばたたく。メンデルには『第三の目』があるというのだろうか。クレス

「兄さん、もう少しだよ……待っててね……きっと僕が勝つから!」 メンデルは同じつぶやきを繰り返しながら、クレスに剣を突きだしてくる。

「兄さん、見ててよ! 僕は……僕は、強くなってみせる!」

「や、やめろ! 目を覚ますんだ!」

「くっ……おい、アーチェー ぼさっとするな!」 剣のかち合う音が響く。しかし、人間を相手にクレスは防戦一方である。

チェスターが後ろに振り返り、傍観者のアーチェを叱った。

「だってェー、戦いにくいよぉー、人間相手に魔法を唱えるのなんてさー」 アーチェは困ったように、ポニーテールにしたピンク色の髪をかく。

「つべこべ言ってる暇があったら、さっさと唱えろ! お前、クレスがどうなってもいいって

言うのかっ!」

チェスターの一喝に、アーチェはあたふたする。

「え?! な、何もそういうワケじゃ――」

だが、もっと焦っていた人がいた。

「ク、クレスさん…… タイムストップ!」

ルの動きが、ぴたっと止まった。 ミントである。なんとか助けようと魔法を唱えた。

――クレスに剣を打ち出していたメンデ

――やったか!!

チェスターが、クレスに声を飛ばす。

「今だ、クレス! そいつを気絶させろ!」

クレスが答えた瞬間。

――バキッ!

に動きを再開させたメンデルの拳が、 クレスの顔面を襲う。

意表を衝かれたクレスが、殴られて吹っ飛ぶ。一ぐはっ!」

「あ、ああ……ダメ……お、「ク、クレスさん!!」

「フリオ、どうするの? 本当にこのままだと、みんなが 両手を合わせ、ミントは神のご加護が訪れるよう、 亡き母へ祈った。

お母さま……術が効かない!

このままじゃ、クレスさんが

混乱した状況に、キャロが泣きだしそうになっている。

ばかりは別だった。 首を振って、フリオが答える。普段は難しいことを考えるのが苦手なフリオだが、このとき

わかってる! わかってるって!」

くそぉ……全部、 すべての元凶である存在を、 フリオはめざす祭壇の上に駆け登った。 あいつのせいだなっ!」 にらみつけた。ダオスと格闘し続けるクラースとすずの前から

戦況を楽しんでいたサナトスは、近づいてきたフリオに見下したような笑みを向けた。

「フッ……バカだなぁー。そんなこと『ハイ、そうですか』って、聞くとでも思ったのかい 「やい、サナトスとか言ったなっ?! ダオスさんを元通りにしろ!」

アハハハ! 人間って、やっぱりバカだったんだ! 話し合いで何でも解決するって? 戦い

が止められるって? そんな甘いこと、本気で思ってるんだもんなぁー」

「何言ってやがる! こいつ――うわっ!」 飛びかかろうとしたフリオは、黒水晶からの放電を浴びた。そのときに、何かにぶつかった

「なんだ、これ……見えない壁が?!」

ような気がした。

一歩後退したフリオが、不思議そうな顔をする。サナトスに近づけないのだ。

「アハハハハ!」ボクは別の次元から、君たちのことを見てるんだよ!」

「だから言ったろ。君たちの相手はボクじゃなくって、ダオスとメンデルだって― 「な、なんだって?!」

-早くあの

ふたりをやっつけちゃいなよ。でないと君が死んじゃうよ?「アハハハ!」 楽しそうにサナトスが笑う。

ひさめ剣士のフリオは身構えた。

「うるせえ! 俺は、お前のことが許せねえんだ! こっちへ来い、俺が相手になってや

フン、ガキのくせにうるさいなぁー」 何イ!? フリオが言い返したとたん、サナトスの表情が変わった。 お前だって、ガキだろうが!!」

……君は、本気でボクを怒らせる気かい? ダオス! こいつ、やっちゃえ!」

えっ?

そう思った次の瞬間、背後に気配を感じた。振り返ると、いつの間にかダオスが後ろに来て 意外な言葉に、フリオは目を丸くした。まるでダオスを操っているかのような口調だ。

!

さっきまでダオスがいた祭壇の下に目を向けると、そこにクラースとすずの倒れている姿が

体に震えが走りだした。 「貴様か……世界樹ユグドラシルの枯渇を早める、ミッドガルズの者は……」

あった。キャロがふたりに近寄って、抱き起こそうとしている。それを見たとたん、フリオの

「ダ、ダオスさん……何を言ってるんだよ?」

低い声で、ダオスが問いかけてきた。

おそらくこれも、ダオスの『元いた世界』での記憶なのだろう。今のダオスは現実の光景で

163

はなく、悪夢を見ているのだ。

「我が真の目的を邪魔するものは、消えるがよい――」 いきなりダオスが、フリオの首をつかんだ。

「うっく! ぐぐっ……ダ、ダオス……さん……」

首を摑まれた手に力が込められ、フリオは息苦しさを覚える。

呼吸ができない苦しさの中で、フリオの意識が薄らいだときだった。 まさか、このまま死ぬのか一

/--フリオ、たたかえ!/

幻聴のごとく、誰かの声が脳裏に響いたのだ。突然、男の声がした。

(今の声は、ダオスさん……?) フリオが失いかけた意識を取り戻す。 つぶやきのように問い返した。

その声は再び、願い出た。

"フリオ、戦ってくれ····・私を倒してくれ!_"

なんだって!!

フリオの意識がかなり戻ってきた。閉じかけた目を開けると、依然としてダオスは、フリオ



,

.

.

166 の首を絞めている。その表情は冷酷そのものだ。しかし――。

ダオスの声は、あきらかに訴えかけてきた。のか、わからなくなってきているんだ――』

-頼む! 今の私は、自分を止められない!

記憶も暴走している。本当の自分が何者な

フリオの知る、ダオスとして――。

フリオの心に

――ダ、ダオスさん……)

心の声で、それだけを応えるのが精いっぱいだった。そんなフリオに、ダオスの心の声が、

さらに伝えてくる。 "私は、もう嫌だ……こんな苦しみは今すぐ止めたい……頼む、

てくれ……お前になら、私は喜んで倒されるつもりだ!』

フリオ……私を眠りにつかせ

受け入れがたい願いだった。

首を絞められて苦しむ肉体とは別に、フリオの心が揺れ動く。

----そ、そんな。やめてくれよ、ダオスさん!

だが、ダオスの声は告げる。 嫌がった、拒否した、きっぱりと断った。

決意したかのように告げる。

テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン

だからお前に、 これを託すー

お前だけだ……もう私の心は決まっている、

お前だけに……信じてい

"私を倒せるのは、

フリオにはそれが、よく見えなかった。 のだ。そして、わずかにダオスは向きを変えた。何かをしているような動きだった。しかし、 そのとき、ダオスの心の声と肉体が同調したかに思えた。フリオの首を絞める力が弱まった

「ン? 変だなぁ……黒水晶の力が弱まってきてる?」 ″待っているからな……お前が、私を倒しに来てくれることを……〟

訪れたからである。 サナトスは黒水晶の異変に気を取られて、ダオスの動きを見ていなかった。 予定外の事態が

「それほど、ダオスたちは力を使ってないのに――どうしてだ? 何か、別の要因が……」 訝しげにサナトスは、 黒水晶を見つめる。

しかし原因はわからない。

仕方ない、 黒水晶の波動に乱れが生じるのは、サナトスにとっても不都合である。 戻るかっ ――おい、ダオス! そいつらはあとでいいや!」

サナトスが、 ダオスに声をかけた。その瞬間、 ダオスはフリオの首から完全に手を放した。

「フンー 運のいい奴らだ――」

167 去り際に、 サナトスは祭壇の下に目を向ける。 そのとき ちらりと、 メンデルの姿が視界

に入った。 「ふんっ、あいつはいらないや――ダオスさえいればいいんだから!」

吐き捨てるように言った。そしてサナトスは、黒水晶の間で姿を消した。続いてフリオから

手を放したダオスも、姿が薄く消え始める。

床に膝をついて喉をさすっていたフリオが顔を上げ、必死に声を出す。「ま、待って!」ダオスさん!」

こちらをじっと見下ろすダオスの表情は、どこか無念そうだった。そして、フリオの脳裏に

最後の声が届く。

*待っているぞ、フリオ――お前だぞ。お前に、私は頼んだからなり 念を押すような声だった。

「ダ、ダオスさん……」

た。 呆然と見送るフリオの前で、ダオスは姿を消した。続いて、あの二つの黒水晶も消え去っ

しばらくして、騎士メンデルは意識を取り戻した――。

らしい。そのことを後悔し、おびえていた。 床にうずくまり、彼は泣いていた。自分が何をしていたのか、うっすらと記憶に残っていた 一うっ、うう、兄さん……僕は……僕は、

本当の弱虫は、

違うぜ。

思い返し、かなりのショックを受けた様子だった。 「うっ、ううっ……こ、怖かったよ……」 普段は虫も殺せないような、おとなしいメンデルである。ゆえに凶暴になったときの自分を

「メンデルさん、もう忘れたほうがいいですよー

がたたずみ、みんなは無言だった。 その蒼い鎧に覆われた肩を、ミントがやさしく癒すように撫でている。 まわりにクレスたち

やっぱり弱虫だ……」

メンデルの泣き声に、フリオはたまらず背を向けた。

そして心の中でつぶやいた。

それはつまり、 自分のことだった。

相手に頼まれたことに応えられないヤツのことを言うんだ!

フリオは、 自分の手の中にあるものを見つめた。それは、ダオスが消え去る直前に、

フリオ

に託した金の腕輪である。

一これはただの腕輪じゃない。

ダオスの気持ちを集約した象徴。 フリオには、耐えがたいほどの重さに感じられてくる。

(ダオスさん――俺は、俺は……)

泣きたくないのに。泣きたくなんかないのに。 フリオは、祭壇上のダオスが消えたあたりを見つめた。 こみ上げてくるものがあった。

心の中で叫んでいた。

――そんなの知るもんか! めんたの頼みなんか――聞けないよっ!

気がつくと、フリオの目頭は熱くなっていた。なんで、俺なんかに頼んだんだよ! どうしてだよ――。

* *

救出したメンデルを連れて、レグニアの町に戻ると、クレスたちは目を疑った。 事件はそれだけではなかった。

驚きのあまり、声に出していた。

「誰もいない―

消えた『抜け殻』も同然の光景だった。

人の歩く姿、隣人と挨拶する声、走り回る子供たちのはしゃぐ声――

ている。

音のない町、

人の姿のない町

――戻ってきたフリオたちを迎えたのは、

それらがきれいに

消え

人々の気配が

やがて、 みんなで手分けして人の姿を探し求めた。

どうだ、 クラースが、中央広場に戻ってきたクレスたちに訊いた。 誰かいたか?」

「いいえ――こちらの通りには、誰も!」 · チェスター、そっちは?」 ミントを連れて戻ってきたクレスが、残念そうに答える。

クラースはため息をついて、噴水の縁に腰を下ろした。 そうか……私たちがいない間に、何があったんだ……」 どこを探しても人の姿は見当たらなかった。 反対方向から、アーチェと駆け戻ってきたチェスターは、 黙って首を振る。

同じだった。 「長老の姿もないし、みんな本当にどこ行っちゃったんだ!」

やがて別の場所を探していたフリオやメンデルたちも、

中央広場へと戻ってきたが、

結果は

171 気落ちした表情のフリオが、不安を払うように叫んだ。

ガタッ!

その叫びに、反応したかのような物音がした。

びっくりした顔で、一同がその物音がした方向に注目する。

ゴトッ、ゴトゴトッ……。

近くに、不自然に置かれてあった大きな酒樽が動いた。フリオたちはじっとそれを見つめ

た。すると、不意にその酒樽が宙に上昇した。

ひっ!

いた。怪物だったのか。いや、違う。誰かが、酒樽の中に身をひそめているのだ。 キャロが悲鳴を上げそうになる。しかし、宙に浮かんだはずの酒樽には、二本の足が生えて

酒樽を持ち上げ、中から顔を出したのは、赤い鎧に身を包んだレグニア騎士団の隊長――。

レオニス!」

フリオとメンデルが、続けて声を上げた。なんと、メンデルの兄であった。

兄さん!」

おお、弟よ! 無事だったか――」

酒樽を脱いだレオニスは、驚いたように蒼い鎧のメンデルに駆け寄ってくる。喜びの再会で

あった。

そんな中で、

言った。

「いや、いいんだ。お前さえ戻ってくれれば 「ごめんよ、兄さん――僕、心配かけちゃったね……」 ――これからは兄弟仲良く、力を合わせて、町の

---って、ちょっと変だぞ。

平和を守っていこうではないか!」

これの、どこが平和なんだ!!

町の人たちがいなくなってしまった状態に、

クレスたちが一斉に首をかしげる。

「レオニス! 教えてくれ、何があったんだ?!」

を知っているに違いない。みんなから期待のまなざしが集まった。 やがてフリオに向き直ったレオニスは、そのときの恐怖を思い出すかのように、震えた声で フリオがすぐさま質問した。少し頼りないが、町の中に残っていた唯一の人間である。

何か

「えっ、ダオスさんが?!」 ダオスだ――」 やはり、私がにらんだとおり、ダオスは魔物だったのだ!」 レオニスはうなずいた。

一どういうことなんだよ、レオニス!」

あの者は……町中の人間を、すべて連れ去ってしまった!」 フリオは怒ったように問い返す。

.

それを聞いて、フリオは勢いを削がれた。

「町の人たちを……ダオスが?!」

「詳しく聞かせてもらえないか?」(終ろで聞いていたクレスが目を見開く。ほかの勇者たちも、それぞれに驚愕した。)後ろで聞いていたクレスが目を見開く。ほかの勇者たちも、それぞれに驚愕した。

「うむ、いいだろう――」

クラースが、レオニスに歩み寄った。

レオニスがうなずき、一同に事情を説明した。

それは、つい数刻前の出来事だった。

南西の方角に『幻の城』が出現し、それを見た町の人々に突如にして異変が起きた。 いきなり町の人々が「ダオス…」「ダオス…」とつぶやきを上げながら、我を忘れたかのよ

うに、『幻の城』に向かってしまったというのだ。

ば良いと考えていたのだ」 なかった。『試練の塔』に出かけたダオスが本性を現したところで、弟のメンデルが片づけれ 「私は、弟メンデルの救出をダオスに頼んでいたが―― - 実はあいつのことは、まるで信じてい

に、兄さん……」 我が弟に、魔物を成敗する『名誉』を譲ったこの兄心― -わかってくれるな、メンデル?」

う、うん…… 仕方なくメンデルが答える

レオニスは弟の素直な態度に満足すると、クレスたちに振り返った。

「フフッ……これでわかったかね、諸君。私だけ、ダオスの術にかからなかったのは

あいつを倒そうと、ひそかに考えていたからだ。そんな危険な奴を、

わざわざ城に招こうなど

とはダオスも思うまい!」

「あの、それで……その『幻の城』というのは……」 ミントがめげずにレオニスに訊いた。 酒樽の中に隠れていたくせに、何がダオスさんを倒そうとしていた、だ――。 偶然に得したことを胸を張って自慢するレオニスに、フリオはため息をつく。

「ん?」何だ、まだ見てないというのかね?」

うむ、きれいなお嬢さんに教えるとは光栄なことだな――」 いいから、レオニス!どこにそんな城が見えるって言うんだよ?」

フリオが遠くをきょろきょろ見回しながら、レオニスをせかした。

「フハハハ、ばか者! どこを見ておる! 上だ、上! 地上ではなく雲の上だ!」

えっ?

が、実際にはこのレグニアの町よりも、いくぶん大きな城なのであろう。 うな半円の土台の上に、いくつかの尖塔が立っている。遠くから見ると小さいように見える それは、一塊になった暗雲の中に隠れるようにして存在していた。球体を半分に切ったよレオニスが指さした南西の空を、一同が見上げた。

「どこかで、見たことのある城だな……」 見上げていたクラースがつぶやいた。

「ええ、あの形……忘れはしません……」

隣でミントがうなずく。勇者六人にとって、記憶から消せない城 -- "あの城" と、 同じ形

をしている……。

言った。 「あれって――ダオスの城じゃん!」 みんなの中に、戦慄がよみがえる。誰もそれを口にしなかった中で、あっけなくアーチェが

そう、暗雲の中の『幻の城』は、クレスたちの世界にも出現した。ダオスの城。だったの

だ。

第三章 ダオスの城

――ステビア服飾店。 しばらくして、レオニス以外にも町に残っていた人を発見することができた。

ここでは服を買ったり、 フリオたちが、なりきり、の服を作ってもらっている店だ。 売ったり、また目的の服に関連した道具などを納めることで、

その店主のステビアは、町の騒ぎも知らず、のなコスチュームもオーダーメイドできる。

「いや~、びっくりしたです~。町のみなさん、気がつくと誰もいらっしゃらないです~」 色とりどりの生地が棚の上にあふれ、制作途中のコスチュームがマネキンに着せられて奥に ステビアは、相変わらず緊張感のない声で言った。 のんきに営業していたのである。

年齢不詳。もちろしァー・「しょうれ、制作途中のコスチュームがマネキ」は、すんている。工房と販売が一体となった店のカウンターに立つステビアは、すんている。工房と販売が一体となった店のカウンターに立つステビアは、 もちろんフリオたちよりは年上だろうけど、ときどき年の差を忘れてしまうほど 黒髪のおさげに緑の大きなリボンをしている。 牛乳瓶 の底みたい

フレンドリーで親しみやすい女性店主だった。

どうして助かったんだ?」 「でもさ、レオニスはダオスさんのことを信じていなかったからわかるけど、ステビアさんは

店を訪れていたフリオは、素朴な疑問をぶつけた。

「それはですね~、たぶん私が寝てたからですよ~」

「寝てた?昼間っから?」

ですか、母さんが夜なべをして~って……アレと似たようなものじゃないかと」 「はい~、服を作るのに熱中しすぎて、よく徹夜をしてしまうんですね~。ほら言うじゃない

「に、似てるのか?」

|さあ……」

フリオに聞かれたキャロは、首をかしげる。

「でも、それよりステビアさんが無事だったのは、よかったですよ!」

キャロが笑顔で言う。

「あ、うん! そうだな! ほんと助かったよ」

「助かった?」

きょとんとしたステビアに、フリオはちょっぴり真剣な顔になってうなずいた。

「実は……大至急、作ってもらいたい服があるんだ」

そう言って、 フリオは懐から腕輪をひとつ取り出す。

ふむふむー 黄金に輝く「ダオスの腕輪」 これはまた……かな~り美しい腕輪ですねえ~。これを付けていた人は、 である。

かし位の高いお方だったんじゃないですか――_ フリオから腕輪を受け取ったステビアは珍しそうに掲げて、 いろんな角度から眺める。

さぞ

「それは、ダオスさんから受け取ったもんなんだ」 ダオスさん?」

一う~ん……私は、店の外にはあまり出ませんからね 「えっ、知らないの?」あれ、ステビアさんは会ってなかったっけ?」 5

思ったが、今は彼女に頑張ってもらわないといけない。フリオはその言葉を呑み込んで頼ん ステビアは平然と言った。店の中に、こもりっきりで外に出ないのは体にも良くないのにと

一ああ、 ダオスの服……」 「頼むよ、それですぐに「ダオスの服」を作って欲しいんだ――」 フリオは力強く訴えていた。 連れさられたみんなを助けるためには、 その服がどうしても必要なんだ!」

*

ステビア服飾店を出てから、フリオはふと息をついた。

-----どうしたの?」 先を歩いていたキャロが立ち止まって、フリオのほうに振り返る。

立ち止まったフリオは、キャロに訊ねた。

「………」「なあ……いいんだよな、これで?」

キャロは、ちょっと答えに困ったような顔になる。

あるんだから 一仕方ないよな……できれば、そうしたくないと思ってても、やらなきゃいけないときだって

まるで自分を納得させようとして、フリオは独り言をつぶやく。

たら、明日は大嵐になるかもね?」 「どうしたのよ、いきなり……らしくないわよ、フリオが悩むのって。あんたがそんな顔して

キャロはいつものようにからかった。しかし、フリオはいつものようには乗って来なかっ

「みんなを、助けるためだもんな……」

やりきれないようなフリオの顔を見て、キャロも黙り込んだ。

る。あそこに町の人々は連れさられてしまった。 やがて、ふたりして空を見上げる。南西の方角には、今もあの《ダオスの城》が浮かんでい

人の心を集めたいという、サナトスのわがままのために――。サナトスが人の心を集めて、

中へと向かっていた。 どうするのかはわからない。しかし、その目的がなんであれ、放っておくわけにはいかない。 クレスたちは、ダオスと戦うことよりも、まず先に町の人たちの救出を優先して、あの城の

フリオたちには、ダオスと戦う『覚悟を決めてから来い』と言い残していった。だからフリ "ダオスの服"を作る決意をした。それが完成したら、

スの城に乗り込むつもりだった。そして、そこで――。 「やっぱり、戦わなくっちゃいけないんだよな……」 クレスたちのあとを追って、ダオ

その一言を聞いて、キャロも辛そうになる。

た。フリオが行くのなら、自分も一緒についていく。それでいいと思っていた。 ば考えるほど、わからなくなっていく。だから運命というものに身をまかせようと思ってい できれば、そのことは考えないようにしていた。何が正しくて何が正しくないのか。考えれ

フリオ……」 キャロは、力なくたたずんで空を見上げるフリオに声をかけた。

「ダオスさんから頼まれたんでしょ、フリオは?」

「だったらそうするのが、ダオスさんのためにもなるんじゃない?」

っていた。フリオがダオスを倒しに行くのなら自分も一緒だ。一緒になって苦しみ、そして戦 る。それだけにフリオひとりに辛い思いはさせたくないと思っていた。一緒に背負いたいと思 同じ孤児院で暮らしてきたフリオだからこそ、いいところも悪いところも全部わかってい

それが幼いころからの友情の証。

さらに、ふたりで『なりきり師』に選ばれたことの証明だと思うから――。

「……キャロ」

一うん?

「本当にそうなのかな……」

何が?

「ダオスさん……本当にそれで、感謝するのかな」

答えを求めている今のフリオにとって『わからない』と答えるのは、冷たく突き放したよう わからない、と言いかけてキャロは言葉を吞み込んだ。

「俺、わかんないよ……自分を倒した相手に感謝するのって、あり得るのか?」

な態度になりかねないと思ったからだ。しかしフリオは自分から言った。

あり得る、と思います――」 そんな疑問をつぶやいたときだった。

えっ ふいに、後ろから女の子の声がした。

ドアが見えるだけだ。きょろきょろしていると、 フリオが驚いて振り返ると、背後に人の姿はなかった。ステビア服飾店の閉まった入り口の

ここです—— その声につられて、フリオとキャロは店の屋根を見上げる。そこに赤い忍者の服をまとった

すずが立っていた。

「高いところからのご挨拶、失礼いたしました――」

前に、空中回転して降り立った。 すずはそう言って、ステビア服飾店の屋根の上から飛び下りる。そして、フリオたちのすぐ

183 「す、すずちゃん、クレスさんたちと一緒に〝ダオス城〞へ行ったんじゃなかったの?」

着地したすずはひざまずき、かしこまったまま返事する。 びっくりした顔でキャロが訊ねる。

「はい。そのはずでありましたが、クレスさんたちがおふたりのことをご心配になり、私にそ

ばについているように、と言われたのです」 「ク、クレスさんたちが?」

をしなくてはなりません。それで、くじ引きですずが選ばれました。つきましては 丁寧ながら早口でまくしたてるすずに、とうとうキャロはたまらなくなってしまった。

「はい。もしサナトスが、ふいにおふたりを狙ったりするようなことがあれば、誰かが助太刀

あ、あの、すずちゃん?」

はい

「私たちに、そんなかしこまらなくてもいいのよ――」

キャロは冷や汗をかきそうな顔で、すずに言った。横からフリオもうなずく。

そうだよ。もっと普通に行こうぜ」

普通に、ですか――」

「ああ、そういうポーズのままで挨拶されると、何だか堅苦しくて喋りづらいぜ」

しつけられましたので、つい癖で――では、失礼して」 「……そうでしたか。それは申し訳ありませんでした。私は幼いころから里でこうするように

ところで---

オたちを見上げる。

ひざまずき、かしこまっていたすずが立ち上がる。まだ十歳くらいの、あどけない顔がフリ

ことなんだ

「さっきの話、 さっきの話、詳しく教えてくれよ。確か、あり得ると思う、って言ってたよな?(どういうフリオが思い出したように切り出す。

似たような?

「はい……実は、私にも……今のおふたりと、似たような試練があったのです――」

気になって話を引き戻した。すずはうなずき返すと、努めて普通に話そうと努力した。

試練……?」

フリオとキャロがそろってつぶやき、顔を見合わせる。そしてキャロがすずに視線を戻して

訊ねた。

考えられることはそれだった。すずは、神妙な顔になって答えた。「それって、もしかしてすずちゃんの親しい人が、敵になったということなの?」

はい。私の親がそうでした――」

185

フリオとキャロは言葉を詰まらせる。すずは構わず続けた。

「私の親も忍者でした。でもあの当時、ダオスの配下の者に洗脳され、以前の父上と母上では

なくなっていたのです・・・・・」

「そ、それで?」

フリオは、話に引き込まれるような顔で訊ね返す。

「それで……私は、親を斬りました……」

えっ!

「お、親を……」

世界だとはいえ、自分の両親を斬ったというのだろうか――。 フリオもキャロも、とたんに信じられない顔になった。こんな年端もいかない子が、忍者の

残る可憐な横顔を見ていると、とてもそんな過酷な世界に生きてきた女の子には見えなかった。がなふかりから顔をそらし、ステビア服飾店の前に咲いた花を見つめていた。その幼さの

た

とまざあの……」

戸惑いながらも、キャロは声をかけた。すずが向き直る。

「なんでしょう?」

「すずちゃんは……それで、よかったの?」

まったと気づいて反省した。 ちょっとだけ、辛い表情がすずに浮かび上がった。その瞬間、 キャロは残酷な質問をしてし

「いえ、いいんです。今、なんて答えれば良いかと迷っただけですから……気になさらないで 一ご、ごめんなさい……

ない。フリオたちに何か大事なことを懸命に伝えようとしているのだ。 ください」 すずは、深刻にならないよう気を遣った。彼女は、同情してもらいたくて喋っているのでは

そしてダオスは魔人として君臨し、その勢力のいくつかが争い続ける中で、すずの両親は犠牲者になっている。 ぱり答えられたのでしょう・・・・・」 : 「正直いうと、忍びの掟に従えば――それは是とするものと、以前の私でしたら、ここできっ だが重い話だった。自分たちの知らない別の世界で、すずは忍者という過酷な世界に生き、

となったのだ。実の娘に斬られて最期を遂げる、という悲惨な結果で――。 しかし気になる。

親孝行をしたと言いたげな満足感のある顔つきだった。 落ちつき払った様子は何なのだろうか。まるで両親を斬ったことに後悔があるというよりも、 すずはその小さな体で、それだけの試練を背負ったというのか。もしそうだとしたら、この

そんな中で、再びすずが口を開く。

と申し上げたのは、ただひとつだけ気になること

があったからです----「さっき、私がおふたりと似たような試練、

一気になること?」

すずは、しっかりとうなずいた。

心の弱さを、 「両親が虫の息のとき、最期に礼を告げられました……自分たちが、ダオスに屈してしまった 「はい。あのとき、父上と母上は……この私に感謝していました」 娘の私に継いでもらいたくなかった、と……それを願っていたから、Lonuの弱

さを断って、よくぞ我らを斬ってくれた……と」

しかしすずは、呆然とするふたりに続けた。「こんなこと言うのは忍びらしくない、ですね……」

「ですが、私は思うのです。斬られた相手に感謝することは、場合によってはあり得るのでは

ないか、と……

そしてすずは真顔になって、呆然とするフリオたちに言った。

「今、ダオスと向き合っているのが、おふたりの "さだめ" とするならば――」

あるのです」 そのような。さだめのとき、がくるものです。そして選ばれた者の運命は、 「フリオさん、キャロさん、 「さ、さだめ……」 逃げないでください。人は生きているうちに、 かならず何度か、

圧倒されて言葉が出なかった。

自分たちと似た試練。それをすずは、

すでに乗り越えてきた

かように厳しくも

*

暗雲をまとい、ダオスの城は流されることなく南西の空に存在している。その真下の大地に そして、いよいよその日はやってきた。覚悟を決めた『決戦の日』である。

たどり着くと、自然と上空の城の中に吸い込まれるという……。 完成したばかりの『ダオスの服』をまとったフリオ、そして調理器具のおたまを手にして、 今、その場所に向かいつつある、三人の勇者がいた。

なぜかキャロだけ、普通の女の子っぽい格好をしていた。エプロンをつけたキャロ。さらに赤い忍者の装いをしたすずであった。

それは、ステビア服飾店にダオスの服を受け取りに行ったときのことだった。 ステビアが「フリオさんだけではかわいそうですから、この服をキャロさんに」と、

きたのである――。

「……この服を、私に?」

「ええ、女神エイダさまからの贈り物ですよ~」

エイダさまから!」

「ど、どうやって――ステビアさんは、女神さまから受け取ってきたの?!」

えっ?

フリオの急なツッコミに、ステビアはやや慌てた様子であったが、

実は、先日……こっそりいらしたんですよ~」

フリオとキャロのふたりしか店にないのに、ステビアはささやくように答えた。

「あ、いや……だから内緒ですよ、内緒!」 「えっ?! 女神さまって、人間の町に入って来れるの?」

「そうだったんだ……知らなかった。女神さまは『大樹の神殿』の中から外に出られないんだ

って、ずっと思ってたよ」

もらえなくなっちゃいますよ?」 「あ、あのですね、あんまり深く追求すると……こういう素晴らしい贈り物とかって、今後は

さぞかし気分を害されるでしょうね~」 そ、そうなの? 「はい~。女神さまとはいえ、プライベートというものはありますから~。もしもバレたら、

「……な、なるほど……そうか……」

忠告にしたがおうとしたが、やはり気になる。 ー・・・・でもさ、これって・・・・・」 なんだかよくわからないが、フリオは納得してしまった。そうやって、すっかりステビアの

と、キャロの手にする赤いワンピースとエプロン、それになぜか調理道具のおたまがセット

になった服を眺めて首をかしげる。 「どこから見ても、普通の女の子の服にしか見えないんだけど?」

すると、そのときのステビアは、牛乳瓶の底のようなレンズの丸眼鏡を指でかるく押し上

げ、まるで学者になったみたいな熱っぽい口調で語りだした。 「これは見た目と違い、非常に『戦闘能力』の高い服なのです 超無敵になるとまで言われています!」

-噂では、この服を着たもの

「ちょ、超無敵!!」 キャロが目を丸くさせる。

一そうなんです~。女神エイダさまのお話によりますと、この服は女神さまがこの世界に召喚ない。

191

192

した、勇者スタンという剣士から『ぜひ使ってくれ』と渡された、あるものから造られたので

「あるものって?」

フリオが何気に聞く。

「銀のおた……あっ、いえ! 何でもないです!」

作ったのかも、よくわからない。謎が謎を呼ぶ話である……。あるステビアを差しおいて、なんで女神エイダがスタンという剣士から渡された『品』で服をあるステビアを差しおいて、なんで女神エイダがスタンという剣士から渡された『品』で服を 怪しい……。女神エイダが町にこっそりやって来たという話も、それから、服作りの名人で

突入するときは、その服にしようとあっさり決めてしまっていたのだ。 しかし、キャロはその服をとても気に入ったらしい。ステビアに感謝すると、ダオスの城に

・・・・・・いよいよだね」

エプロン付きの服を着て、おたまを手にしたキャロが空を見上げながら言った。

隣で、黒ずくめの服にマントを羽織ったフリオもうなずく。

「俺たちは、みんなを助けに来た――町の人たちを、ダオスさんを!」

天空に浮かぶ巨大な城の底面を見上げ、フリオは自らを奮い立たせるように叫ぶ。

その圧倒的存在感に、体は自然と震えていた。ついに突入のときだ。震えるような緊張感 そう簡単には消えてくれない。すると、

「……あの『大樹の神殿』から、すべてが始まったんだよね……アナスイの花を咲かせてくだ

さいって、女神さまにお祈りしに行った、あの日から……」

るフリオも、次第に思い出すような顔になってうなずいた。 ふいに緊張感を払うように、キャロはおだやかな表情で話しかけてきた。ダオス城を見上げ

「ああ、あそこで俺たちは女神に出会って、そして〝なりきり師〞に選ばれた……」

「うん……そしてクレスさん、すずちゃんたちに会えた……」

としないすずも、ふたりに同意するかのようにうなずき返す。 そう言って、キャロは隣に立つすずに目を向けた。普段はあまり喋らず、感情を表に出そう

一そして、ダオスさんとも会えた――」 フリオが言った。

「魔人だったみたいだけど、本当は悪い人じゃないって-キャロも大きな声で続く。 -俺は信じたい!」

「そんなダオスさんを、サナトスに操られたままなんかにさせられない!」

193 「私も、ダオスさんが二度と利用されないよう、安心できる眠りにつかせてあげたい―

三人の頭上には、巨大なダオス城が静かに浮かんでいる。丸い鉄の塊のようなそれは、

「行こう、キャロ!」の到着を待ち受けているかのようだ。

キャロが力強い笑みを輝かせる。一うん!」

つないだ。三人が並び、ダオス城の真下で目を閉じて祈りだす。 やがてフリオとキャロは握手するように手をつないだ。そしてキャロは、隣のすずとも手を

今すぐダオス城の中に向かいたい――と。

力が一筋の光となって地上に降り注ぐ。それは三人を覆い尽くすように照らしたあと、彼らのしばらくして、静かに浮かぶ巨大な城の球体状の底面に、小さな穴が開き、そこから吸引の 体をふわりと上昇させていった。

* * *

ダオスの居城、それは魔人の支配する浮遊都市。

四方を覆い、天井も高い。どこからともなく機械の作動する重厚な音が、絶え間なくグォン、 おそらく七百を数えるであろう部屋のひとつに、フリオたちは降り立った。鉄の冷たい壁が

光景と言ってよかった。 グォンと響いてくる。大地に足をつけて暮らしているフリオたちには、まったく未知の世界の

「ここが、ダオス城の中……」

の森』がそこから小さく見えている。うかつに近づくと、落ちるんじゃないかとさえ思った。 「フ、フリオ……」 見渡すと、その床の一角は完全に透明で真下の景色が丸見えだった。レグニアの町や『狩人

「大丈夫だ。透明じゃない床を歩こう」

るのか、フリオは理解に苦しんだ。 透明で、そこから星々の並ぶ夜空が眺められた。今はまだ昼間だというのに、 なぜ星空が見え

フリオは、キャロとすずを連れて、鉄の床の上を歩いた。ふと見上げると、

天井の一部分も

しかし、この巨大な鉄の塊が空に浮かんでることさえ、不思議なことなのだ。

らこの城は大きさなどに関係なく、どこにでも行けるのかもしれない。それこそ、 の世界にだって、簡単に旅することができるのかもしれない。 ひょっとした 満点の星空

その通路は長く、どこまでも伸びていた。 窓が光って通路を明るく照らしている。 そんなことを考えながらフリオたちは、 鉄の壁に囲まれた部屋の外に伸びる通路へと出 赤や黄色のラインが壁とともに走り、 天井の細長い

ダオス城の内部は広大な迷宮だった。あまたの分岐を探り、深呼吸をしたのち、フリオは先頭をきって歩きだす。 あまたの行き止まりに阻まれな

がら、 フリオたちは戻ったり進んだりを繰り返す。

しら? 「何だか、同じところをぐるぐる回ってるみたいね……これは、もしかして魔物の幻術なのか

キャロの不安そうな声に、

フリオはあせった。幾何学的模様の装飾が施された、回廊の先に向かって叫んでいた。「くそっ、どこだ!」どこにいるんだ、みんなは?」

を当てたり、床を叩いてみたりして、罠の仕掛けが隠されてないか確かめてみたが、そのよう 何者かがわざと導いているような気もする。 鑵のかかった扉と、勝手に開く扉の違いがある。フリオたちは気がついていない様子だが、。 すずは無言で歩き続けていた。彼女はさっきから疑っていた。 罠かもしれない。そう疑ったすずは、

鉄の扉に耳

に向かってくる。 空中を泳ぐ巨大魚の群れだ。 再び通路を歩み、角を曲がったときだった。たちまち奇怪な敵が襲ってきた。 彼らは水中にいるかのように大きな尾鰭を振って、フリオたち

な気配は何度確認しても感じられなかった。

やはり罠か!

キャロ・・・・・

巨大魚と接触した。すぐさま戦闘状態に突入する。 すずは忍刀を抜いて、フリオたちを守るように前に躍り出た。 その直後、 先頭を泳いでいた

「行くぜ、キャロ!」すずだけに、まかせてられないぞっ!」

わかってるわ、えーいっ!」

続いて、フリオとキャロも巨大魚との戦いに参加してくる。

あたりで見かけたような記憶のある、めちゃくちゃに強い女の子と一緒の格好をしたキャ すずは予想外だった。ダオスの服を着たフリオ。それと、以前に一 ―ユークリッドの闘技場 口。

勝負はあっけなくついていた。巨大魚の群れは回廊の床に落ち、その骸を散乱させている。 そのふたりは、すずが助太刀するまでもないほどに強かったのだ。

戦いを終えたフリオが、真顔で訊いた。

いつからお前、そんなに強くなったんだ……?」

服の汚れを払い落としていたキャロが顔を上げて、不思議そうな表情をする。

フリオったら……ステビアさんの話を覚えてないの?」 何だっけ?」

「もう、この服を着たら〝超無敵〟になるって話よ!」

_あ……」

キャロの見た目は、まるで普通の女の子のエプロンをしただけの格好なのに、ダオスの服に そうだった、すっかり忘れていた。

が出てくるのか――フリオには、まったくもって謎だった。

引けをとらないほどに強かった。

いや、むちゃくちゃに強かった。いったいどこからそんな力

と、そのときだった。

ちのめざす先は、こちらのほうだ』と言わんばかりに――。 回廊の壁にしつらえられた重々しい扉のひとつが、シュッと勝手に開いた。それも〝お前た

* * *

そこは部屋というより『外に出た』というほうが、正しい表現のような空間だった。 いくつかの扉を抜けると、驚いたことに、床一面に砂が敷かれた部屋に入った。 薄暗い

夜の荒野。夜空に星が輝き、 地平線まで見えているのだ。

「な、なんだ……これは?」

の様子を探った。 思わずフリオは声を上げた。おそるおそる、鉄の床からその地面へと足を踏み入れ、あたり

風もなく、山もない。地平線の彼方には沈んだ太陽の光がわずかに残って、大地と空の境界線風景であった。夜なのに、灯りがなくても肉眼でよく見える。だだっ広い荒野。草木はなく、 をうっすらと浮かび上がらせるように照らしている。現実にはあり得ない光景だった。 静かな空間だった。しかし現実の外の世界というより、夢の中といった、どこかウソくさい

外に出たなんて、違うよね? だってこの城、空に浮かんでいたんだし……」

大丈夫です。おそらく、ダオスの幻術か何かでしょう……」 キャロが入り口の手前で、 踏みとどまっておびえている。

る。 と同時に、開いたままの扉がいきなり、シュッと閉じた。 すずは安心させるかのようにそう言って、 それを見て、ごくっと息を呑んだキャロも覚悟を決め、 、フリオに続いて大地らしき砂の床に足を踏み入れ その世界の中に入ってくる。

なっ?! まさか、閉じ込められたのか 夜の荒野の世界に溶け込んでしまった。

フリオが振り返ると、

扉は消えて、

フリオがそう叫んだときである。

《アハハハ! 来た来た、ボクの遊び道具がやってきてくれたよ!》 夜の荒野に、 少年の声が響く。

サナトス!」

フリオは声の主を探そうとした。あいつがいる!近くにいる。

「どこだ! 姿を見せやがれ!」 夜の荒野に、フリオの叫びが反響していく。それは不自然な響き方だった。

ふっこ、ナナト

ふいに、サナトスの声がはっきり聞こえた。

.

悪魔のような真っ白い顔に、体にぴったり密着した赤と黒のスーツをまとったサナトスだ。 が見えた。黒水晶の前に立つふたり。そのひとりは、黒ずくめにマントを着たダオス。さらに 振り返ると、夜の荒野の先のほうに――あの六角柱となった『黒い水晶』と、ふたりの人影

「ん……なんだ、その服は?」

のふたりの格好に、一瞬驚いたような顔を見せたが、 腕を組んでフリオたちを眺めるサナトスは、いきなり眉を寄せた。ダオスの服とエプロン姿

「女神どもめ! 余計なお世話をしてくれたようだね――」

と、迷惑そうに言った。

てくれたね?」 一まあいいや。どうせ、お前たちには使いこなせないだろうし――それより、ここまでよく来

気を取り直し、サナトスはご機嫌な顔で言った。

「君たちの勇気を褒めたたえて、いいものを見せてあげるよ

サナトスが指を鳴らした。すると、地平線が見渡せる大地に、 パチン! いきなりたくさんの人の姿が

!!

現れた。

そ、そんな……」 フリオもキャロも、その光景に目を見開いた。さらに後ろで、 すずが戦慄の声をもらす。

「ロ、ローズさん、ルッツ、ガメル……」

突如にして出現した人々は、動かぬ石像と化していた。

······エ、エレイン、長老さま……ミル姉さん、ルシア、ジャン……」 ふたりが声を震わせる。レグニアの町の人たちがそこに並んでいる。

「う、動かない……石になっちゃってる!」 みんな、どうしたんだ?!」

は故郷の星で、多くの民に愛された存在だからね。それと同じようにみんな、ダオスが持って を好きになった人をみんな呼び寄せて、その心を独り占めすることだったんだ。何しろダオス アハハハ! みんなダオスに心を奪われちゃった人々だよ。ボクの狙いはね、 石像の集団に駆け寄り、その異常な状態にふたりは右往左往する。 ダオスのこと

る魅力に、あっさり負けちゃったってワケだよ! アハハハハッ!」

フリオとキャロは、呆然として石像の間をさまよう。そして、すずが立ち尽くす前で、信じ 勝ち誇ったようなサナトスの笑い声が響く。

られないものを目撃した。

こ、これは……」

| クレスさん……| すずの後ろで、フリオとキャロも息を吞んで立ち尽くす。それは、クレスたち勇者五人の変

わり果てた姿だったのだ。 魔術書を片手に、召喚魔法を唱え続ける格好で石になったクラース。

剣を構え、大地を蹴ろうとしている姿勢のクレス。

弓を構えたチェスター。

ホウキにまたがった格好のまま、地面に横倒しになっているアーチェ。

まるで戦ってる最中に、みんな石にされたかのようだった。

両手を握り、祈るようなポーズのミント。

|よくも、クレスたちまで!|

怒りの表情でフリオは振り返り、サナトスをにらみつける。

「アハハハ! そいつら、何だかんだ言ってダオスに心を奪われてたからね! あっけなく石

になってくれたよ。フフフ……安心しなよ、 「ならない! 俺たちは覚悟を決めてきた!」 お前たちもすぐに仲間入りだ!」

マントをひるがえし、 フリオは身構える。

「さあ、そいつはどうかな? ダオス! 君のお友達が遊びにきたよ!」

と、サナトスは隣に立つダオスに話しかける。ダオスは『試練の塔』のときと同じく、

ダ、ダオスさん…… フリオの怒りが緩む。

な表情でたたずんだままである。

じゃないのかなア?」

「アハハハ! どうしちゃったの?

もう体が震えてるみたいだけど?

覚悟を決めてきたん

「うるせえ! お前さえ倒せば、ダオスさんも助かるんだ!」

らす魔法である。 再び怒りを滾らせた。フリオはサナトスめがけて魔法を使った。それは、ダオスの服がもた

テトラスペル!」

203

襲う!

= ードルが、稲妻のライトニングが、闇夜を切り裂いて、四大魔法の力が 四大魔法の力が結集される。 大地を突き破る岩槍のグレイブが―― | 結集される。火球のファイアボールが、 ――気にサナトスを 氷の矢のアイス

「アハハハ、だから言ったろ?」ボクは、別の次元から君たちのことを見てるって。ダオス、 しかし、不発に終わった。サナトスは平然と腕を組み、無傷のままで立っていたのである。

サナトスが、ダオスに命じた。まるで操り人形のごとく、ダオスがゆっくりと歩みだす。この三人もクレスたちのときみたいに、石にしちゃいな!」

! 身構えるフリオ――その背後に、空間を破って、魔物の集団が出現した。とっさにクレスの

「雑魚どもは、お任せください――」

そう言って、すずは魔物の群れに向かっていった。

石像前で立ち尽くしていたすずが踵を返し、フリオの背後に駆け寄ってくる。

「キャロ! すずを助けに行け!」

フリオ!!

「ここは、俺が何とかする! とにかく、まわりの魔物を先に片づけちゃってくれ!」

「うん、わかった!」

おたまを持ったエプロン姿のキャロが、すずのあとを追いかける。

くる。いよいよ一対一の勝負が始まる。フリオは息を吞んだ。 フリオは、あらためて前方に視線を戻す。サナトスの隣から、 ダオスがこちらに歩み寄って

ダオスの服を着ていることで、おそらく能力は互角だ。 ――となると、あとは精神力の問題

205

本気になるしかない。心の迷いも、 になる。どちらが隙を見せずに戦えるか。おそらく勝敗はそこで決まるだろう。そのためには ためらいも、 一切消し去らなくてはならない。

(ダオスさん……俺に、俺に力を貸してくれ!)

それはダオスの心が託したもの。 フリオは心の中でつぶやき、そして腕輪を手で覆った。 ダオスの腕輪があったおかげで、この服も作ることができ

たのである。いわばダオスの心を、 フリオは身にまとっているも当然なのだ。

願った。すると、そのときである。 るものの生死を操れるような、超然とした神のごとき次元に、 その力、その精神力、それを身にまといたかった。人の常識を超えるような、生きとし生け フリオはたどり着きたいと強く

(えっ?)

ダオスの服とともに、フリオは心までも身にまとえたというのか。 願いが通じたのか? 服が喋った? いきなり、もうひとりの〝ダオスの声〞が脳裏に聞こえてきたのだ。

だ!》 《我が力を利用する、 荒々しくも凜と張りつめた声が、 不届き者め フリオの頭の中に響く。 貴様が、私を倒すのではない。 私が自ら決着をつけるの

(決着って……?) 突然のことに、フリオは戸惑いをあらわにする。しかし、そのダオスの声は、自分が知らぬ

間に起こった出来事に対する『怒り』を伝えてきた。

だ。よって、今から貴様の体を――私が借りるぞ!》 《貴様の目の前にいるのが、 私の分身であるのならば 私自身がケリをつけるということ

どきりとした。

ダオスの意思が、そう伝えてきた。あきらかに要求であり、命令だった。その瞬間、フリオ

うわあーっ!

の体は宙を跳んだ。

の塊が迫ってくる。だが、フリオのまとう服は、力強くそれを防ぎ、後方に受け流していく。 前方に身構えたダオスはいきなり火球を放った。フリオの身の丈を超えるような、巨大な炎 目前のダオスめがけて飛んでいく。いや、これは襲いかかっているのだ。

|メテオスォーム!|

そして火球の中を突き破って、外に抜け出たかと思うと、

フリオの唇が、勝手に術の名を喋った。動かされている。自分は操られている! 強力な、

星の闇を切り裂いて、隕石がダオスめがけて舞い落ちる。防ぐ術を忘れてしまっているのもうひとりのダオスの意思によって!

か、サナトスに操られたダオスの体が吹っ飛ばされる。起き上がろうとしたところに、次の隕

石が降り注ぐ。 ぐおおおおっ!」

ダオスの絶叫が響いた。

――タオスさん!

″いいぞ、フリオ……強くなったな、これで私は眠りにつける……この眠りとともにお前たち フリオは、心の中で謝った。

フリオの知る、ダオスの声が返ってきた。

と過ごした私も消える……

世界で生きてみたかった……』 も、こんな形でお前たちと出会いたくはなかった。もっと別の、普通の人間としてお前たちの 《楽しかったぞ、お前たちと『狩人の森』にぬいぐるみを探しに行ったこと――できれば私

伝えてきている。 フリオはマントを広げ、 途方もなく虚ろな、途方もなく暗い世界に、たったひとり……彼がいる。そこから《心》を 闇夜を舞う。

やめろ、やめてくれ!) フリオの片手が、夜空に振り上げられる。

ダオスの心は、容赦なく攻撃を浴びせていく。 「タイダルウェーブ!」 またもや唇が操られた。倒したくないのに、殺したくないのに― -服に宿ったもうひとりの

轟音とともに大きな津波が出現したかと思うと、地上のダオスを吞み込むように渦を巻く。

彼は、またもや防ぐこともせずに全身で、その荒れ狂う津波の渦を受け止める。そして絶叫

《唯一の心残りと言えば、それだけだ……それだけ………』が、再び耳に届いた。

ひどく孤独で、ひどく不安だった。

(も、もうやめろ、やめてくれ!)

だけれども。それも、もうすぐ終わる。

フリオは心の中で、身にまとった魔人の服に対して叫んでいた。しかし、その衣装に宿った

冷徹な主――『魔人ダオス』は、それを突っぱねる。

《貴様に、私を止める権利などはない――私は、別の世界で、もうひとりの自分が惨めな姿を

さらすことが、我慢ならぬのだ!》

していた。まるで認めていなかった。そのことに、フリオの心に怒りがめばえる。弁護したい 魔人ダオスの意思は、この世界で生まれた『もうひとりのダオス』の存在そのものを、

意志が生まれる。

《戯言を……》 心の中で、思いっきり言い返していた。すると、 、惨めなもんか、 ダオスさんは…… ダオスさんは、 みんなと仲良くしたかっただけだ!)

(何を!

あんただって、

故郷の星の人たちを救うために、

魔人になったんじゃないのか!?

魔人ダオスの意思は笑った。嘲りの笑いだった。

あまりにも巨大な意思に、ちっぽけな意思が刃向かう。本当はそこまでして、戦いたくはなかったんだろ!?)

込み上げた。やがて、哀れみと怒りの錯綜する魔人の声が、心の隅に恐れがかすめ、自分がまとう服にすべてを奪われ 自分がまとう服にすべてを奪われるのではないかという

《ならば問う! 貴様には、守るべきものがあるのか??》

反撃を開始した。

"恐怖" が

(えっ……) (……守りたいもの 《答えてみろ、貴様が命に代えても守りたいものとは、

なんだ?》

魔人ダオスからの問いかけに、フリオの心は揺らいだ。

はかつて体験したことのない恐怖であった。 心で応えなくてはならないのだ。もちろん言い逃れなどはできない。嘘のつけない恐怖。それ そのとき戦慄していた。心を読まれているのだ。嘘などつけない。言葉で応えるのではなく

《答えられぬか。幼いな……それがないのなら、見つけてみろ。そのときにわかるはずだ》 魔人ダオスは寂しげに伝える。

の扉が開いた瞬間、向こう側も見渡すことができたのだ。 その瞬間に、フリオの心は知った。心を読まれたときに、相手の心ともつながった。その心

(あ、あんたは……自分を守るために……) 返事はなかった。

しかし、フリオは感じ取ることができた。魔人ダオスの本心を――。

ダオスは、自分の『誇り』を守るために、自分の"分身"と戦っているのか-

確信に近かった。

いとわずに、そして罪の意識を振り払おうとし、その光を唯一の支えとしたのだ。それは自分 それは、彼を支えるものであった。彼は己の目的を達成させるために、他の命を奪うこともフリオが見たものは、闇の彼方に浮かび上がった、ひとつの光だった。

を厳しく見つめる、もうひとりの自分――ダオスの『誇り』なのだ。

"フリオ····・私も、その男の声に同じ考えだ——»

(ダ、ダオスさん……) 魔人ダオスの服からの攻撃を受け続ける、もうひとりの〝彼〞が応えた。

フリオは痛ましく眼下のダオスを見つめた。容赦なく降り注ぐ魔法の嵐に耐えながら、彼は

記憶が生まれ、違う人生が始まっている。サナトスに操られてしまうような別の人生が……』 懸命に伝えてくる。フリオと魔人ダオスの、心の会話を聞いていたものとして――。 "私はその彼であって、彼ではない……しかし、この世界でよみがえってしまった以上、 別の

(ダ、ダオスさん――)

とどめを刺せ――私は今から、全身全霊をかけてサナトスからの命令を遮断する。お前への攻とどめを刺せ――私は今から、全身全霊をかけてサナトスからの命令を遮断する。お前への攻 トスに操られた私の人生そのものを否定する、望んでいないと言っている……だからフリオ、 撃を止めてみせる、その隙を狙うんだ!』 "私の原点である《ダオス》というものが、私の人生によって、その誇りを傷つけるというの -私も、その考えに賛成だ。わずかだが、この世界で生きた『私』という存在が、 サナ

(お、俺は……俺は……) フリオのまとう服から光が放たれる。その光は、地上でよろめくダオスの頭上で爆発した。

あくまでも友人の手によって散ることを望んでいた。

しかし、魔人ダオスの意思は高鳴った。 神の行為ともいえる領域に近づき、フリオの心はおびえる。

なのだからな!》 《行くぞ、ためらうな――いや、ためらわさぬぞ! あきらめなくてはならなかった。いや、心を無にせねばならなかった。 貴様の体に力を与えているのは、 この私

すべてを凌駕した、神の領域に 兄のような友を失う悲しさを越え、突入せねばならなかった。未知の領域に。

(わ、わかったよ……ダオスさん……俺は、ダオスさんの『誇り』を守るために、今から自分

の弱い心を捨てるよ!)

それは胸の内にめばえた、すべての『わだかまり』との決別であった。

魔人ダオスの意思は、フリオにすべてを任せたのか。服の力がフリオの支配下に戻ってく すると、その瞬間。フリオの体に自由が戻った。

「キャロ!」

る。手も、足も、唇も、フリオの思うがままに動く。

上空から、ほかの魔物を撃滅し終えた、エプロン姿のキャロに声をかける。

フリオ!」

そう思ったフリオは、彼女のそばに着地し、すぐさま話しかけた。 すずの隣に立つキャロが、勝利の微笑みで見上げる。まだだ、キャロの服の力も借りたい。

「一緒に攻撃だ!」一緒に、とどめを刺すぞ!」

「フ、フリオ……」

一ためらうなよ、このチャンスを逃すと――次は、ないんだからなっ!」 キャロの瞳が見開かれ、驚きの表情となる。しかし、フリオに戸惑いはもうなかった。



「う、うん……私も、フリオと一緒に倒す!」その意思が伝わった。

キャロも覚悟を決めて、うなずき返す。ふたりが並んでダオスに向き直る。

電擊十連擊!

ダオスコレダー!」

星空が歪み、荒野を模した世界全体がつぶれるような、凄まじい衝撃が走る。

サンダーソード!」

一ブラックホール!」 術が連続する。星の雪崩が、闇の津波が、ダオスを弾き飛ばし、翻弄し、やがって凍てつく

死の幕が、その彼の全身を吞み込んでいく。 ダオスは声も出さず、静かに微笑んだ。閃光と雷鳴が轟き、光と闇が交錯する中でそのとき

を待つかのように、ゆっくりと――死の訪れを受け入れていった。

"あ……あ……り……が……と………

に砕け散っていた。残されたのは、静寂の夜の荒野にたたずむサナトスだけだった。(気がついたときにはダオスの姿は消滅し、その彼を操っていたと思われる黒水晶も、 かすかに声が聞こえた。しかし何と言ったのかは、ふたりにはわからなかった。

· ダ、ダオスが……く、黒水晶が……砕けた?! ウ、ウソだよね……あいつら、クレスたちも

できなかったことを……な、なんでやれてしまうんだ?」

悪魔のような顔をした少年が、とたんにうろたえる。

相手してやるぞ!」 「サナトス! 知りたいか? だったら、お前もこっちの世界に来て、俺と戦え! いつでも

た。これで、怒りを惜しみなくぶつけられる。 フリオは叫んだ。その瞳には涙があふれている。防波堤となっていたダオスはいなくなっ

「ボ、ボクを怒らせたな……」

「どうした、来ないのか?! 怖いのかよ、別の次元からじゃないと、何もできないっていうの サナトスがひとり、わなわなと震えている。 フリオは泣きながらどなりつけた。

かよっ!」 ---黙れ!

に後退っていく。 「み、見てろよ! 次こそは、お前の心もいただくからな!!」 焦りが滲みだしている。追いつめられたどす黒い心が、見透かされるのを恐れ、怯んだよう。 お前なんか、怖くないぞ!」

堪えがたいほどの屈辱に満ちた白皙の形相が、叫ぶ。た

へっ、そうはさせるかってんだ! 俺は逃げも隠れもしないぞ-そう叫んだと同時に、サナトスの姿は消えていた。 お前を倒すまで!」

たくさんの声が、一気によみがえってくる。 静かな大地……。そこに並んでいた石像の数々が、しばらくして息吹きを取り戻していた。

「ふーむ、どこまで話したかのぉ~」

「あ、あの……私のお弁当って、とっても評判いいんですよ? ウフフ……」

「ふぅー、忙しい忙しい! あっ、いけない! お花に水をやるの忘れてたわ!」 「待ちなさい、ジャン!」あなた、またルシアを泣かせたわね!!」

「うひ~、ミル姉ちゃんが怒ったぁ~、逃げろ~」

わぁ~ん! ジャンのバカぁ~」

それぞれに術をかけられる直前の生活に戻って、騒がしくしていたが、やがてまわりの情景 レグニアの町の人たちは、石になっていたことの記憶もないらしい。

に気づき「ここはどこだ?」と目を丸くさせて、あたりを見回していく。

そんな様子を、フリオたちが微笑ましく眺めていた。

フリオ……」

キャロが安心した顔で、隣のフリオに声をかける。

「よかった、みんな元通りだ――」

そうとして、急にいなくなってしまった敵に驚き、きょろきょろしているクレスの姿だった。 ふたりの前で、すずがある方向を見つめてうなずく。その視線の先にいたのは、技をくり出

*

ダオス城から、草原の大地に降り立ったクラースがねぎらいの言葉をかける。 フリオとキャロのふたりの前には、クレスたち六人の勇者たちが並び、それぞれに言葉をか

「まさか、お前たちに助けられるとはな……まいったぜ」 「すばらしい活躍だったそうじゃないか!」

「うんうん、あたしが見込んだだけはあるよ!」

「おめでとうございます、試練のひとつを乗り越えられましたね……お見事でした」 ‐きっと、あなた方が来てくださると信じていました……本当に、ありがとう――亅 照れながらフリオは答えた。

「いや、まだまだこれからだよ」

―サナトスが、まだあきらめたわけじゃないもんね」

217

,

「ああ、そうだよ! この次に会ったときは、必ず俺たちが!」

一頼もしいな……」

クラースが、フリオとキャロをまぶしそうに見つめて言った。

心の弱い部分に狙いを定めてきたサナトスの謀略に嵌まらず、心を寄せた、あのダオスを倒す彼らはやり遂げた。闇の心に惑わされず、ダオスを打ち倒した。辛い選択であっただろう。

ことは、微塵の隙も許されぬことなのだから――。 と、その微塵の隙を見せてしまって石にされたクラースは、自分を恥じるように鍔広の帽子

を深くかぶろうとした。そのときだ。

フリオが声をかけてきた。「なあ、クラースさん……」

「うん? 何かな」

サナトスは、なんで人の心を欲しがったんだろう……」

答えを求める問いかけだった。クラースは、深く息をついてから口を開いた。

さあな、はっきりとはわからん……しかし」

しかし?」

サナトスは、多くの心を集めたかった……それは、注目されたい『願望』がそうさせてるの

「注目されたい願望……」

「ダオスは、利用されて不幸だったが……私は、あのサナトスに、ダオスと同じ匂いを感じ クラースは、この世界の勇者にうなずいた。

7.

フリオはちょっと驚いたと「同じ……ダオスさんと?」

いない純粋な好奇心だった。クラースは静かに答えた。 フリオはちょっと驚いたような顔を向けてくる。どんな経験を乗り越えても、まだ失われて

自分が感じる、どうしようもない寂しさを埋めようとして―― め、決して表に出さなかったが、サナトスは違う。あいつは外に対して求めようとしていた。 「そう、サナトスも……本当は孤独だったのではないかな。ダオスの場合は、それを内に秘

フリオが探るようにつぶやく。

一どうしようもない寂しさ……サナトスが……」

ところまでは私もわからないが、サナトスの今までの行動から推測すると、私にはそのように わからない。だから苛立って、暴力を使う……暴力によって人の心を集めたくなるんだ。深い 「つまり、愛されたいの裏返しだろう。誰かに愛されたいくせに、自分はどうすればいいのか

219 そこまで言ったとき、黙って聞いていたみんなの中から、キャロが口を開いた。

「……本当にサナトスは〝寂しい悪魔〞なのかもしれないわね……」 ぱつりとつぶやいたその言葉に、真実への手がかりがあるような気がした。

「へっ! 俺が教えてやるよ、サナトスに!」 フリオはそう言って、頭上に浮かぶダオス城を見上げた。

「暴力を使って、人の心をもてあそぶような奴は、最後にどうなるかってことをなっ!」

誓いを立てるような叫びだった。

そう、サナトスがくり出す心の暴力に、これからも挑まなくてはならない。 まだ終わったわけではないのだから

やがて主のいなくなったダオス城は、その姿を平和な空の中に消していった。

僕には『兄』のように慕った、とても仲のいい先輩がいました。

十代だったころに、いろんな意味で、僕に影響を与えた思い出深い人……。

たぶん一生忘れられない人ですね。

いろいろと良いことも悪いこと(笑)も教えてもらったり……その人といると楽しくて、時間 いつもその人の後ろにくっついて、遊びに連れて行ってもらったり、人生の先輩としても、

さえも忘れていました。 一緒にいると、先輩が僕のことをその友達の前で誉めてくれたりして。そういう見守ってくれ 先輩は、僕のことを一人前の大人として扱ってくれました。たとえば、僕が同い年の友達と

ているような、おおらかな優しさもありました。

もう二度と会うことができない、憧れの人……。

のストーリーが浮かび上がって、一気に本編まで書き上げられました。 その先輩への気持ちを、主人公のフリオに重ねてみたらどうだろう。 -と思った瞬間、今回

出来上がった原稿は、編集部とナムコさんでチェック。

に参加する姿勢が違う! 担当編集の丸宝さん、ナムコの笹原さん、そして開発部のみなさ ありがたいアイデアをたくさんいただきました。さすがクリエーターのみなさん、モノづくり みなさんにはプロットの段階から本文に至るまで、ここはこうしてみたらどうですかという

ん。さらにイラストを描いてくださった松竹徳幸先生、ありがとうございました。 この小説は僕ひとりだけの力ではなく、多くの関係者の力とアイデアがたくさん盛り込まれ

それを感じ取っていただけたらうれしいです。 ですから、その読みごたえも違うはずです。読者のみなさんには、本文を読み終えたときに

るのは大変でした――というか、それやってないやん?! というツッコミ、こわいのでやめま 「エターニア」「デスティニー」などの歴代テイルズシリーズのキャラクターをすべて登場させ いろいろ感想は出てくると思うんですが、短いページの中で「ファンタジア」だけでなく、

夢の共演のような楽しさを、みなさんにお届けできると考えていました。 しょう(笑)。たしかに僕も、最初はそれができたら〝東映まんがまつり〟のヒーローたちの

タジア」のキャラクターで頑張ろうと思いました。 でも、とても入りきらないと思って、あきらめたのです。ごめんなさい。そのぶん「ファン

まず「ファンタジア」をプレイし直し、設定関係や各キャラクターの主なセリフをメモし

細かく繙いて書き込まれてあるので、読んでいてとても参考になりました。 ン』の上下巻を読んで、さらに設定関係のお勉強をしました。この小説はゲームの設定をより て、次に結城聖先生がお書きになった『ティルズ・オブ・ファンタジア なりきりダンジョ

何といってもメジャーな原作の小説化ですから、依頼があったときはプレッシャーでした。

でも、とにかく自分の力を信じて、がんばってみよう。

さて、『テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2』のノベライズ――ここに完成 そう思って作業に取り組みました。

です! 全国のテイルズファンのみなさんのハートに、この物語への僕の想いが届けばと思います。

また、続きがあれば「ファンタジア」の外伝も書いてみたいです。

その日がくることを、今はこっそり楽しみにしましょう(笑)。 では、またお会いできる日まで!

2002年11月

工藤

治

この作品のご感想をお寄せください。

あて先 〒101-8050東京都千代田区一ツ橋2-5-10集英社 スーパーダッシュ編集部気付

工藤 治先生

松竹徳幸先生





著者紹介

工藤 治(くどうおさむ)

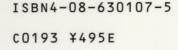
94年デビュー。ノベライズを中心に『ハーメルンのバイオリン弾き』『マリーのアトリエ』などの人気作を手がける。その実績を買われて、今回テイルズシリーズの小説にも抜擢された。趣味はぽぉ~っとすることと、仕事以外の考え事。使えないストーリーを空想しては遊んでいる。本当は怠け者。一緒に暮らすネコたちを食わせるためだけに働いている、らしい……。

松竹徳幸(まつたけとくゆき)

本業はアニメーター、他にイラストなど。 体長は170cmくらい。じめじめした所や 隅っこを好む。普段は休まないが、正月 は長崎に帰り、ゲームなどをして過ごす。



9784086301077





1920193004953

定価本体495円十税



世界ユグドラースに魔人ダオスが復活した。だが、この世界の勇者で、女神に選ばれた"なりきり師"のフリオとキャロは経験も浅く未熟であった。そこで女神は、歴代

の勇者たちを召集し、フリオたちの成長の手助けとダオスの調査を命じる。しかし、唯一人間の住む町『レグニア』を勇者たちが訪ねた時、何も知らないフリオたちはすでにダオスと接触したあとで…!? 大人気シリーズのノベライズ!! ©LIOBをおつみ ©乗島東介 ©2000 2002 NAMCO LTD.

